

27 let

Loški utrip

Junij 2023 | številka 316 | leto 28 | 13.700 izvodov



MENJAMO STARO ZA STARO ali STARO ZA NOVO



5.700 €

Fiat Sedici

1.6 16V Emotion 4x4, 2007



9.490 €

Peugeot 2008

1.6 HDi, 2014



10.990 €

Peugeot Partner

1.6 HDi L1, 2018



12.490 €

Citroën C4 Grand Picasso

Live Blue HDi, 2017

**BIG
DEAL**
RABLJENA VOZILA
• 3 brezplačni servisi
• 5-letno jamstvoKUPON ZA
e-VINJETOOb nakupu
rabljenega vozila
s tem kuponom
podarimo
e-vinjeto za 1 leto.Velja v Avtotehni VIS
Kranj in Škofja Loka
do 30.6.2023.

Vrtni center

EUROGARDEN

V harmoniji z naravo

Urša Bogataj
dvakratna olimpijska prvakinja

IZBRANO ZA VAS

eurogarden.eu

PE DOBROVA PRI LJ | PE KRŠKO | tel: 01 24 25 100

VSE ZA SUPER PIKNIK IN UREJEN VRT

RASTLINA MESECA -20%*

DIPLADENIJA

SUPER PONUDBA -12%*

Ramda
VRHUNSKA KVALITETA

-20%*

SADIKE ZELJA

*Akcija traja od 1. do 30. 6. 2023 oz. do razprodaje zaloga. Popusti se med seboj ne seštevajo.

*Akcija velja za artikla RA 895754L in RA 698015/Y170V

*Akcija velja za zelje, šifra: 383003442250

FIAT PRINAŠA VESELJE IN OPTIMIZEM

Fiat Tipo
Sistem za opozarjanje na nenamerno spremembo voznega pasu / Sistem za prepoznavanje utrujenosti voznika / Zrcaljenje zaslona Apple CarPlay in Android Auto / Deljiva zadnja klop / Aktivna mreža hladilnika na sprednji maski / Nabor varnostnih blazin za zaščito potnikov

Fiat 500 DolceVita
Varnostni sistemi ESP, ASR, MSR in HBA / 7 varnostnih blazin / Sistem za pomoč pri speljevanju na klanecu (Hill Holder) / Tempomat z omejevalnikom hitrosti / Uconnect™ s 7-palčnim zaslonom na dotik / Zrcaljenje zaslona pametnega telefona (Apple CarPlay in Android Auto) / Ukazne tipke na volanu za upravljanje avtoradija / 6 zvočnikov / Lita platšča R15 / Sistem Start&Stop / Deljiva zadnja klop v razmerju 50:50 z vzglavniki nastavljivimi po višini / Sprednji meglenki

Fiat Panda Easy
Varnostni sistemi ESP + ASR + MSR + HBA / Sistem za pomoč pri speljevanju na klanecu (Hill Holder) / Klimatska naprava / Senzor za tlak v pnevmatikah (TPMS) / Start&Stop™ / Električni pomik sprednjih stekel / Visok položaj sedenja za boljše preglednost in nadzor nad vozilom

PRIDITE IN IZBERITE SVOJEGA!

AVTO MOČNIK, Jezerska cesta 135, Kranj, prodaja.fiat@avtomocnik.si

fiat.si

Povprečna poraba goriva: 7,7 – 4,8 l/100 km. Emisije CO₂: 170 – 116 g/km. Uradna vrednost emisijske stopnje: Euro 6d. Specifične emisije NOx: 0,0496 – 0,0186 g/km. Vrednost specifične emisije trdnih delcev pri dizelskih motorjih: 0,00041 – 0,00019 g/km. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5}, ter dušikovih oksidov. Podrobnejše informacije in pogoji Jamstva 5 Plus so na voljo na www.fiat.si. Pridržujemo si pravico do sprememb. Pridržujemo si pravico do sprememb. Podatki so bili pravilni v času priprave oglasa. Slike so simbolične in lahko prikazujejo opremo, ki ni del serijske opreme in je na voljo za doplačilo.

Kazalo

4	Na območju nekdanje tržnice bodo zgradili stanovanjsko sosesko	14	Selca imajo nov gasilski dom
4	Loški muzej pridobil poveljne volilne kroglice	15	Knjigobeznice za najmlajše
5	Za kolesarjenje v službo bodo nekateri nagrajeni	15	Jože Štukl je prejemnik Valvasorjeve nagrade
6	Vsakemu se lahko porodi odlična ideja, ki se je ne bi domislil niti Einstein	16	Škofjeločanka, ki z zvoki kljunaste flavte navdihuje Fince
7	Po 18 letih v New Yorku se je vrnila v rodno Loko	18	»Oh, malo čudni ste pa vsi umetniki«
8	Trajnostna mobilnost za dobro naših otrok	20	»Konj je zrcalo lastnika!«
10	V Železnikih je prvič »zarohnel« ecoRally	22	Cilka Štucin ima že 20 vnukov in 13 pravnukov
11	Dan loških dirk: dediščina zgodovinskih dirk, ki so glas o Škofji Loki ponesle v svet	24	Kilimandžaro – kaj pa je tebe treba bilo?
12	Dan prijateljstva na Visokem	26	Na razstavi velik ustvarjalni potencial mladih
13	Mladi Škofjeločani so z Brainobrainfesta 2023 prinesli šopek medalj	27	V Železnikih zbirajo sredstva za novo plezalno steno
		29	Prireditve v juniju
		32	Razpisi delovnih mest



Lovsko brdo.
(Foto: Boštjan Dolinar)

Loški utrip – glasilo, ki izhaja na območju občin: Škofja Loka, Železniki, Gorenja vas - Poljane, Žiri, delno Kranj. Izhaja od avgusta 1996.

Naklada: 13.700 izvodov. Izhaja mesečno, gospodinjstva ga prejemajo brezplačno.

Glavni in odgovorni urednik:
Franci Bogataj

Naslov uredništva:
p. p. 129, 4220 Škofja Loka
tel.: 04 515 58 80
faks: 04 515 58 88

Izdaja:
FREISING, d. o. o., Mestni trg 20,
4220 Škofja Loka

Elektronski naslov uredništva:
bogataj@freising.si

Najavo kulturnih prireditev sprejemamo do 25. v mesecu. Prispevkov in fotografij ne vračamo, če to ni izrecno naročeno!

Oblikovanje in prelom:
Mateja Štruc, s. p.

Oblikovanje oglasov:
DECOP, d. o. o.,
Železniki (04 510 16 20)

Vsi reklamni oglasi so avtorsko delo izdajatelja, zato se objavljane enakih oglasov v drugih medijih (delno ali v celoti) zaračuna po ceniku DOS-a!

Uredništvo
Glavni in odgovorni urednik
Franci Bogataj,
bogataj@freising.si
Novinarji
Damjan Likar, Nika Arsovski,
Darinka Egart
Lektura
Tina Benedičič
Lektoriranje oglasnih sporočil je v domeni oglaševalcev.
Oglasno trženje
Žiga Jeraša
041 233 350,
utrip@freising.si

Na območju nekdanje tržnice bodo zgradili stanovanjsko sosese

Na degradiranem območju nekdanje tržnice, parkirišč in vrtičkov namerava investitor STDS svetovanje, d. o. o., zgraditi stanovanjsko sosese, v kateri bo 60 stanovanj, namenjenih družinam, ki bi rade ostale ali si ustvarile dom v Škofji Loki. Občina Škofja Loka je že začela s pripravo občinskega podrobnega prostorskega načrta (OPPN).



V Škofji Loki bodo v Kapucinskem predmestju zgradili 60 novih stanovanj.

Investitor je kot lastnik zemljišča na skrajnem severnem delu območja med Šolsko ulico in Partizansko cesto ter Kapucinskim trgom Občini podal pobudo za pripravo novega OPPN. Namen novega prostorskega akta je, da namesto prej načrtovanega velikega trgovskega centra nastane bolj mestotvorno in kakovostno urbano okolje z novimi stanovanji v bližini starega mestnega jedra. Zasnova območja predvideva dva stanovanjska stolpiča s po 30 stanovanjskimi enotami in večnamenski objekt, ki bo namenjen javnim dejavnostim. »Nova sosese ne bo niti za elito niti luksuzna. Načrtovana

so stanovanja različnih velikosti, prvenstveno za potrebe lokalnega prebivalstva, v vseh fazah njihove življenjske poti, saj si želimo medgeneracijsko sobivanje in hkrati okolju ter družbi prijazno bivalno sredino. V ta namen smo odprli info točko na elektronskem naslovu projekta info@grajskirazgledi.si, kjer se nam že z vprašanji o stanju projekta lahko javljajo zainteresirani občani Škofje Loke,« je povedala nepremičninska posrednica z licenco **Maja Mikuž** in dodala, da cena kvadratnega metra stanovanj v tej fazi še ni določena, bo pa vsekakor konkurenčna in primerljiva s cenami v lokal-

nem okolju. »Dogovori potekajo z eno od komercialnih bank, da bomo lahko mladim in mladim družinam ponudili dolgoročno financiranje (30 let) nakupa stanovanj.« Po njenih besedah bo velik poudarek pri projektiranju energetske učinkovitosti zgradb, čim višja nevtralnost CO₂ in omejitev stroškov upravljanja ter vzdrževanja zgradb. »Seveda si želimo čim prej začeti z gradnjo, a upravni postopki zahtevajo svoj čas. Kdaj bo točka predloga OPPN na dnevnem redu občine, žal ni odvisno samo od nas, si pa vsi skupaj prizadevamo, da bi bilo to v čim krajšem času,« je zaključila. **Damjan Likar**

Loški muzej pridobil povojne volilne kroglice

Loški muzej Škofja Loka je leta 2022 postal bogatejši za dva predmeta, ki bosta najbrž pritegnila pozornost obiskovalcev, ljubiteljev kulturne dediščine.

Mojca Šifrer Bulovec, kustosinja za etnologijo: »Avba je žensko pokrivalo, ki obkroža obraz in pokriva lase. Na Slovenskem so jo nosile ženske vseh družbenih plasti. Med kmeticami se je avba z vrhom pojavila konec 18. stoletja. Sestavljena je iz dveh delov: čelnega traku, imenovanega čelnik ali form, in vrha ali oglavja. Čelniki so lahko črno vezeni, brokatni ali zlato vezeni in obšiti s klekljano čipko. Vrh avbe je izdelan iz kartona, prekrita z rožnatim ali rdečim povoščenim bombažnim platnom. Prek tega je napeto belo prosojno tančično blago. Praviloma je v zatilju pritrjena pentlja. Zlato vezene avbe so bile praznično prestižno pokrivalo bogatejših kmetov, od druge polovice 19. stoletja naprej tudi narodno zavednih meščank ob posebnih priložnostih. Visoka

(zlata) avba je postala del narodne noše. Moško in žensko narodno nošo ter lutki, oblečeni v narodno nošo, je Loškemu muzeju Škofja Loka darovala **Elizabeta Eržen Podlipnik**. Njena babica in dedek, Justina in Rudolf Eržen, ki sta živela v Škofji Loki na Grencu, sta rada obiskovala prireditve oblečena v narodno nošo. Elizabeta Eržen je tudi sešila žensko in moško narodno nošo za lutki.«

Biljana Ristić, kustosinja za zgodovino: »Po koncu druge svetovne vojne so bile razpisane volitve v Ustavodajno skupščino Jugoslavije, ki je bila sestavljena iz Zvezne skupščine in Skupščine narodov. Naloga skupščine je bila odpraviti monarhijo, razglasiti republiko in sprejeti prvo ustavo. Volitve so potekale 11. novembra 1945. Na volišču sta bili dve mizi. Na eni so bile skrinjice za volitve



Avba



Volilne kroglice prvih povojnih volitev leta 1945

v Zvezno skupščino, na drugi za Skupščino narodov. Opozicija na volitvah zaradi omejevanja njene dejavnosti ni sodelovala. Namesto tega so na voliščih stale

t. i. črne skrinjice, kamor so lahko glas oddali tisti, ki bi volili proti Ljudski fronti. Glasovali so tako, da so v skrinjice metali volilne kroglice.« **Damjan Likar**

Za kolesarjenje v službo bodo nekateri nagrajeni

Že v aprilski številki smo poročali o projektu Trata 2.1, s katerim želijo zaposlene v industrijski coni Trata spodbuditi k spremembi potovalnih navad, povečati število prihodov na delo na trajnostni način in s tem prispevati k zmanjšanju prometnih zastojev, izpustov toplogrednih plinov ter povečati varnost v prometu in kakovost življenja na širšem območju. Organizatorji so maja za vse zaposlene v podjetjih Knauf Insulation, Sibo G in LTH Castings pripravili kolesarski izziv Polni zagona, s katerim se bodo sodelujoči potegovali tudi za praktične nagrade.

Od 8. maja do 2. junija so partnerji projekta spodbujali svoje sodelavce, da pustijo avto doma in na delo prikolesarijo. »Ni važna razdalja, važno je, da čimvečkrat za pot na delo izberemo kolo, da nam to postane nova (ali ostane stara dobra) navada,« je povedala **Katarina Sladoljev**, vodja projekta iz Razvojne agencije Sora, in dodala: »Ker se beleženje za izziv Polni zagona dogaja izključno po spletu, smo za zaposlene v podjetjih zagnali dodatno kampanjo. Pripravili smo materiale za ročno beleženje prihoda na delo, konec tedna pa mobilnostni managerji v podjetjih (oz. eden od zaposlenih na Občini) zabeležijo vse prihode v tekočem tednu s kolesom, razdaljo, ki so jo posamezniki prekolesarili, kako pogosto so kolesarili in iz katerih koncev kolesarijo. Na zemljevidu označijo, od kod kolesarijo, kar je dobra vizualna predstava, iz katerih mest se na delo zaposleni odpravijo s kolesom – morda se celo povežejo in kolesarijo skupaj. Za namen povezovanja smo 'ustanovili' tudi kolesarski klub Trata 2.1 na aplikaciji Strava,

ki jo kolesarski ljubitelji pogosto uporabljajo za sledenje svojim podvigom. Zaposleni ob prihodu s kolesom izpolnijo kuponček za sodelovanje v žrebu za praktične kolesarske nagrade. Večkrat, ko prikolesarijo na delo, več možnosti za nagrado imajo. Da pa se o akciji govori, spodbujamo vse sodelujoče, da se o kolesarjenju pohvalijo na družbenih medijih. Izdelali smo okvir za 'story' na platformi Instagram in Facebook, s katerim se zaposleni lahko fotografirajo ali posnamejo in posnetek objavijo na družbenih kanalih. V prvem tednu izziva je sodelovalo 39 kolesarjev, povprečno so v enem dnevu na delo in nazaj prekolesarili malo več kot 12 km, največ pa je v enem dnevu prekolesaril Primož iz podjetja Sibo G, in sicer 58 km. Skupaj so zbrali 835 km (kot bi šli trikrat iz Škofje Loke do Pirana in nazaj).«

Vedno gre s kolesom v službo, razen ob dežju

Mirjana Potočnik iz Škofje Loke, 40, je v podjetju Lth Castings zaposlena skoraj 12 let. »V službo prihajam s kolesom, saj stanujem



Mirjana Potočnik se v službo vozi s kolesom.

v bližini in se mi zdi kolesarjenje najboljša možna izbira. Pot do službe je dolga 2,5 km, kar je ravno prav, da se vsaj malo razgibam in nadiham ter tako naredim nekaj dobrega zase in za okolje. S kolesom sem se v službo vozila že vsa leta, vendar predvsem v poletnih mesecih. Zadnje leto pa se vozim vsak dan, razen če zjutraj dežuje. Sedaj sploh ne pomislim več, da bi prihajala z avtom, prišlo mi je čisto v navado. Tudi na mraz pozimi sem se navadila, in ko je bilo zunaj 0 stopinj Celzija namesto -10, se mi je zdelo že prav prijetno. Tudi po ostalih

opravkih po Škofji Loki se, če je le možno, odpravim s kolesom ali peš. Podpiram projekt Trata 2.1 in upam, da nas bo čim več prihajalo na delo s kolesom, peš ali z javnim prevozom. Tako bomo vsaj kanček prispevali k bolj čistemu okolju in razbremenitvi cest ter omogočili kakšno prosto parkirno mesto več, predvsem pa bomo naredili nekaj dobrega za svoje zdravje in boljše počutje. Sodelavci podpirajo moje kolesarjenje v službo. Marsikdo mi pravi, da bi tudi on z veseljem kolesaril, če bi živel tako blizu podjetja.«

Damjan Likar



Sodelujoči na zemljevidu označijo, od kod kolesarijo, kar je dobra vizualna predstava, iz katerih mest se zaposleni na delo odpravijo s kolesom.

**K sodelovanju
vabimo dopisnike
iz Poljanske doline in
Škofje Loke.**

bogataj@freising.si

Vsakemu se lahko porodi odlična ideja, ki se je ne bi domislil niti Einstein

Na tradicionalni podelitvi Domelovih nagrad za leto 2022 je najvišje, zlato priznanje za inovativnost prejel **Jernej Primožič**, ki je poleg priznanja prejel tudi uro z gravuro. Primožič je v lanskih sedemnajstih registracijah beležil 14 samostojnih izboljšav, pri skupinskih izboljšavah pa je bil nepogrešljiv izvajalec programske rešitve.

Domelov inovator leta je tako ali drugače povezan s podjetjem, saj pravi, da zadnjih pet let živi s punco v stanovanju s čudovitim razgledom na Domel. »Po izobrazbi sem gimnazijski maturant, lahko bi tudi rekli falirani študent. Po končani tehniški gimnaziji v Kranju sem šolanje nadaljeval na različnih fakultetah, vendar nobene zaključil, saj sem takrat nekako taval in še vedno iskal tisto pravo stvar, ki bi jo lahko z veseljem počel celo življenje. Kljub temu sem vesel, da je tako, saj vidim,

da mi zdaj pri delu pridejo prav znanje in izkušnje z vseh fakultet, ki sem jih obiskoval. Ko sem se zaposlil v Domelu ter spoznal avtomatizacijo in vse, kar pride zraven, pa sem dejansko našel samega sebe. Tukaj sem sedaj pet let. Moja pot v Domelu je šla lepo po stopničkah. Zaposlil sem se kot proizvodni delavec na stroju za navijanje statorjev, kjer sem delal leto in pol. Naslednje leto in pol sem nadaljeval kot mojster, zadnji dve leti pa kot proizvodni tehnolog.«



Zlato nagrajenec Jernej Primožič (levo), ob njem predsednik uprave Domel Holdinga, mag. Matjaž Čemažar. (Foto: Barbara Debeljak)

je programsko rešena,« lahko preberemo v obrazložitvi za njegovo nagrado. »Na vse inovacije sem enako ponosen. Vsak problem je svoj izziv in v vse je vloženega nekaj truda ter dela. Priznanje mi pove, da se da, če se hoče. In je seveda velika motivacija za naprej in lepa potrditev, da je dobro delo opaženo. Pa tudi potrditev samemu sebi, da zmorem,« je po podelitvi povedal ljubitelj turnega smučanja in starodobnih vozil, ki pravi, da »kar se tiče samostojnih inovacij, večinoma do idej pride med delom ob reševanju posameznih problemov, ki se pojavijo na strojih in linijah. »Navijalne programe pa naredim v okviru razvoja novih motorjev za kupca, saj je to veliko ceneje, kot če bi programe izdelal proizvajalec opreme. Pri skupinskih inovacijah sem vedno le pomagal pri izvedbi. Ideje in zaslugi pripadajo mojim odličnim sodelavcem, ki so me in me še vedno veliko naučijo.« In kako se je začela njegova inovatorska pot? »Prelomni trenutek je bil, ko me je enkrat nadrejeni rahlo 'sprovociral' na pozitiven način, naj kaj vpišem, da se bo videlo, kaj počnem. Pa sem začel.« Po njegovih besedah je v podjetju velika spodbuda sistem SORA, v katerega imajo možnost vpisovanja idej in izboljšav prav vsi zaposleni. »Izvedljive in koristne se denarno nagradijo, kar tudi zagotovo doprinese k inoviranju. Je pa seveda največ vredno osebno zadovoljstvo, ko vidiš, da nekaj, kar si si zamislil, lepo deluje. Inovativni smo lahko čisto vsi, vsakemu se lahko porodi odlična ideja, ki se je ne bi domislil niti Einstein. Dobro motivirani zaposleni v večini primerov vodijo k dobrim rezultatom. Nagrade za inovativnost zagotovo dodajo nekaj odstotkov k uspešnosti podjetij in posledično uspešnosti našega gospodarstva,« je prepričan sogovornik.

Damjan Likar

Rotary



RAZPIS ŠTIPENDIJ 2023/2024

RC Škofja Loka objavlja razpis štipendij v skladu s Pravilnikom o pridobivanju sredstev in podeljevanju štipendij za šolsko leto 2023/2024. Poleg osnovnih enoletnih dijaških štipendij v višini 175 evrov mesečno za obdobje september 2023–junij 2024 bodo podeljene tudi izredne štipendije osebam s posebnimi potrebami za nadaljevanje poklicnega usposabljanja in študentom umetniških akademij.

Za dijaško štipendijo lahko zaprosijo dijaki oz. bodoči dijaki.

Za izredne štipendije lahko zaprosijo osebe s posebnimi potrebami, ki nadaljujejo šolanje na poklicnih šolah, študenti umetniških akademij.

Prosilci za štipendijo morajo RC Škofja Loka predložiti:

1. Pisno prošnjo s kratko predstavitevijo
2. Priporočilo šolske svetovalne službe oz. razrednika ali učitelja (zaželeno, ni pa obvezno)
3. Priporočilo kulturne, športne ali humanitarne organizacije, kjer je prosilec dejaven
4. Potrdilo o vpisu v izobraževalni program za šolsko leto 2023/2024 (dijaki oz. bodoči dijaki ob oddaji vloge, študenti po dogovoru)
5. Dokazilo o šolskem uspehu (dijaki oz. bodoči dijaki)

Na osnovi zbranih podatkov bo RC Škofja Loka skladno s Pravilnikom o pridobivanju sredstev in podeljevanju štipendij izbral bodoče štipendiste.

Rok za oddajo vloge je 5. 7. 2023.

Izbrane štipendiste bomo obvestili o izbiri do 15. 8. 2023.

Vloge pošljite po elektronski pošti na naslov rc.loka@gmail.com ali na naslov: RC Škofja Loka, Blaževa ulica 3f, 4220 Škofja Loka

Dodatne informacije lahko dobite na telefonski številki 041 653 392.

Prelomni trenutek je bil, ko ga je nadrejeni pozitivno »sprovociral«

V Domelu so zapisali, da si je Jernej zlato priznanje prislužil tako idejno kot izvedbeno, saj je imel v preteklem letu tudi največ vpisanih in realiziranih izboljšav. »Tehnološka programska oprema, ki se nam pojavlja v vseh proizvodnih procesih, zahteva razne drobne popravke in optimizacije, v primeru prilagajanja novim izdelkom pa tudi celotne programe, pisane v različnih programskih jezikih. In prav na tem področju je Jernej v preteklem letu izstopal. S posegi v programsko opremo je izboljšal odzivnost in občutno znižal visoke stroške vzdrževanja opreme. Naslednji Jernejev izziv je bilo pisanje novih navijalnih programov, kjer so storitve poleg slabe odzivnosti dobavitelji še drago računali. Jernej je z dobrimi idejami posegel tudi na področje strojnega vida in s 3D tiskom urejal pripomočke na delovnih mestih. Ideja za vijačenje motorjev za Husqvarno deluje in

Po 18 letih v New Yorku se je vrnila v rodno Loko

Razvojna agencija Sora, d. o. o., in OOO Škofja Loka sta tudi letos organizirali tradicionalni Teden obrti in podjetništva na Loškem, kjer sta preko sklopa različnih promocijskih in vsebinskih dogodkov želeli približati obrt in podjetništvo čim širšemu krogu ljudi. Izpostavljamo osrednji dogodek, predavanje **Sare Oblak Speicher**, MBA, nekdanje mednarodne vrhunske športnice, danes pa strateške svetovalke, mentorice za osebnostne in poslovne transformacije ter certificirane kovčinke za miselnost. Sara se je po 18 letih bivanja v New Yorku letos z družino preselila nazaj v Škofjo Loko.

Na predavanju in delavnici z naslovom *Od prvih vtisov do uresničitve velikih vizij* je **Oblak Speicher** predstavila bogate izkušnje dela na sebi in mentorstva strank z vsega sveta. »Kaj bodo pa drugi rekli, je stavek, ki je uničil največ življenj in sanj. Če živimo po pričakovanjih drugih ljudi, se v srednjih letih pogledamo v ogledalo in se vprašamo: Kdo sem sploh jaz? Kaj me sploh veseli? Morda spoznamo, da smo do tega trenutka svoje življenje gradili na uresničevanju sanj naših staršev, na conit udobja naših partnerjev in izpolnjevanju pričakovanj drugih. In to ljudi, ki jih sploh ne poznamo. Recimo na socialnih medijih. Objavljamo selfije z nasmeški, v resnici pa nam življenje razpada. Zadnjič me je moja babica dobronamerno vprašala, kako smo lahko sodobne ženske vse izgorele, ona pa ni bila, čeprav je celo življenje garala,« je uvodoma dejala nekdanja vrhunska košarkarica in v nadaljevanju spregovorila o treh stebrih uresničitve vizij: pogumu, kapaciteti in jasnosti.

Pogum je kot mišica. Treba ga je natreinirati

Udeležence je povabila, naj si postavijo sledeča vprašanja: Kakšen je prvi vtis, ki ga imate sami s seboj? Kdo sem jaz? Kaj si želim? Kakšno življenje bi rada ustvarila? »Ko sem dobila povabilo, da se pridružim newyorški univerzitetni košarkarski ekipi, nisem imela niti poguma niti interesa. Toda mama me je spodbudila z besedami: 'Daj si možnost, če ti ne bo všeč, lahko prideš nazaj.' Pa sem šla pri dvajsetih letih s tremi kufri na pot. Nameravala sem biti čez lužo samo štiri leta, toda srce je imelo druge načrte. Moža sem spoznala, ker sem želela prijateljici dokazati, da ni

možnosti, da te lahko računalnik poveže z nekom, s katerim naj bi se ujemala. Toda ko sva se spoznala z bodočim možem, sem se počutila, kot da bi moja duša prišla domov,« je o tej pogumni odločitvi spregovorila Oblak Speicher in poudarila, da je pogum odločitev. »Na voljo imamo le dve, tri sekunde, preden ti možgani začnejo servirati negativna sporočila. Gre za samodejni dialog, ki se dogaja v možganih, in to dan za dnem, če tega zavestno ne spremenimo. Pogum je kot mišica. Treba ga je natreinirati. Pogum niso samo življenjske odločitve, ampak lahko tudi majhni vsakodnevni koraki (doma, v poslu, karieri, v razmerjih), ki jih prvič delamo in nas prisilijo, da gremo iz cone udobja. Vse pa se začne z mislimi. Misli postanejo prepričanja, ki vodijo v akcije, iz delovanja nastanejo navade, ki potem ustvarjajo našo realnost.« Na tej točki je slušatelje spodbudila, da so se vprašali: Koliko poguma imam na lestvici od 1 do 10? Kaj potrebujem, da pridemo do 10?

Doživela poporodno depresijo in ni videla lučke na koncu predora

Oblak Speicher je priznala, da je bila naučena, da je treba negativne stvari pomesti pod preprogo in se fokusirati na pozitivno. »Ampak o sebi lahko največ izvedemo, ko smo pripravljeni pogledati v svoje temne kotičke in se pogovarjati o težkih zadevah. Do leta 2014 mi je na vseh področjih šlo kot po maslu, bila sem neustavljiva. Po porodu druge hčerke pa se je v meni nekaj premaknilo. Poporodna depresija. Nisem videla niti lučke na koncu predora. Izgorela sem. Večkrat sem bila na urgenci. Tistih let se dejansko sploh ne spominjam dobro,« je o najtežjem obdobju svojega življenja spregovorila Sara in v zvezi s tem omenila kapacitete, ki jih je treba razvijati. »Če nimamo kapacitet, niti ne moremo sprejeti tistega, kar si želimo, ne glede na to, kako garamo. Lahko pa dobimo, kar si želimo, pa ne znamo tega obdržati. Vsi smo že slišali za ljudi, ki so zadeli milijone na loteriji in so v nekaj letih vse



Sara Oblak Speicher

izgubili ter zabredli še v večje dolgove.« Navzoče je vprašala, na katerem področju njim primanjkuje kapacitet – telesnih, čustvenih, duševnih, energetskih, duhovnih. Morda mora kdo preurediti samo svoj urnik, da bo deloval takrat, ko je najbolj učinkovit. »Zame, denimo, je najbolj produktivna sobota. Ob ponedeljkih, na Lunin dan, pa nimam ne sestankov ne klicev, pač pa se usmerim na introspekcijo in regeneracijo po popolnjenem in družini posvečenem vikendu.« Ob koncu je poudarila še pomen jasnosti, kar pomeni, da si sploh dovolimo točno vedeti, kaj hočemo. »Moja dolgoletna želja je bila vrnitev v Slovenijo. Z možem sva že bila v precejšnji krizi, ko se je tudi on odločil, da gre z mano in da kot družina obrnemo nov list. Prvi mesec v Sloveniji sem s hčerkami preživela v avtodomu, mož pa se nam je pridružil mesec kasneje. Moja mantra je bila: 'Zaupaj v zaupanje in imej vero v vero.' Vizija ni vedno jasna slika, v kateri vidiš vsak košček sestavljanke. Včasih je kot zvezdni utrinek. Ga imaš pogum ujeti?« **Damjan Likar**



Sara se je s svojo družino po mnogih letih bivanja v ZDA preselila nazaj v srednjeveško mesto.

Trajnostna mobilnost za dobro naših otrok

»Kako zadovoljiti potrebe sedanjega človeškega rodu, ne da bi ogrozili možnosti prihodnjih rodov, da zadovoljijo svoje potrebe?« se je glasilo vprašanje ob začetku Eko konference, ki je pod okriljem Ekošole in Vrtca Škofja Loka potekala v Sokolskem domu. Gre za enega največjih izzivov našega časa, odgovore na vprašanje pa je nujno potrebno najti in to hitro.



Otroci Vrtca Škofja Loka so s projekti in predstavitvami skušali obiskovalce razstave spodbuditi k bolj trajnostnemu načinu premikanja.

Na deževni četrtek, natančneje 11. maja, je potekalo enoletno srečanje koordinatorjev ekovrtec, ki ga je tokrat gostil Vrtec Škofja Loka. Eko konferenca je potekala s poudarkom na trajnostni mobilnosti, v Vrtcu Škofja Loka pa so predstavili prispevek vrtecev na tem področju in različne možnosti sodelovanja z lokalno in globalno skupnostjo. »Tematike smo se lotili tudi preko samoevalvacij, in sicer na treh področjih: gradnja medsebojnih odnosov in spoštovanje različnosti, prispevek k skupnosti in aktivno državljanstvo ter lokalno in globalno povezovanje za ustvarjanje trajnostnega mesta ter skupnosti. Sem sodijo razumevanje samoskrbe, medgeneracijsko sodelovanje, prijaznejši načini mobilnosti, dostopne zelene površine, spodbujanje hoje, recikliranje itd.« pojasnjuje ravnateljica Vrtca Škofja Loka **Janja Bogataj** in ob tem izpostavi še vrsto vidikov, s pomočjo katerih vrtčevske otroke in starše spodbujajo k okolju bolj prijazni mobilnosti.

V sklopu vrtca je oblikovana kolesarnica, kjer lahko otroci varno shranijo svoje skiroje, medtem ko starše spodbujajo, da otroke v vrtec pospremijo peš oz. če to ni mogoče, da avtomobil pustijo na bolj oddaljenem parkirnem mestu. Z ozaveščanjem otrok želijo zavest prenesti tudi na njihove starše, tudi s pomočjo projekta Beli zajček, ki poteka v okviru projekta Pasovček pod okriljem Javne agencije RS za varnost prometa. Otroke v vrtcu pričaka siv zajček, ki ga, če so v vrtec prispeli na okolju prijazen način – peš, s kolesom itd. – obarvajo belo. V nekaterih oddelkih otroci sami vodijo razpredelnico, na kakšen način so ta dan prišli v vrtec. S tem želijo spodbuditi starše, da izberejo bolj prijazne in trajnostne načine transporta. Sedeči način življenja (računalniki, avtomobili, televizorji itd.) pušča posledice tudi na gibalnosti otrok, v slovenskih vrtcih (tudi v Vrtcu Škofja Loka) ugotavljajo slabše gibalne in vzdržljivostne sposobnosti otrok.

»Ko sem začela z ravnateljstvom, smo se z otroki iz Najdi-hojce peš podali na sv. Andreja in nazaj, danes je napor že peš vzpon na Križno goro. Le redki otroci danes to zmorejo, kar je posledica pomanjkanja gibanja in preživljanja prostega časa v sedečem položaju. Opažamo tudi



V Sokolskem domu je maja potekala razstava na temo trajnostne mobilnosti in skrbi za okolje.

pomanjkanje različnih veščin in motorike, otroci se ob padcu ne znajo uloviti na roke, zato je narava poškodb precej hujša kot včasih,« le nekaj skrb vzbujajočih primerov našeje ravnateljica Vrtca Škofja Loka. Številnim izziv za hojo predstavlja že naravna podlaga v gozdu, zato je nujno, da otrokom omogočimo zdravo otroštvo, z veliko gibanja in preživljanja časa v naravi, saj bodo le tako lahko pilili gibalne veščine in motoriko. Gibalna sposobnost otrok bo prav tako eden izmed velikih izzivov prihodnosti, svoj pečat pa je pri tem pustila tudi pandemija novega koronavirusa. Trajnostna mobilnost bo tako eden izmed dejavnikov, s

katerim ne pripomoremo le k bolj zdravemu planetu, temveč tudi zdravju naših otrok. V Vrtcu Škofja Loka so vsa ta izhodišča predstavili na omenjeni Eko konferenci, vsi oddelki vrtca pa so se predstavili tudi z lastnimi plakati in izdelki, ki si jih je bilo vse do 25. maja mogoče ogledati v Sokolskem domu. V sklopu dogodka so predstavili prikaz triletnega dela v Vrtcu, nekaj besed pa so prepustili tudi gostu dogodka, antropologu **Danu Podjedu**. Slednji je opozoril tudi na pomen medsebojnih odnosov. Le tem namreč posvetimo vse manj časa, namesto tega pa se raje oziramo proti zaslonom pametnih telefonov in ostalih aparatov. Ob tem je opozoril, da je tako na vzgojiteljih kot tudi na starših, da otroke vzgajajo v tem duhu odnosov, ne le s poudarkom na tehnologiji. Program je popestril vrtčevski pevski zbor, povezoval pa ga je **Krištof Ramovš**, član sveta staršev. »Prav je, da čim več časa preživimo v naravi in tudi otroke vzgajamo v skrbi za naravo. Naša dolžnost je, da na ravni predšolske vzgoje prenašamo vrednote na nadaljnje rodove. Imamo pomembno delo, saj morajo te vrednote ostati tako goreče in avtentične tudi naprej in se na poti izobraževanja ne smejo razbliniti,« polaga na srce ravnateljica Janja Bogataj.

Nika Arsovski



Udeležence dogodka so na starih kolesih pozdravili tudi člani Društva Rovtarji.

Projekt Virtualna kreativnost

Na Razvojni agenciji Sora se zaključuje CLLD projekt Virtualna kreativnost, ki smo ga izvajali skupaj s projektnima partnerjema Karata film in Biro Kalan z namenom dviga digitalnih kompetenc ciljnih skupin na širšem Škofjeloškem območju. S pomočjo projektnih aktivnosti so imeli predvsem mladi, podjetniki-začetniki, brezposelni in kreativni posamezniki možnost pridobitve kompetenc in znanj o učinkoviti uporabi novih digitalnih vsebin, tehnologij in orodij.

V okviru projekta smo pripravili program delavnic, predavanj in praktičnih prikazov digitalnih znanj, ki se je izvajal v Škofji Loki in Žireh. Na delavnicah partnerja Karata film so udeleženci spoznali osnove produktne fotografije ter obdelave fotografij. Drugi tematski sklop delavnic so predstavljale tematike virtualne resničnosti, ki jih je pripravil partner Biro Kalan. V zadnjem sklopu smo v sodelovanju s podjetjem Optiweb izvedli še delavnice prehoda iz klasičnega načina delovanja v digitalni način. Pridobljeno znanje so udeleženci delavnic lahko preizkusili tudi s praktičnimi prikazi upo-

rabe digitalnih vsebin. Tekom celotnega programa so udeleženci v sodelovanju z mentorji v skupinah ali individualno pripravljali različne idejne zasnove. V okviru programa smo tako izvedli 47 srečanj, Škofjeloško pa je bogatejše za 39 posameznikov z novimi digitalnimi znanji.

V sodelovanju s partnerji smo pripravili tudi kratke izobraževalno-virtualne predstavite projekta in izobraževalnih vsebin, ki si jih lahko ogledate na spletni strani projekta Virtualna kreativnost ter socialnih omrežjih Razvojne agencije Sora.

Projekt smo zaključili s srečanjem konec maja, kjer smo si v virtualnem okolju ogledali izdelke z delavnic virtualne resničnosti, svoje pridobljeno znanje fotografiranja pa so udeleženci lahko preizkusili v postavljenem profesionalnem studiu. Poudarili so pomembnost takšnih programov, kjer se lahko pod mentorstvom strokovnjakov spoznajo z najnovejšo tehnologijo ter jo potem uporabijo tudi v praksi.

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj.



Foto: Karata film



DO 2.500 €



LEVJI BONUS

Ob nakupu vozila Peugeot

5 LET JAMSTVA

MOJ PEUGEOT

PEUGEOT TRIPROTECTOR TotalEnergies Poraba v kombiniranem načinu vožnje po WLTP ciklu: od 0 do 6,7 l/100 km. Izpuh CO₂: od 0 do 153 g/km. Emisijska stopnja: EURO 6. Vrednost specifične emisije dušikovih oksidov NO_x: od 0 do 0,0700 g/km. Emisije trdnih delcev: od 0 do 0,00091 g/km. Število delcev: od 0 do 2,69. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Ponudba Levji bonus velja za fizične in prave osebe za vsa prodana (podpisana prodajna pogodba) in dobavljena vozila do 31. 8. 2023. Ponudba velja samo za vozila s termičnim motorjem za modele Peugeot 208 (2.000 EUR), Peugeot 308 (500 EUR), Peugeot 2008 (1.700 EUR), Peugeot 3008 (2.000 EUR) in Peugeot 5008 (2.500 EUR).

peugeot.si

RODEX d.o.o., Rova, Rovska cesta 2, 1235 Radomlje, tel. 01 729 92 00, www.rodex.si

RODEX

V Železnikih je prvič »zarohnel« ecoRally

Že šesto leto zapored poteka v Sloveniji ecoRally, ki je namenjen predstavitvi tehnologij in vozil prihodnosti. Rally vključuje avtomobile z električnim ali priključno hibridnim pogonom. Gre za tekmovanje, ki ga je pod svoje okrilje vzela tudi mednarodna avtomobilska zveza FIA. Športno društvo Omikron Plus se je letos pridružilo temu tekmovanju in 13. maja 2023 organiziralo prvi ecoRally v Železnikih.

»V sklopu 10. obletnice Rally Železniki smo prišli na idejo, da dogajanje popestrimo tudi z nekoliko bolj eko varianto dirkanja,« je povedal vodja organizacije rallyja **Marko Kos**.

EcoRally v Železnikih je povezal kar enajst gorenjskih občin

Proga z osmimi točnostnimi preizkušnjami je potekala na relaciji Železniki–Kropa–Bled–Bohinj–Pokljuka–Gorje–Jesenice–Žirovnica–Begunje na Gorenjskem–Brezje–Bistrica pri Trzinu–Križe–Golnik–Teneišče–Preddvor–Šenčur–Trboje–Zbilje–Kranj–Čepulje–Selca–Železniki. Skupna dolžina proge je bila nekaj več kot 200 km, skupna dolžina točnostnih preizkušenj pa 134 km. Tekmovanje je potekalo brez cestnih zapor v dnevnem prometu. Ekipe so morale uporabljati izključno ceste, navedene v Potni knjigi, in spoštovati cestnoprometne predpise.

In kako zmagati na ecoRallyju?

Posamezno posadko sestavlja voznik in sovoznik. Posadka pred tekmovanjem prejme Potno knjigo, kjer sta tako zemljevid trase kot tudi točno-



Start pred športno dvorano Železniki. (Foto: Janez Šolar)

stnih preizkušenj. V Potni knjigi so podane tudi vse razdalje in povprečne hitrosti. Posadke morajo prevoziti vsako točnostno preizkušnjo s povprečno hitrostjo, ki jo določi organizator. Hitrost se elektronsko nadzira med tekmovanjem, prav tako se nadzira hitrost na točkah, za katere posadka ne ve. Vsako odstopanje od predpisanega se kaznuje s kazenskimi točkami.

Prav tako se med celotno prireditvijo kontrolira poraba električne energije vozil, kjer seveda zmagata posadka, ki je vozila najbolj racionalno. Po posebni

formuli se tudi poraba spremeni v kazenske točke.

Zmagovalec FIA ecoRally Cupa je posadka, ki zbere najmanjši seštevek kazenskih točk.

Prijavljenih je bilo sedem posadk

Prijavljenih je bilo sedem posadk v kategoriji električnih vozil, med njimi sta bili dve domači posadki (voznik/sovoznik) iz Športnega društva Omikron plus: **Gašper Kos/Tea Kos** v avtu Seat Cupra Born in **Janez Šolar/Izidor Šolar** v VW e-Golf. Iz Mahle AMD Gorica Slovenija so tekmovali: **Franko Špacapan/Sebastjan Kobal** v avtu Kia e-Niro, **Aljoša Makarovič/Tadej Špacapan** v avtu Renault Zoe in **Aleksander Zevnik/Gorazd Lukič** v avtu Peugeot 208. Iz AH Vrtač sta se rallyja udeležili posadki: **Gregor Zrim Martinjak/Frida Zrim Martinjak** z avtom VW ID Buzz in **Nik Vrtač/Damjan Šušteršič** v avtu Audi GT e-Tron.

Zmagala je ekoposadka Franko Špacapan in Sebastjan Kobal

Drugo mesto sta zasedla Aljoša Makarovič in Tadej Špacapan in tretje mesto domača posadka ŠD Omikron Plus Gašper Kos in Tea Kos. Druga domača posadka



Druga domača posadka. (Foto: Janez Šolar)

Janez Šolar in Izidor Šolar je moral odstopiti zaradi premajhne kapacitete baterije dve točnostni preizkušnji pred koncem, pri čemer je bila takrat na odličnem drugem mestu.

Razmere na progi so bile zanimive in težke

Janez Šolar: »Dež in zahtevna trasa sta tekmovanje postavila na najvišjo raven podobnih tekmovanj. Z Izidorjem nama je bilo že zjutraj jasno, da bova imela težko delo, da najinega e-golfa pripeljeva v cilj. Števec dosega nama je namreč za 210 km dolgo preizkušnjo ponujal 208 km. Do Pokljuke sva nekako še upala, da bova tekmovanje lahko normalno zaključila, pa je pot iz Jereke v Bohinju proti Šport hotelu na Pokljuki bateriji pobrala preveč energije. Potem sva se vse do Kranja borila z rekuperacijo, progo, točnostjo na vnaprej določenih točkah. Vede-la sva, da za vzpon čez Čepulje potrebujemo vsaj 40 km dosega, števec nama je ponujal 46 km. Zato sta v Kranju zmagala razum in želja, da e-golfa varno pripeljeva domov, zato sva izpustila zadnji dve točnostni preizkušnji in s tem odstopila. Hvala društvu Omikron Plus in podjetju Domel za odlično izkušnjo.« **D. E.**



Zmagovalna posadka. (Foto: Janez Šolar)

Dan loških dirk: dediščina zgodovinskih dirk, ki so glas o Škofji Loki ponesle v svet

Cestnohitrostna dirka za nagrado Loke je svojčas predstavljala vrh slovenskega motošporta, še več, njen sloves je presegel celo okvire nekdanje skupne države, saj se je od šestdesetih let naprej utrdila tudi v mednarodnem merilu. Dirka, ki je pod okriljem Avto-moto društva Škofja Loka potekala med letoma 1946 in 1973, pa se petdeset let po koncu »vrača« na loške ulice. Ob prav posebnem jubileju bo 1. julija v Škofji Loki spet mogoče slišati brnenje starodobnikov na Dnevu loških dirk.



Dirke so bile sprva del državnega tekmovanja, z leti pa je udeležba postala vse bolj mednarodna. (Avtor: Tihomir Pintar)

Dirka za nagrado Loke je sprva štela za državno prvenstvo, kasneje pa se je uveljavila tudi na mednarodnem prizorišču, s čimer je pritegnila tekmovalce z vsega sveta. Dirkači iz Evrope, Nove Zelandije, ZDA, Avstralije in celo Južne Amerike so se tako na ulicah Škofje Loke borili za bogat denarni sklad, pa tudi za prestiž, ki ga je zmaga na dirki tega kova predstavljala. Tudi s tega vidika je cestnohitrostna dirka v Loki sodila med najbolj napredne. Dirkači so tekmovali v več jakostnih razredih: običajno od najšibkejšega razreda, v katerem so tekmovali motorji do 50-kubičnih metrov, pa do razredov s 125-, 250-, 350- in 500-kubičnimi motorji. Prav posebna kategorija so bile tudi prikolicе do 500-kubičnih metrov. Kot omenjeno, so bile dirke sprva le del državnega tekmovanja, z leti pa je udeležba postala vse bolj mednarodna. Največkrat so se zmag na dirki veselili dirkači z območja nekdanje Jugoslavije (85), sledijo dirkači Zvezne republike Nemčije (20) in sosednje Italije (10), sledijo Avstrijci in Novozelanci. O veličini dirk priča tudi udeležba, v

najboljših časih si je namreč dirko ogledalo tudi več kot 50 tisoč gledalcev, ki so jih privlačile tudi nezemeljske hitrosti dirkačev. Te so v povprečju znašale kar 145 km/h na krog.

Dirke, nadvse napredne za svoj čas
»Spomnim se, da sem kot otrok občudoval dirkače na škofjeloški dirki, ki je bila zame že takrat nekaj posebnega. Dirka je v svet ponesla tudi glas o Škofji Loki, saj se je od leta 1963 dalje, ko se je premaknila iz mestnega središča na obrobje mesta, uveljavila tudi v mednarodnem merilu z udeležbo tujih dirkačev. To je bila za to območje odlična reklama, svojevrsten dogodek, ki je združil motošport in gošpodarstvo. Še danes sem začuden, kako napredna je bila za svoj čas. Na kako visoki ravni so dirke potekale. Podjetja so že takrat prepoznala priložnost za promocijo v svetu, kar za tisti čas ni običajno. Trudimo se, da ta dediščina s to zadnjo dirko leta 1973 ne bi utonila v pozabo,« poudarja **Primož Jurman**, eden izmed članov organizacijskega odbora

Dneva loških dirk, ki bo potekal v poklon petdesetletnici zadnje cestnohitrostne dirke za nagrado Loke. Po tragični nesreči, v kateri je življenje izgubilo pet ljudi, je namreč dirkaško dogajanje v Škofji Loki ugasnilo.

Dan loških dirk 1. julija
Prva julijska sobota bo tako v znamenju kultnih dirk, ki so svojčas krojile usodo slovenskega motošporta. Nagrada Loke se je običajno sicer odvijala maja, tokrat pa se ji bodo poklonili prvi dan v juliju. Dan loških dirk bo potekal v sklopu občinskega praznovanja 1050-letnice Škofje

Loke, ob tej priložnosti pa se bo odvila parada starih dirkalnih motociklov, ki se bodo iz vojašnice zapeljali vse do Mestnega trga. Tam bodo razstavljeni na ogled, sočasno pa bo na omejenem trgu razstavljena tudi zbirka starih fotografij dirk. Pester program bosta nadgradila predstavitev še živečih dirkačev in razstava dirkalnih motorjev, v Sokolskem domu pa se bo odvila slavnostna akademija ob jubileju zadnje dirke. Ob tej priložnosti bodo izdali tudi posodobljeno knjigo, ki bo pričala o dediščini dirk.

Nika Arsovski

GRAJSKI VEČERI

Vstopnice lahko kupite
v Grajski Kavarni ali na olali.com.

Jimi Hendrix Night
ČET, 8. 6.

Tomaž Hostnik
ČET, 15. 6.

Mirko in Marko
ČET, 6. 7.

Ditka (Trio)
ČET, 20. 7.

Tinkara Kovač
ČET, 10. 8.

Dimek in Klarič (Mi2)
ČET, 17. 8.

Daniel Kemish
SOB, 26. 8.

Manouche
ČET, 14. 9.

Dan prijateljstva na Visokem

V idiličnem okolju Tavčarjevega dvorca na Visokem je tretjo nedeljo v maju že tradicionalno potekal Dan prijateljstva. Pravljični junaki, ustvarjalne delavnice in pester otroški program – zanimivih dejavnosti za otroke tudi tokrat ni manjkalo.



Tradicionalni Dan prijateljstva je tudi tokrat postregel s pestrim dogajanjem za najmlajše in tiste malo starejše. (Foto: Neža Pohleven)

Družinska prireditve, katere namen je kakovostno preživljanje prostega časa otrok in star-

šev ter spodbujanje strpnosti in prijateljstva, vsako leto preseneča s pestrim programom.



Prav za vsakega nadobudneža se je kaj našlo. (Foto: Neža Pohleven)



Letošnji dogodek je minil v znamenju športa in dejavnega preživljanja prostega časa ... (Foto: Neža Pohleven)

Ta združuje vrsto športnih dejavnosti, ustvarjalnih delavnic in ostalih dejavnosti za otroke s ponudbo ter programom lokalnih rokodelcev in društev, vse skupaj pa začini s pestro paleto junakov. Festival je letos potekal v znamenju gibanja, športa in prostega časa, osrednje dogajanje pa je bilo usmerjeno v deželo športa, kjer so se lahko otroci preizkusili v različnih športnih spretnostih (strel na gol, lokostrelstvo, smučarski izziv, spretnostni poligon itd.). Rajanju se je pridružila tudi maskota slovenske olimpijske reprezentance Foksi z otroško predstavo *Foksi in olimpijski zaklad*, otroci pa so sodelovali tudi v mini olimpijadi in se družili že na tradicionalnem teku prijateljstva. Prav tako so organizatorji tudi letos k sode-

lovanju povabili vrsto okoliških društev, skupin in rokodelcev, ki so svoje znanje in spretnosti z veseljem delili z najmlajšimi. Program so ob tej priložnosti s pevskim nastopom popestrila Poljanska dekleta ter plesni skupini Step in Bolero, nastopila je tudi navijaška skupina Cvetke. »Z dogodkom smo bili izjemno zadovoljni, saj je potekal v duhu prijateljstva. Vsi otroci so bili nasmejani in sproščeni, željni sodelovanja tako v dejavnostih kot tudi pri odrskem programu. Močno se je poznalo, da je po dežju posijalo sonce,« je dan po dogodku povedal **Uroš Lavrič** iz Zavoda Enostavno Prijatelji, ki je poleg Razvojne agencije Sora in Turizma Škofja Loka eden izmed soorganizatorjev dogodka.

N. A.



Domišljiji so se otroci lahko prepustili v družbi klovnov in pravljičnih junakov, odločili pa so se lahko tudi za poslikavo obraza. (Foto: Neža Pohleven)



... manjkalo pa ni niti ustvarjalnih delavnic. (Foto: Neža Pohleven)

Mladi Škofjeločani so z Brainobrainfesta 2023 prinesli šopek medalj

Letos so v Brainobrainu Slovenija po dolgem času spet organizirali tekmovanje v hitrostnem računanju na abak, ki so ga poimenovali Brainobrainfest 2023. Na njem so tekmovali tudi škofjeloški otroci in dosegli zavidanja vredne uspehe, ki so rezultat njihovega veselja do računanja, vztrajnosti pri tem vsakodnevnem »treningu možganov« in poguma.

Tekmovanje je potekalo pod geslom *Go for it. No matter how it ends, it was an experience* (program brainobrain je mednarodna franšiza, zato delno poteka tudi v angleščini). S tem motom so organizatorji želeli poudariti, da ne gre za tekmovalstvo drug z drugim, temveč za tekmovalstvo s samim sabo – dati v določenem trenutku vse najboljše od sebe in najboljše, kar znamo. Ali kot je napisala ena od mladih tekmovalk: Bodi vesel in zberi pogum. Veselja in poguma na tekmovalstvu res ni manjkalo!

Tekmovanja se je udeležilo več kot 350 tekmovalcev iz vse Slovenije oziroma iz 16 slovenskih središč: Kranja, Ljubljane, Celja, Maribora, Novega mesta, Krškega, Kopra, Murske Sobote, Slovenj Gradca, Dola pri Ljubljani, Ptuja, Nove Gorice, Trbovelj, Litije, Črnomlja in Velenja. Tekmovali so v hitrostnem računanju na abak in umsko.

S svojo navzočnostjo na dogodku jih je počastila indijska ambasadorka v Ljubljani **Namrata S. Kumar**. V svojem nagovoru je izrazila navdušenje nad tem, da je lahko priča uresničitvi množičnega gibanja, ki širi pridobivanje znanja in veščin in se je začelo pred 20 leti v Indiji, natančneje mestu Chennai. Pohvalila je tudi Brainobrain Slovenija, ki je od leta 2014 razvil 16 središč brainobrain in ga danes obiskuje okoli 900 otrok. Zahvalila se je Niku Škrlec, drugemu častnemu gostu, za to, da otrokom daje tako lep zgled. Slednji je s svojim nastopom med otroki požel veliko navdušenje. **Nik Škrlec** je igralec, youtuber, državni prvak v pomnjenju in rekorder v recitiranju števila pi (leta 2016 ga je recitiral na 3141 decimal!). Otrokom je dal nekaj napotkov o tem, kako vztrajati pri rednem treningu, ko se naveličamo enega in istega: poskušati drugačen pristop do vaje,



Marino Jozić



Neža in Žan Rant iz Škofje Loke



Nai Rašič

obrniti kaj na glavo. Otrokom je izdal tudi svoj poglavitni trik, ko se mu zares ne da vaditi, kako pretentati samega sebe in se pripraviti do tega, da začne. Reče si, da bo poskusil vaditi samo dve minuti, saj bo to veliko boljše kot nič. Ko začne, pa steče in vadbo lahko brez težav podaljša na pol ure. Poudaril je tudi (kar poudarjajo tudi v brainobrainu), da je pogostost treninga veliko boljše kot dolžina vadbe – boljše večkrat po malem kot enkrat vse naenkrat.

Naj na kratko predstavimo škofjeloške tekmovalce. **Nai Rašič** si je »priračunal« zlato medaljo. Nai brainobrain obiskuje že dobri dve leti in je trenutno na sedmi stopnji (od desetih). Svoje ga uspeha je bil zelo vesel. Zlate medalje se je razveselila tudi **Neža Rant**, ki je v tem trenutku na šesti stopnji programa in s svojo motivacijo, kreativnostjo ter dobro voljo spodbuja tudi druge v svoji skupini. Za brainobrain je navdušila mlajšega bratca **Žana**. Šestletni Žan je za zdaj še v programu za mlajše, tako imenovanem »little bobu«, kar pa ne zmanjšuje njegove vneme pri vsakodnevnem treningu. Na tekmovalstvu si je prislužil srebrno medaljo. Tudi **Marina Jozić** je za brainobrain

navdušila starejša sestra Lana, ki pa je že lani uspešno zaključila vseh deset stopenj. Marinu so

za njegov pogum, odločnost in vztrajnost na tekmovalstvu podelili posebno diplomo. **M. K.**

TINEX

Poslovna cona B 20
4208 Šenčur
info@tinex.si
f tinex

SCHAEFFLER FAG

www.tinex.si

2021
Platinasta odličnost

Selca imajo nov gasilski dom

Gasilsko društvo v Selcih deluje že 125 let

Prvi dokumentirani požar v Selcih je bil leta 1668, ko je pogorela skoraj polovica Selc, saj ni bilo organiziranega sistema gašenja. Zgodovina nam tudi pove, da je bil 15. avgusta 1897 sklican prvi ustanovni občni zbor Gasilskega društva Selca, ko so si zadali nalogi ustanoviti gasilski dom ter opremiti in izuriti moštvo, ki bo sposobno reševati v primeru požara ali drugih naravnih nezgod. Prvi gasilski dom v Selcih je bil tako zgrajen leta 1910.

Leta 1983 so podrli stari dom in pozidali novega, uredili in opremili so sejo sobo in sobo civilne zaščite ter pridobili tudi prostor za muzej stare gasilske opreme. Leta 1985 je nov gasilski dom dočkal slovesno odprtje.



Novi gasilski dom

Prostorska stiska in stalna vlaga sta vodili v potrebo po novem gasilskem domu

Zametek novega gasilskega doma se je uradno začel leta 2012, ko je upravni odbor prostovoljnega gasilskega društva (PGD) Selca sprejel sklep, da se ustanovi komisija za izgradnjo novega doma, zaključil pa 30. aprila 2023, ko je PGD prejelo tudi uporabno dovoljenje, je povedal **Matija Nastran**, častni predsednik PGD Selca in predsednik komisije za izgradnjo gasilskega doma.

Visoki stroški za izgradnjo novega gasilskega doma

Končni znesek naložbe je znašal 566.987 evrov. Občina Železniki je prispevala 200.000 evrov, ostali znesek pa so gasilci zbrali s pomočjo vesellic in ostalih prireditvev. Gasilci so se obrnili po nabirek tudi na krajanje Dolenje vasi, Golice, Kališ, Lajš, Selc, Topolj in Zabrekev. K pokritju stroškov so finančno in materialno prispevali tudi ostali pokrovitelji in donatorji. Za izgradnjo doma je bilo opravljenih kar 13.206 prostovoljnih ur dela.

V čast odprtju novega gasilskega doma se je skozi Selca odvila gasilska parada

Na paradi, ki se je odvijala v nedeljo, 21. maja 2023, so sodelovali konjeniki Konjeniškega kluba Ratitovec, Pihalni orkester Alples Železniki, gasilci in gasilke ter podmladek domačih in gostujočih gasilskih društev. Skupaj je v paradi sodelovalo 21 gasilskih društev in več kot 200 gasilcev v paradi uniformah. Na koncu parade so bila tudi vozila iz Gasilskega občinskega Poveljstva Železniki in starodobniki, ki so obiskovalce pospremili na prireditev, ki se je odvijala na dvorišču novega gasilskega doma.

Prireditve pred novim gasilskim domom je slovesno odprl **Janez Triler**, član Slovenskega okteta, ki je zapel slovensko himno. Častni gost, predsednik Državnega sveta in domačin **Marko Lotrič** je povedal, da danes v Sloveniji deluje 1.341 gasilskih društev z več kot 160.000 člani, na kar smo Slovenci lahko zelo ponosni. Župan Občine Železniki **Marko Gasser** je pohvalil uspešno opravljeno delo PGD Selca pri izgradnji novega gasilskega doma in nakupu novega gasilnega vozila. Za podpredsednika Gasilske zveze Slovenije **Jožeta Derlinka** gradnja gasilskega doma predstavlja prihodnost gasilcev in krajanov Selc. Sledil je blagoslov novega vozila in novega gasilskega doma, ki sta ga podelila domači župnik **Damjan Prošt** in duhovni pomočnik **Cristian Balint**. Predsednik PGD Selca **Aleš Pohleven** se je na zaključku prireditve iskreno zahvalil vsem udeležencem in hkrati povabil ljudi na športni park Rovn na veselico z ansamblom **Saša Avsenika**.

Domačini in ostali obiskovalci so z velikim obiskom pokazali, kako hvaležni so gasilcem za njihovo prostovoljno in nesebično pomoč ob vseh naravnih in drugih nesrečah, ki so doletele Selško dolino, pa tudi bližnjo in širšo okolico. Naj novi prostori dolgo in dobro služijo namenu. Z gasilskim pozdravom Na pomoč!

Darinka Egart



Parada skozi Selca

VHODNA VRATA
DVKRILNA GARAŽNA VRATA

INT vrata d.o.o.
Todraž 11, 4224 Gorenja vas
04 510 54 00, info@int-vrata.si
www.int-vrata.si

Knjigobežnice za najmlajše

»V knjigah je zbran večji zaklad kot v piratski votlini na Otoku zakladov,« je nekoč dejal sam Walt Disney in še kako prav je imel. Knjige bogatijo naše znanje, naš jezikovni zaklad, našo domišljijo in naš svet. Zato je prav, da otrokom že v ranih letih približamo branje in bogastvo, ki ga v sebi skrivajo knjige. Tudi s pomočjo Knjigobežnic.

Knjigobežnice so projekt, ki si prizadeva spodbuditi in dvigniti bralno kulturo v svetu digitalizacije in tehnološkega napredka. Preprosto. Knjigobežnice so hiške za knjige, namenjene izmenjavi knjig. Čeprav gre za projekt, pogosto povezan s knjigami za odrasle, pa so na pobudo ravnateljice Vrtca Škofja Loka v naših krajih zaživele tudi Knjigobežnice s slikanicami in

literaturo za najmlajše. »S Knjigobežnicami želimo spodbuditi branje in predstaviti pomen skupnega branja ter vrednost jezikovnega izražanja. Tako se je porodila ideja, da bi ob Mednarodnem dnevu knjige 23. aprila na različnih krajih pred našimi vrtci namestili Knjigobežnice. Projekt sem predstavila pomočnicama in hišniku, slednji pa se je odločil, da bo izdelala kar šest malih hišk



Knjigobežnice so umeščene pred enotami Kamnitnik, Najdihojca, Biba, Pedenjped, Ciciban in pred enoto Bukovica.

tej ravni: »Želimo si, da bi branje lahko približali vsem. Nekateri starši si knjig ne morejo privoščiti, zato se nam zdi socialno pravično, da ponudimo kakovostne knjige, ki si jih ljudje v skupnosti lahko izmenjujejo ter si tako med seboj na neki način pomagajo.« Knjige si lahko izposodijo tudi šolarji, namenjene pa so tudi otrokom, ki ne obiskujejo Vrtca Škofja Loka. In kako uporabljati Knjigobežnico? Kadar si izposodite knjigo, namesto nje na polici pustite kakšno čtivo, ki ga je vaš otrok že prebral in ga ne potrebujete več. »Z veseljem ponudimo kakšne slikanice in veseli smo, da knjige krožijo. Upamo, da bodo starši dodali tudi knjižice svojih otrok in si jih med seboj izposojali, tako da bodo slikanice krožile in osrečevale številne otroke. Želimo si, da bi Knjigobežnice postale stalna praksa in verjamemo, da bodo zaživele znotraj skupnosti. To vidimo kot prispevek vrtca k lokalni skupnosti,« zaključuje **Janja Bogataj** in ob tem spodbudi vse, ki imajo doma odveč otroško literaturo in slikanice, da jih odložijo v Knjigobežnicah.

Nika Arsovski

Jože Štukl je prejemnik Valvasorjeve nagrade

Med prejemniki Valvasorjevih nagrad in priznanj za leto 2022 je tudi Jože Štukl, muzejski svetnik iz Loškega muzeja. Priznanje je dobil za medmuzejsko razstavo, ki aktualizira žensko vprašanje in položaj žensk v preteklosti in sedanjosti.

Na slovesni podelitvi, ki se je odvijala ob mednarodnem dnevu muzejev, je Slovensko muzejsko društvo v Narodni galeriji v Ljubljani podelilo najvišje stanovske nagrade s področja muzealstva za posebne dosežke za leto 2022. Med nagrajenci je bil tudi **Jože Štukl**, muzejski svetnik iz Loškega muzeja. Štukl je kot eden izmed avtorjev sodeloval pri medmuzejski razstavi z naslovom *Ženske zgodbe: mit-ske podobe in realnost skozi muzejske predmete*. Razstava je prejela Valvasorjevo priznanje – Valvasorjev nagelj, ki se podeljuje projektom s poudarkom na socialni empatiji – za zgledno sodelovanje skupine muzealcev ter drugih strokovnjakov in sodelavcev z različnih področij ter aktualizacijo družbene vloge žensk skozi čas. Razstava z dvojezičnim katalogom na 130 straneh in spletno postavitevjo aktualizira žensko vprašanje in položaj žensk v preteklosti



Jože Štukl

in sedanjosti. Razstava vodi h kritičnemu razmisleku o vlogi žensk danes, o sodobnih ženskih gibanjih in socialni empatiji. Vlogo ženske skozi čas in njene različne družbene funkcije, bodisi kot kneginje, soproge, ljubice, matere, delavke, sužnje itd., osmišljajo premišljeno izbrane muzealije iz kar devetih sodelujočih muzejev in s sodelovanjem kar 13 kustodin in enega kustosa in drugih strokovnih sodelavcev.

Damjan Likar

za knjige in jih namestil ob vseh večjih enotah vrtca,« pove ravnateljica škofjeloških vrtcev in ob tem pojasni, da so Knjigobežnice umeščene pred enote Kamnitnik, Najdihojca, Biba, Pedenjped, Ciciban in pred enoto Bukovica. Na škofjeloškem Mestnem trgu že dlje časa stoji Knjigobežnica, a v njej prevladujejo knjige za odrasle, v Vrtcu pa upajo, da bo izmenjava knjig zaživele tudi na

Iščete nove sodelavce?

Poiščite jih v lokalnem okolju z Loškim utripom.

Pokličite

041 233 350

Fotografija: Freepik.com

Škofjeločanka, ki z zvoki kljunaste flavte navdihuje Fince

Marjana Jocif je Škofjeločanka, ki jo je pot prek Konservatorija za glasbo in balet v Ljubljani ter kasnejše Akademije za glasbo v Ljubljani vodila vse do Finske. Dandanes zvok njene kljunaste flavte odmeva v glasbenih dvoranh Helsinkov, kaj hitro pa se je prilagodila tudi na skandinavski značaj ljudi, ki so jo toplo sprejeli medse.



Marjana Jocif

Marjana, kaj je botrovalo temu, da ste se že v otroških letih posvetili glasbi? Od kod izvira ta ljubezen do glasbil?

Rekla bi, da je ljubezen do glasbe v naši družini prisotna že od nekdaj. Moji sestri sta igrali klavir, mama prav tako klavir in orgle, oče je igral na violino, stric se ukvarja s staro glasbo ... Moj brat je prav tako profesionalno zaplul v glasbene vode, v džez. Starši so s svojim zgledom verjetno močno vplivali na nas, otroke. Tudi glede glasbenega okusa še dandanes najraje prisluhnem glasbi, ki smo jo poslušali skupaj, v družinskem krogu. Ko so starši videli, da nam je glasba v veselje, so nas spodbujali k vpisu v glasbeno šolo, kjer je vsak prevzel svoje glasbilo. Ker mi je šlo v glasbeni šoli resnično dobro, so me spodbudili za vpis na konservatorij k profesorici Mateji Bajt, potem pa sem izobraževanje nadaljevala pri isti profesorici na Akademiji za glasbo.

In zakaj prav kljunasta flavta?

Pred nekaj časa tega ne bi znala zares razložiti, a zdaj vidim, da mi

je pisana na kožo. Moja učiteljica v glasbeni šoli me je spodbujala k zamenjavi kljunaste za prečno flavto, tudi moje sošolke so igrale na prečno itd. Jaz pa sem vseeno vztrajala pri kljunasti in zdaj vidim, da je bila ta odločitev pravilna.

Kdaj ste vedeli, da se boste z glasbo ukvarjali tudi profesionalno? Da bo postala vaš poklic?

Seveda sem o tem razmišljala, a mislim, da sem odločitev sprejela med šolanjem na konservatoriju. Čeprav sem bila pri vstopu v srednjo glasbeno šolo stara šele približno 15 let, sem vedela, da je to to. Seveda je tudi mene v najstniških letih uščipnila kriza, ko nikakor nisem več želela igrati flavte, ko mi je bilo čisto vseeno, a je minilo. Na srečo so tudi moji starši obnašanje jemali bolj kot kratkotrajno krizo in mi niso pustili, da bi zaradi te vrgla stran vse, za kar sem si prizadevala prej.

Kako je k vašemu dojemanju glasbe prispevalo formalno glasbeno izobraževanje?

Ha, zanimivo. Nekateri glasbeniki so samouki, brez formalne izobrazbe, pa so kljub temu izjemni. O tem, kaj je razlika, večkrat razpredamo z drugimi klasičnimi glasbeniki. Tisti, ki smo izobrazbo pridobili tudi formalno, imamo v glavah polno pravil, ki so nam lahko v prednost ali pa predstavljajo neke vrste blokado. Imamo ogromno znanja, a ni nujno, da ga venomer znamo implementirati v glasbo. Sama sem zadovoljna, da sem se spoznavanja glasbe lotila strukturirano, v šoli, kar je velika prednost tudi pri študiju stare glasbe. V sklopu tega se učimo o obdobjih, v katerih se je glasba razvijala, o skladateljih in vseh komponentah, ki so prispevale k njenemu oblikovanju. V teoretskih predmetih vidim dodaten element, ki ti lahko pomaga pri interpretaciji glasbe in končni izvedbi. To je velika prednost za

glasbenika, vsaj moje vrste. Glasba ni le učenje not, sam proces se v resnici tam šele začne.

Kako pomemben je v resnici talent, kako pa vaja?

Morda je najbolje, da ponazorim s primerom. Prejšnji petek sem opravila prvi del magistrskega preizkusa in dobila resnično dober odziv profesorjev. Všeč mi je, kadar ljudje ne hvalijo vsepovprek, temveč se ne branijo konstruktivne kritike. Ena izmed profesorice je dejala, da pri meni vodenje ansambla deluje povsem naravno, organsko. Mislim, da je prav to talent. Nekateri šolani glasbeniki so tehnično resnično dobri, a me ne prepričajo, saj jim manjka ta komponenta »organskosti«. Bi rekla, da je tako: talent je dobra osnova, a potrebuješ veliko vaje, sicer lahko ostaneš na precej nizki ravni. Po drugi strani pa prav talent doda tisto piko na i vsemu tehničnemu znanju. Veste, na akademski ravni smo vsi približno enako tehnično podkovani, a se vidi, pri kom je nastop še za stopnjo višje v smislu umetniškega izraza.

Blizu vam je predvsem glasba starejših obdobj. Nam lahko natančneje opišete, katera glasbaja je to? Za katera obdobja gre?

Stara glasba je v tujini znana pod izrazom »Early music«, ki je v okviru klasične glasbe in obsega obdobja od srednjega veka, renesanse pa vse do baroka. Tu gre za glasbene velikane, kot so Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach, Claudio Monteverdi itd. Sploh slednji mi je še posebej ljub in po mojem mnenju pomemben, saj je ustvarjal na prehodu iz zgodnjega baroka v »pravi« barok.

Avgusta 2021 ste zamenjali naslov in se preselili na Finsko.

Ja, obiskujem študij na Akademiji Sibelius, na ugledni finski glasbeni akademiji. Že na konser-

vatoriju sem razmišljala o tujini, vendar sem to storila kasneje po magisteriju na akademiji. Tujina je po mojem mnenju za glasbenika pomemben dejavnik, saj tako razširiš svoje znanje in dobiš nova poznanstva. Zanimalo me je nekaj glasbenih ustanov v Evropi, med njimi tudi Akademija Sibelius v Helsinkih, o kateri sem slišala same pohvale. Bila sem sprejeta, izbrala sem študij stare glasbe. Moja odločitev se je izkazala za pravilno. Ko danes razmišljam za nazaj, je to ena boljših stvari, ki se mi je zgodila do zdaj.

In kako drugačno je finsko občinstvo od slovenskega?

V resnici ne kaj dosti, je pa razlika v tem, kako drugačen je odnos splošnega občinstva do koncertov in glasbene umetnosti. Občinstvo se zdi precej bolj kultivirano, podučeno. Seveda gre na žalost vseeno prav tako kot v Sloveniji za starejše generacije, ki jim je klasična glasba prav posebej ljuba. Še vedno ne vem, zakaj mlajših ne pritegne.

Kakšno pa je sicer življenje na Finskem? Kako ste se vklopili v precej drugačno okolje, kot je naše?

Finska mi zelo ustreza, tudi iz družbenega vidika. Očitno se odlično ujamem s severnjaškim značajem ljudi, ti so namreč sprva malce bolj zadržani, ko pa jih spoznaš, se odprejo. Na splošno so zelo prijetni. Zdi se mi, da je ves tok življenja tu manj stresen. Če kdo, si stres povzročam predvsem sama. Na akademiji nimamo ocen, tudi izpitov ni veliko in moji možgani se na to drugače – bolje – odzivajo. Lažje sprejemam informacije, saj nisem pod stresom, da bom svoje znanje nekoč morala dokazovati. Vidim, da se da ogromno naučiti tudi brez izpitov in ocenjevanja.

Nika Arsovski

GIMNAZIJA



ŠKOFJA LOKA

Slovo maturantov škofjeloške gimnazije

Ko pride maj, se pričenjajo tudi zaključne slovesnosti za dijake četrtega letnika. V letošnji generaciji četrtošolcev je 139 dijakov, ki so ob spremstvu svojih staršev in učiteljev slovesno odplesali maturantsko četvorko na maturantskem plesu v začetku maja.

Uradno pa so se od šole poslovili 19. maja. Ta dogodek so najavili z osmrtnico, ki so jo prebrali v vseh razredih, javno slovo pa je bilo na Trgu pod gradom, kjer so zaplesali četvorko. Maturante sta nagovorila ravnatelj Gimnazije Škofja Loka Jože Bogataj, ki je dijakom zaželel veliko uspeha na maturi, ter župan občine Škofja Loka Tine Radinja, ki želi, da si v študentskih letih naberejo čim več znanja, tudi v tujini, in naj se dobro izobraženi vrnejo v domače okolje.

V ponedeljek, 22. maja, so maturanti prejeli spričevala. Kar

petdeset dijakov je šolanje zaključilo z odličnim učnim uspehom, kar je izvrstna popotnica za maturo. Med dijaki so tudi letos številni prejemniki zlatih priznanj z različnih tekmovanj: Aljaž Bokal in Mohor Jelenc s tekmovanja za Cankarjevo priznanje (mentorica Melita Perkovič, prof.), Aljaž Bokal iz francoščine (mentorica Barbara Osolnik Rajšek, prof.), Tjaša Rupar iz geografije (mentor Matic Močnik, prof.), Jedrt Šinkovec iz logike (mentorica Manca Čadež, prof.), Jedrt Šinkovec in Gašper Jošt iz matematike (mentorica Andreja Dobrovoljc, prof.), Nika Šimnovec iz tekmovanja Matemčec in razvedrilne matematike (mentorica Andreja Dobrovoljc, prof.), Nives Košnjek in Anika Kržišnik iz zgodovine posamično in ekipno (mentorica Andreja Kolar, prof.), ter Jedrt Šinkovec, Mohor Jelenc,



Foto: Amadej Zalokar



Maša Markun in Anže Čerin iz kemije (mentorja Mojca Tolar, prof. in Gašper Murn, prof.).

Iskreno čestitamo vsem dobitnikom zlatih priznanj in njihovim mentorjem. V obdobju štirih let pa so se dijaki izkazali tudi v drugih dejavnostih v na šoli: peli so v mešanem mladinskem pevskem zboru, prejeli zlata mednarodna priznanja za mlade MEPI, sodelovali v gimnazijski gledališki skupini Oder na stežaj, igrali v glasbeni

skupini Dogajalni prostor, bili so prostovoljci ...

Delo v šoli in udeležba v obšolskih dejavnostih, priprava na tekmovanja in drugih aktivnostih, tudi v delu dijaške šolske skupnosti, vse to je odlikovalo generacijo, ki se letos poslavlja od šole, svojih razrednikov in učiteljskega zbora. Na njihovi poti jim želimo veliko uspeha. Še prej pa uspešno in srečno na maturi!

Jože Bogataj, ravnatelj

nancy
BEACHWEAR

TRGOVINA NANCY

Cvetlična ulica 3
4202 Naklo

**NOVA
KOLEKCIJA**

Delovni čas:

pon.-pet.: 10.00-18.00
sob.: 9.00-12.00

**od 30%
do 50%
popusta na
lanske kopalko**

Zašito v Naklem



KOMET

KOVINSKI IZDELKI PO VAŠI MERI!

KOMET, Matej Ramovš s.p.

040 700 926

matej.ramovs@gmail.com

»Oh, malo čudni ste pa vsi umetniki«

Škofjeloški slikar, risar in grafik **Berko – Franc Berčič** – spada med osrednje predstavnike fotorealizma in mnogi mu priznavajo izjemen prispevek k slovenski likovni stvarnosti. V pogovoru je odkrito priznal, da je po smrti žene **Zdenke** v veliki meri izgubil ustvarjalni navdih in smisel za življenje. Sedaj, ko je bolj ali manj prebolel izgubo in se navadil na samsko življenje, se počasi sestavlja nazaj.



Berko v svojem domačem ateljeju

»Je pa to bila velika sprememba. Včasih sem jaz samo slikal in razstavljaj, žena pa je skrbela za hišo in okolico. Potem sem moral vse delati sam,« je v uvodu povedal umetnik, ki je v pol stoletja ustvaril bogat opus, zaradi česar je prejel tudi prestižna priznanja, med drugim nagrado na jugoslovanskem bienalu mladih na Reki (1979) in Jakopičevo nagrado za življenjsko delo (2010). Najpomembnejša razstava z njegovo prisotnostjo pa je bila v Budimpešti, kjer se je zbrala svetovna slikarska elita. »Mojo sliko, na kateri sva z ženo v Rimu, so dali na čelno steno in je bila v središču pozornosti.«

Njegovo otroško igrišče so zasipali z odpadki

Berko je nase močno opozoril leta 1973, ko je Občina ob tisočletnici Škofje Loke objavila natečaj za celostno grafično podobo obletnice. »Zmagal sem na natečaju. V okviru dejavnosti sem želel narediti barvno preobleko sprehajalne poti iz starega mestnega jedra do gradu. Zataknilo pa se je pri spomeniškem varstvu, kjer so vztrajali, da slikanje po tleh

ne sodi v staro mestno jedro. Sem pa to željo potem uresničil v parku pred ljubljanskim sodiščem, ki sem ga mavrično pobarval z osnovnimi barvami slikarstva,« se Berko spominja tega mladostniškega obdobja, ki pa ga je kmalu zaznamoval prvi val potrošništva. »Leta 1976 sem imel na loškem gradu razstavo o pojavu potrošništva, njenimi dobrimi in slabimi platmi. V tistem času se je namreč standard zelo izboljšal. Če je bilo po vojni pomembno, da je bil človek umit in zašit, so bile trideset let kasneje želje ljudi bistveno večje. Ljudje so zaslužili več kot samo za preživetje. Začeli so kupovati avtomobile, zidati hiše in se lepo oblačiti. Radi so pokazali svoj luksuz. Toda po drugi strani je bilo zaradi vala potrošništva vedno več embalaže. V naši občini se je na začetku to odlagalo kjer koli oz. so odpadke sežigali, potem je lokalna oblast razdelila zabojnike za smeti, ki so jih odlagali v gozd na območju sedanjega trgovskega centra na Grencu. Tam je bilo naše otroško igrišče, ki so ga začeli zasipati z odpadki. Na razstavi sem projiciral tudi dvesto diapozitivov s tega smetišča. Želel sem pokazati kontrast naše družbe, na eni strani blišč materialnih dobrin, na drugi strani pa onesnaženje.«

Psevdonim Berko je nastal, ko je zapustil učiteljsko službo

Berko je poučeval na OŠ Železniki in škofjeloški gimnaziji kot učitelj umetnostne zgodovine in slikanja. »Psevdonim je nastal po poroki, ko sem pustil službo in se odločil postati slikar za polni delovni čas. Ker je bila to velika prelomnica, sem si zato dal spremeniti tudi ime. Berko so me sicer klicali že pri tabornikih,« je povedal sogovornik, ki so ga vedno fascinirale lepe stvari, naj bo to na ženskah ali v naravi. »V mojih mladih letih so bile naličene ženske še prava redkost.

Ko se je standard dvignil in so se ženske začele 'rihtati', sem ta pojav opazoval z navdušenjem in to pokazal tudi preko umetnosti. S svojimi umetninami nimam namena, da bi koga poučeval. Nisem razlagalec slik. V slikah le predstavljam duh časa oziroma sem njegov opazovalec. Urbani svet je zame nekakšno živo gledališče na ulici,« je dejal Berko, ki se je v domačem in mednarodnem okolju uveljavil kot fotorealist. »V 20. stoletju je prevladovala abstraktna umetnost, vmes pa so bile realistične smeri. Ena od njih je fotorealizem, ki izhaja iz Amerike, značilno zanj je, da je slika na prvi pogled podobna

fotografiji. Slikarji v fotografijo potem vnesemo razne dodatke, intervencije. Najprej slikar najde zanimiv motiv, ga fotografira in potem fotografijo s pomočjo diapozitivov prenese na platno. Predhodno posneta fotografija umetniku služi kot svojevrsna skicirka,« je razložil Berko, ki je največ naročil dobil od lokalnih tovarn in krajevnih skupnosti. »Za njih sem ustvarjal slike manjših formatov z motivi Škofje Loke. Takrat je bilo v navadi, da so podjetja s slikami obdarila zaposlene, ki je šel v pokoj.« Na vprašanje, kateri družbeni red mu je ljubši, je odgovoril, da imata tako socializem kot kapitalizem dobre



Kapucinski most in vhod v mesto s severne strani



Loka, obzidje



Loka v zimi

in slabe strani. »Všeč mi je, da niso prevelike razlike v dohodkih, čeprav brez inovativnih ljudi, ki ustvarjajo nove proizvode, tudi ni napredka. Teh ljudi, ki vlečejo družbo naprej, torej ne bi smeli zavirati in bi jih bilo treba tudi ustrezno nagraditi.« Berko priznava, da bi slikarji in tudi ostali umetniki radi živeli v svojem svetu. Da se jim ne bi bilo treba preveč ukvarjati s posvetnimi stvarmi. Posebnost umetnikov odraža

tudi anekdota, ki jo je povedal ob koncu pogovora: »Enkrat sva se z ženo peljala z neke razstave in sem ji povedal kritično mnenje o avtorju. »Veš, on je malo čuden.« Zdenka pa je odvrnila: »Oh, malo čudni ste pa vsi umetniki.«

Rekla sta o Berku:

Saša Nabergoj, direktorica Loškega muzeja Škofja Loka: »Berko je eden od ključnih loških, slovenskih pa tudi mednarodnih

umetnikov našega in prejšnjega tisočletja.«

Boštjan Soklič, kustos Loškega muzeja Škofja Loka: »Berko s svojimi deli glorificira, a hkrati razgalja nove oglaševalske pojave v takratni socialistični družbi. Umetnik priznava, da ga fascinirajo podobe modelov sreče v kontekstu oglaševalskega paradiža na zemlji – sveta, v katerem se ti lahko želje izpolnijo v sekundi. Umetnik priznava svoje

navdušenje nad vele mestno slikovitostjo in živahnim utripom urbanosti. Fascinirajo ga prizori zemeljskega oglaševalskega paradiža in iluzija sodobnosti – zrežirana predstava izmišljenega sveta, po katerem hlepijo množice. Narava, simbol prvinske lepote in inspiracije v Berkovih risbah, prevzema vlogo žrtve človeške prisotnosti. Prizori govorijo o paradoksu napredka.«

Damjan Likar



Izdelava kuhinj po meri!

alples

Alples d.d., Češnjica 48a, 4228 Železniki, Slovenija Tel.: 04 51 18 304/306/307 www.alples.si alples@alples.si

»Konj je zrcalo lastnika!«

Konji, ti veličastni kopitarji, so eno izmed najbolj elegantnih bitij, kar se jih sprehaja po planetu zemlja. A če so jih ljudstva, ki so živela v sozvočju z naravo, znala razumeti, dandanes ni več tako. Škofjeločanu **Jaki Štremfliju** se ljubezen do konj pretaka po krvi, saj ga ta veličastna bitja spremljajo od ranega otroštva. »S konji je lažje kot z ljudmi, saj ne lažejo,« pove Jaka, čigar razumevanje konj nadvse cenijo tudi onkraj slovenskih meja.

Od kod izhaja vaša ljubezen do konj? Kdaj ste prvič prišli v stik z njimi?

Prihajam iz družine, v kateri je bilo življenje ves čas tesno povezano s konji. Moj oče je tekmoval na kasaških dirkah, zato smo otroci nedelje preživljali na hipodromu, med tednom pa pomagali v domačem hlevu. Moj oče je, ko mu je bilo 16 let, kupil prvega konja. Očitno je to ljubezen prenesel na nas, otroke. Vse moje otroštvo se je namreč vrtelo okrog konj. Oče je imel vedno v hlevu dva ali tri, odvisno od obdobja, jaz pa sem ves čas visel zraven in tako je moja ljubezen do konj skozi leta le še rasla.

Kdaj ste sami prvič sedli v sedlo?

Uh, nisem imel prav veliko let. Konj mojega očeta je zaradi pljučnice končal kasaško kariero, zaradi bolezni pa ni več smel trenirati. Moja naloga je tako bila, da ga vodim na sprehode, saj konji niso narejeni zato, da le postavijo v »štali«. Pa sem enkrat vmes skočil na neosedlanega konja. Seveda sem nekočkrat tudi pristal na tleh, a me je jahanje privlačilo precej bolj kot kasaštvo. Po zaslugi očetovega prijatelja, ki je imel svojčas vzdevek Loški kavboj, sem dobil nekaj znanja, kasneje pa sem se pridružil tudi novoustanovljenemu Konjeniškemu klubu Visoko. Ko je konj ozdravel, sem ga vzel za svojega in se lotil jahanja. Bil je kasač po imenu Akri. Prav z njim sem se pri šestnajstih letih udeležil tudi *Škofjeloškega pasijona*. Ob petkih sem prišel iz šole, šolsko torbo zagnal v kot hleva in ga zajahal, domov sem se vrnil šele ob nedeljah.

Koliko let se že ukvarjate s prevzgojo teh prekrasnih bitij?

V resnici bolj konji prevzgapajo mene kot pa jaz njih. Svoje znanje sem nabiral tako, da sem opazoval različne ljudi pri rokovanju s konji, veliko pa mi je dal tudi seminar Naravno konjarstvo, ki ga je vodil **Boris Sušec**. S tem sem



Jaka s hčerko Petro med enim izmed treningov v Kurdistanu

dobil vpogled v to, koliko različnih in drugačnih vaj za konje obstaja ter kako je z njimi mogoče doseči velik napredek. Spoznal sem, da obstaja še vrsta drugih stvari, ne le jahanje: pristop do konja, narava konj ... Veste, konji bodo naredili vse za ljubi mir. V naravi so vodje črede kobile, tiste, ki so v čredi najbolj zanesljive in niso boječe. Če je vodilna kobila stabilna, bo stabilna in mirna tudi čreda. Če je kak konj prav posebej nervozen, ga postavijo na rep črede.

Dandanes je večina konj udomačenih in so zato odvisni od svojega skrbnika, lastnika. Kako značaj le tega vpliva na konja?

Zelo! Konj je zrcalo lastnika. Veste, če je človek konja zasužnjil, je zanj odgovoren. To pomeni, da mora biti njegov vodja. Udomačen konj namreč

ne more izbirati, kakšen bo njegov vodja. Konja moraš dojeti, vedeti moraš, kako razmišlja. Govoriti moraš njegov jezik. Če bo tako, te bo hitro razumel, če pa bo ravno obratno in bo on primoran govoriti tvojega, se bo s tem sprijaznil šele na starost. Za konje je bolj kot besedna pomembna telesna govorica. Naši predniki so to dobro vedeli. Preden so konje nadomestili traktorji, so imeli ljudje veliko znanja o rokovanju s temi elegantnimi živalmi. Šele kasneje, ko so prišli stroji, se je to znanje popačilo. Zdaj je na nas, da se vrnemo nazaj in ga obudimo. Bolj kot pri rokovanju s konji posnemamo naravo, lažje je!

Predvidevam, da ste v vsem tem času naleteli že na marsikatero žalostno zgodbo.

Seveda. Ljudje konj ne razumejo, iz tega pa izvira vrsta travm in težav. Takih zgodb ni malo, a na napakah se vsi učimo.

Katera pa je najpogostejša napaka, ki jo ljudje počnemo v odnosu do konj?

Uh, to je dokaj obsesna tema. Izpostavil bi napačen prostor in napačno komunikacijo. Konji se v naravi gibljejo po 20 ur dnevno, nekateri udomačeni konji pa v boksih preždijo tudi do 23 ur. Tista ura gibanja mu tako ne pomeni kaj dosti. Gibanje je za konja tako pomembno kot krma. Od tod torej izvirajo vse te motnje, vsak konj pa se drugače odzove na napake svojega lastnika. A spoznavanje konj in rokovanje z njimi je vseživljenjsko učenje!

Kakšne so zgodbe konj, ki se trenutno pasejo pred vašo hišo?

Nobene izmed njih nisem iskal, vsi trije so našli mene! Dva sta toplokrvna križanca, eden od njiju angloarabec, tretji, najmlajši pa je čistokrvni arabec z vrhunskim pedigreejem. Pri vseh treh so se nekdanji lastniki obrnili name v iskanju pomoči, rešitve oz. je konj postal višek v hlevu, dandanes pa lahko s ponosom rečem, da imam najboljše konje. Johnny je moj dolgoletni sopotnik in velik učitelj, saj je z mano že skoraj 20 let. Z njim sem se udeleževal spretnostnih dirk, kjer sta vedno vladala dobro vzdušje in tovarništvo, zdaj pa je v pokoju prevzel vlogo vodje črede. Nekoč ga bo nadomestil Magic, sicer zdaj s tremi leti najmlajši v čredi. Pripeljali so mi ga iz Francije in že ob prvem dotiku se mi je zdelo, kot da ga poznam že od nekdaj. Soki po drugi strani pa je predstavljal višek v hlevu, kjer je bil nastanjen, in se mi je, ko je prišel k meni, hitro podredil, saj sem imel že nekaj izkušenj. Danes se odlično razumeta s hčerko, ki je podedovala dober občutek za konje. Ponosen sem nanjo in na njen čut za živali. Kadar koli

grem v Kurdistan, je ona glavna šefica v »štali«.

Že pred časom je namreč prošnja za pomoč pri rokovanju s konji prišla tudi iz Kurdistan. Kakšno vlogo imate na enem tamkajšnjih »rančev«? Za koliko konj skrbite? Splet srečnih naključij me je pripeljal v Kurdistan pred kakimi osmimi leti. Na tamkajšnji farmi so nujno potrebovali trenerja in nekdo je zame zastavil dobro besedo. Farma se nahaja kake pol ure stran od mesta Erbil. Moja naloga je, da sem zaupnik in vodja tamkajšnjih konj, teh je kar 40. Tudi sam sem s tem delom dobil ogromno novih izkušenj in znanja, zato rad rečem, da toliko, kot sem sam naučil tamkajšnje konje, so tudi oni mene. Na začetku so me imeli na očeh, a jim je bil všeč moj način treniranja, zato sem ostal. Treniram nekaj jahalnih konj, pa tudi takšne za lepotna tekmovanja.

Kakšen je tam odnos do konj? Gre v resnici za neke vrste prestiž?

Arabski konji izvirajo iz teh dežel in v tem delu sveta nekaj velja, če imaš pod seboj dobre konje. Ljudje se radi pohvalijo, kaj vse imajo v svojih hlevih in kaj vse so vzredili. Tisti, ki imajo denarja dovolj, nudijo konjem najboljše izpuste in krmo. Želja lastnika je, da postane ena najboljših farm daleč naokrog. Tod pa niso le konji, temveč tudi psi, krave in kokoši, okrog farme se pogosto pasejo črede srn.

S kakšnimi vtisi se vračate iz tamkajšnjih krajev?

Vedno, kadar grem od tam, nestrno pričakujem dan, ko bom



Johnny mu družbo dela že skoraj dvajset let. Slika z ene izmed spretnostnih tekem.

lahko šel spet nazaj. In čeprav sem vesel, da sem nekaj dobrega naredil, me ves čas vleče nazaj. Kurdistan je dežela sonca in prijaznih ljudi, kjer me vedno sprejmejo odprtih rok. Najraje bi videli, da bi se kar preselil dol, a zaradi družine in tukajšnjih konj to ne gre. Zato se na pot odpravim petkrat letno za nekaj tednov.

Kako je z vremenom? Kakšne so vremenske razmere?

Poletja so sušna, brez padavin in vroča. Nekoč, ko sem čakal na letališču, so namerili kar 56 °C. Pozimi kdaj pa kdaj zapade tudi sneg, a hitro skopni.

Kakšen vtis so na vas pustili Kurdi?

Kurdi so skozi zgodovino preživeli vrsto težkih obdobij. Sicer bi rekel, da so ljudje zelo sproščeni in prijazni, res pa je, da jih kot tujec gledaš z drugačnimi očmi. Kurdistan je kontrastna dežela, na eni strani

velika revščina, na drugi neizmereno bogastvo. Vsakič ko pridem, se gradi kaj novega, a tudi sicer je družba dokaj napredna. Do tujcev niso zadržani, ljudje vseh ver in narodnosti so dobrodošli. Všeč jim je, če se naučim kakšno njihovo besedo. Svočas sem se znal tudi podpisati po arabsko. Na farmi imam sicer največ stika z Eti-

opijci, ki skrbijo za živali, jih krmijo in čistijo. S številnimi smo postali tesni prijatelji, sporazumevamo se v angleščini, a sem jih naučil, da znajo zakleti tudi v slovenščini. Lahko se pohvalim, da sem eden tistih, ki mu je uspelo prehiteti Etiopijca. S štalarjem sva namreč tekmovala okrog farme, pa sem prvi pritekel v cilj! **Nika Arsovski**



Najmlajši član Jakove črede — Magic

Novi modeli aluminijastih ograj!

• ALU OGRAJE

• PVC OGRAJE

**• VRTNE IN BALKONSKJE OGRAJE
DVORIŠČNA VRATA • RAZLIČNE BARVE**

M: 040 568 000 | www.givos.si | info@givos.si
PRODAJA IZDELKOV: GIVOS d.o.o., SREDNJA VAS 73, 4208 ŠENČUR

Cilka Štucin ima že 20 vnukov in 13 pravnukov

Danes 82-letna upokojena klena kmetica s Podlešanove domačije v Žirovskem Vrhu, pobudnica krajevne napeljave telefona ter ustanovitve Turističnega društva Žirovski Vrh, je ponosna, da se je njeno družinsko drevo tako močno razraslo. Z možem **Cenetom** imata sedem otrok, 20 vnukov in 13 pravnukov.



Cilka Štucin je napisala dve knjigi o zanimivem življenju v Žirovskem Vrhu.

Štucinova se spominja, da so se ob vsakem rojstvu novega otroka našli opravljeni jeziki, ki so imeli spet kaj govoriti, češ, ti kmetavzi pa res ne znajo drugega kot otroke delat. Po njunih stopinjah gre tudi najmlajši sin **Jure**, ki ima prav tako sedem otrok. »Vesela sva, da se otroci radi vračajo na svoj dom, da bi bilo le še naprej tako, vedno sva in jim še zdaj govoriva: 'Bodite prijatelji in pomagajte drug drugemu.' Najini vnuki in pravnuki, to so najini sončki in pomladni cvetovi,« je povedala Štucinova, ki vsako leto veliko ur preživi na družinskih rojstnih dnevih, pomaga pa tudi pri varstvu najmlajših članov njenega 'plemena'. Na vprašanje, kaj bi sporočila mladim, je povedala: »Naj bodo poštene, ker je to lepa vrednota. Čeprav se včasih zdi, da se ne splača biti pošten. Naj bodo potrpežljivi v medosebnih odnosih in delavni. Z možem sva otroke že zgodaj navajala na delo. In naj bodo družbeno aktivni oz. naj se vedno prizadevajo za izboljšave v

lokalni skupnosti.« Sogovornica je tudi avtorica dveh knjig o življenju v njenem kraju, in sicer *Življenska zgodba kmetice iz Žirovskega Vrha* ter *Rekli so, tu kopal se bo uran*. »Knjigi sem napisala, da ne bi šlo vse v pozabo, da bodo moji otroci in vnuki vedeli, kako smo živeli. Včasih so me nekateri moji mladi zafrkavali, kaj vse sem si izmislila v knjigi. Niso verjeli, da smo tako težko živeli. Potem se jim je zdelo nepotrebno, da sem se kot kmečka ženica vtikala v politiko. Toda ideje, ki so se mi zdele dobre za skupnost, sem vedno 'tiščala' naprej. Bila sem med drugim pobudnica za napeljavo telefona v našem kraju in ustanovitve Turističnega društva Žirovski Vrh. Vsako leto imamo tradicionalno prireditev Praznik žetve. Vsakič pred dogodkom me je skrbelo, kaj če ne bo ljudi, pa se je vedno trlo ogromno obiskovalcev,« je dejala sogovornica, ki je pri svojih dveh letih ostala brez očeta. »Moj oče je bil doma s Črnega Vrha, kjer so bili med vojno domobranci. In ko se je preselil v Žirovski Vrh, ni bil dobro sprejet, ker so bili v našem kraju na strani partizanov. In prišli so, jaz pravim, Titovi hlapci in so ga pobili. Mama nikoli ni gojila sovraštva do partizanov, čeprav so ji umorili moža. Bila je hvaležna, da je vsaj vedela, kje je pokopan in je lahko obiskala njegov grob.« V nadaljevanju sledijo odlomki iz njene biografske knjige.

Uprla se je učiteljici, ker ji je primazala klofuto

Z mamo pa smo šli tudi vsako nedeljo k maši. Zjutraj pred peto uro smo vstali, ker je bila maša že ob šestih uri na Trati. Hodili smo peš. Pozimi ko je bila tema, smo svetili s svečo ali petrolejko. 'Laterna' smo imenovali to luč. Kaj je bilo zanimivo, ko so se videle lučke, kako se spuščajo po hribih navzdol, vsi k istemu cilju v cerkev. //

Včasih so take, ki so naredili samomor, zelo obsojali in obre-

kovali. Tudi duhovnik jih ni hotel pokopati na blagoslovljeni prostori na pokopališču, ampak nekje v kotu je bilo mesto za take. //

Gospodična Mimi, tako smo jo nazivali, je bila samska in je imela ta dan slab dan. Bila je slabe volje; ko je pregledovala domače naloge, je kar po vrsti primazala klofuto, zato namreč, ker da naloga ni prav napisana. Ko je prišla do mene, sem tudi dobila zaušnico, česar pa nisem bila navajena. Vedela sem, prepričana sem bila pač, da imam nalogo pravilno narejeno, zato sem rekla kar odločno: »Zakaj se jezite? Nimate prav! Naloga je prav narejena.« Učiteljica je bila razočarana nad menoj. »Ti, Cilka, da se upaš meni ugovarjati!« Jaz pa odločno: »Kar je res, je res!« //

Včasih še ni bilo zamrzovalnih skrinj in hladilnikov. Danes si ne moremo predstavljati, kako bi bilo brez njih. Mesa se je manj jedlo kot danes. Tako življenje je bilo drugačno, bolj skromno, bolj naravno hrano smo uživali. //

Včasih so gledali na levičarje drugače kot danes. Ko sem hodila v šolo in imeli uro ročnega dela, mi učiteljica Elica Pipan ni pustila štikati oz. vesti z levico. Dokler je bila zraven, sem se mučila z desno, ko pa je odšla proč, pa s šivanko v levo roko in delo je šlo hitro od rok.

Vse nenadne smrti in boleznijo so naložili krivcu rudniku

V letih 1958–1960 so se začela raziskovanja uranove rude v Žirovskem vrhu. Krajani nismo imeli nobenega vpliva na to. Tudi nič drugega nismo vedeli o tem kot to, da imata uran in atomska bomba nekaj skupnega. O tej grozni bombi pa smo slišali, da je padla na Hirošimo na Japonskem. To nam je poglajalo strah v kosti, pa kaj, nič se ni dalo pomagati. Prebivalci Žirovskega Vrha in širše okolice

smo zaskrbljeno gledali, kaj se in kaj se bo dogajalo v zvezi z rudnikom. Na takratno vladno SFRJ nismo imeli nobenega vpliva. Vodilni te rudniške firme, ki so bili iz vseh koncev Jugoslavije, so se obnašali kot bogovi, vsevedni in vsega mogočni. Niso imeli posluha za nas, lastnike zemlje okrog rudnika. Taka je bila takrat pač zakonodaja eno-umnega komunističnega režima. Nekaj rudarjev je tudi nenadoma umrlo, brez kakega utemeljenega razloga. Takrat je ta žalostna in nenavadna novica še bolj poglajala strah v kosti delavcem in vsem krajanom. Mogoče pa je le res rudnik tisti grešni kozel v našem kraju, ki povzroča razne težave. Bile so težavne nosečnosti, splavi, umrli so dojenčki itd. Tako recimo vse hudo smo naložili krivcu rudniku. No, navadni smrtniki nikoli ne bomo vedeli, koliko nekoristnega in škode je povzročal ali mogoče še povzroča ta nesrečni RUŽV.

Ker je vedel preveč o grehih ljudi med vojno, so ga ubili

Dandanes se je marsikaj spremenilo. Borovnic po gozdu je vse manj. Mogoče tudi zato, ker so gmajne bolj zaraščene. Stelja se ne kosi toliko, hosta se ne seka. Včasih so povsod kurili v krušni peči, delali so butarce in tako se je gmajna očistila in je imelo borovje prostor za rast. //

Micka pa je že takrat zapeljevala fante in sta se neko jesen s sosedo sprli, ker ji je rekla, da je pokvarjena, ker je imela že toliko dedcev. Micka je bila huda in je trdila, da je še čisto nedolžna, ljudje pa so se ji smejali. Šofer Franc iz Gorenje vasi ji je hudomušno rekel: »Nobena žena ni poštena, če je prav narjena in če ima tuk fantov kot ti,« in bila je tiho. //

Pri Ožbetu, to je v Potoški grapi, je živel že nekoliko starejši možak. Pa so ga našli nekega zim-

skega dne vaščani mrtvega ob potoku. On je menda veliko vedel o posameznikih in njihovih grehih med vojno in po njej, zato jim je bil napoti in so ga ubili. Prikazano pa je bilo, kot da bi mu spodrsnilo ob vodi in bi padel. Toda resnica je prišla na dan in vedelo se je, kdo je bil zraven. //

Bilo je tudi pomanjkanje. Spomnim se sosedovega Milana, ki bi bil rad šel ob nedeljah v 'drušno', pa ni imel čevljev in ne lepih hlač. Prosil je mojo mamo, ki je imela še nekaj od mojega očeta ali od bratov in mu je dala čevlje in hlače. Tako včasih ni bilo vse tako lepo in dobro, kot se kdaj opevajo zlati minuli časi. //

Velikokrat so se kje stopili zaradi deklet. Bognedaj, da bi dekleta zavrnili fanta, ki jo je prosil za ples, četudi ji ni bil najbolj po volji, je raje odplesala z njim, kot da bi mu dala 'košarico' oz. bi ga zavrnila in šla z drugim, ker bi se zvečer hitro vnel prepir.

Kmečki otroci niso imeli istih pravic kot delavski

Spominjam se, ko sva si izmenjala poročne prstane. Meni se je roka tresla tako močno, da sem komaj nataknila Cenetu prstan na roko. On pa je to storil čisto mirno. Poljubljala se ženini in nevesta v cerkvi takrat še nista, čeprav, verjemite, smo to znali že tudi pred poroko! //

Takrat je bila navada, da nevesta ne sme kazati veselja in do polnoči nisva z možem oz. ženini in nevesta šla nič plesat. Rekli so, da če je nevesta na poročni dan vesela, bo potem v življenju veliko prejkala. S tem se jaz ne strinjam. Bile so tudi nesvedčnosti na ohceti. Bližnjega nevedca niso povabili na ohcet pa je pokvaril električni vod in je ugasnila luč. //

Rudarji so bili velikokrat premočeni do kože od dežja in vode, ki je pronicala skozi zemljo v rove. Zdravili so se s šilčki žganja z bližnjih kmetij, ob katerih so se ustavljali, ko so peš hodili iz Todraža na druga delovišča. Seveda pa so se ob vsem tem bali, da bi jih kak 'smotan' šef zalotil ob žganju. Radi smo jih imeli in jim radi prodali žganje, čeprav ga jim ne bi smeli. Spomnim se g. Jerasa, ko me je nahrulil, zakaj dajem rudarjem žganje. Jaz pa hudomušno in junaško: »Pa jim pripravite za malico mleko zraven



Del velike družine Cilke Štucin in njenega moža Ceneta

drugega, mogoče potem ne bodo hodili na šnops.« Kaj je hotel, bil je tiho, saj ga je tudi on rad srknil tam, kjer ga delavci niso videli. //

To so bila leta, ko kmečki otroci niso imeli istih pravic kot delavski. Ni bilo sistematskih zdravstvenih pregledov itd. Ko je bila na seji obravnavana ta zadeva, sem se odločila in javno povedala svoje mnenje in predloge, ki so jih dali v zapisnik, potem pa so jih seveda javno odobraval. Predlog je bil sprejet in zadeva se je rešila, da so bili tudi kmečki obravnavani kot delavski otroci, namreč, vem, ko sem jasno in glasno rekla: »Ali niso naši kmečki sinovi, ko odrastejo, prav tako dobri vojaki, zdravniki, inženirji in sploh so državljani iste države.« Nihče ni mogel zanikati teh dejstev, čeprav jih je izrekla hribovska kmetica in mati.

Nekateri so bili proti napeljavi telefona, razlog pa je bil strah

Okrog leta 1980 sem dala pobudo, naj bi se tudi v Žirovski Vrh napeljal telefon. Velika večina Žirovskarjev je bila takoj navdušena nad to zamisljo. Nekateri pa so rekli, da to ne bo dobro, ker bo imel vsak možnost, da koga prijavi, če bi hotel recimo kaj 'švercat' oz. na črno zaslužiti kak dinar, smo rekli. Ravno za Miklavža leta 1986 pa je prvič zazvonil telefon tudi po Žirovskem Vrh. //

Če otroci preveč gledajo razne kriminalke brez starševe razložitve, ni dobro, ker njihov razum še ni sposoben preudarno razmišljati. Potem pa se zgodi, da

to gre v kri in začne delati tako, kot v filmu vidijo. //

Tudi to se je dogajalo, da so kradli kmečki fantje. Šli so v štalo in odgnali vola ali tele, ga pozneje pobili ali prodali. Krajani si nič niso upali veliko govoriti, kaj se je zgodilo. Bali so se takih 'ravbarjev', da ne bi še kaj hujšega naredili. //

Starejša samska ženska je živela v visokohribovski kmetiji, znala ni ne brati in ne pisati, pa je imela kravico pripravljeno za osemenitev. Takrat je že hodil osemenjevalec po kmetijah. Ona ni bila seznanjena, kako ta stvar poteka. Edino, kar je vedela, je to, kako bi moški lahko to sam delal, pa mu reče: »Tovarš, a vam stol parnesem, davte dost visok?« On pa se zasmeje in reče: »O, teta, tako slabo mi pa še ne gre!« Pokaže epruveto in reče: »Poglejte, tako to gre. To je umetno osemenjevanje.« //

Učiteljica Mimi Pipan ni hotela, da bi jo klicali tovarišica in je tudi v cerkev hodila in sedela na vidnem mestu pred oltarjem, čeprav veliko učiteljev takrat ni upalo hoditi v cerkev, ker so se bali posledic od višjih, tako rekoč komunistov. //

Ko je bila polnočna maša, ni nikoli zvonilo. Bilo je prepovedano. Seveda cerkveni zvon bi motil nočni mir in tiste, ki so nasprotovali vsaki verski zadevi.

Na svojem pogrebu ni želel, da mu konji prdijo v glavo

Ko se je Janez že kar dobro posotal – bil je star okrog 80 let in je začel razmišljati, da bo mogoče

kmalu zapustil ta svet –, je naročil ženi in hčeri rekoč: »Glejta, ko bom enkrat umrl, da me ne bodo peljali s konji.« Oziroma naj ne bi njegove krste peljali s konji oziroma njega k zadnjem počitku. Tudi sosedom je povedal isto. Sosedje so se mu smejali in rekli: »O, Janez, saj ne boš vedel, kako se boš peljal na britof, pokopališče.« On pa je rekel: »Veš, prjatu, straš te bom paršu, če ne bote upoštevali te moje zadne želje. Ne bojo kojni prdel men v glava.« Pa res, bilo je ravno na moj 17. rojstni dan, ko je bil Janezov pogreb. Njegovo krsto in njega v njej so naložili na voz in namesto konj sta voz peljala ročno dva pogrebca sosed. /.../

Ko sem pred leti prvič pomislila na ustanovitev Turističnega društva Žirovski Vrh, sem svoje razmišljanje povedala naši kmetijski svetovalki **Majdi Luznar**, ki je ravno prišla na našo kmetijo. Rekla sem ji: »Veš, kaj razmišljam, da ne bi o Žirovskem vrhu govorili le slabih stvari, recimo, o rudniku urana. Kaj če bi tukaj pripravili prikaz, kako se žanje s srpi, mlati s cepci, veje z vejniki, žito nasuje v meh in nese v mlin in tako dalje. Recimo prireditve bi imenovali Praznik žetve v Žirovskem vrhu.« Majda me gleda, posluša, se zasmeji in reče: »Ja, Cilka, pametno razmišljaš.« Društvo nas ljudi kar dobro in lepo povezuje pri sodelovanju in spoznavanju med seboj ter pri ohranjanju starih običajev in kmečkih del, ki so že preteklost, in bi mladi ne vedeli, kako smo jih opravljali in delali njihovi dedje in pradedje oziroma babice in prababice. **Damjan Likar**

Kilimandžaro – kaj pa je tebe treba bilo?

Ideja za vzpon na goro Kilimandžaro se je pojavila konec leta 2022 čisto spontano in po dobrem mesecu po prijavi v agenciji sva se v petek, 13. januarja, z možem že vkrcala v letalo na Dunaju, ki naju je s prestopom v Adis Abebi v Etiopiji na koncu pripeljalo v mesto Aruša v Tanzaniji, ki leži pod vznožjem veličastne gore Kilimandžaro.

Afrika je drugačna in raznolika dežela, ki te očara

S hladnih 5 °C na Dunaju smo v Aruši prišli na 28 °C, čeprav polmilijonsko mesto leži na nadmorski višini 1400 metrov. Bunde smo hitro pospravili v nahrbtnike, potem pa se pospravili v vrsto na postopek pridobivanja vizuma. V Tanzaniji je delovne sile več kot dovolj, in da bi več ljudi imelo zaposlitev, je bilo treba obiskati kar štiri okenca, da smo končno dobili žig v potni list in smo lahko uradno vstopili v državo. Potem nas je lokalni predstavnik agencije odpeljal s kombijem v Arušo.

Cesta do tja je asfaltirana in dokaj solidna, vendar pa je taka samo glavna cesta, stranske so vse neasfaltirane in nevzdrževane. Ob glavni cesti so trgovinice, zbite iz vej, desk in tramov, nekatere celo zidane, vendar neprimerljive z našimi. Ponujale so, kar si srce poželi: od sadja, zelenjave, mesa, pohištva, oblačil, zidakov do polnega parkirišča novih traktorjev. Vzporedno glavni cesti so si svoje peš poti ustvarili domačini. Ob cesti so ležali kupi smeti, ki so nakazovali, da ekološka zavest še ni močno prisotna, nasprotno od



Na strehi Afrike, krater Kilimandžara

narodnega parka Kilimandžaro, v katerega je prepovedano vnesti navadno plastiko, za kar poskrbi kar vojska s pregledom nahrbtnikov pred vstopom v park.

Cene bencina so primerljive z našimi cenami. Ni čudno, da domačini nimajo avtomobilov, ampak hodijo peš, se prevažajo z mini avtobusi ali pa najemajo motorna kolesa. Ženske, ki smo jih videli, so bile urejene, napravljene v lepa, pisana oblačila, mnoge so na glavi prenašale raz-

lično blago, tudi banane. Moški pa so sedeli na motornih kolesih in čakali morebitne potnike, sedeli pred prodajalnami, vodili zaradi pomanjkanja hrane suhe krave na pašo ali pa ležali v senci dreves.

Hotel v Aruši je bil ograjen z visoko ograjo in imel varnostnike, notranjost je bila višjega standarda. Žal je soba, ki sva jo dobila, imela nenačrtovano talno ogrevanje, ki je bilo krivo, da je bilo tudi ponoči v sobi peklenko vroče. Kljub večjemu številu osebja v restavraciji hotela, ki so skrbeli za našo večerjo, pa smo nanjo čakali še dobro uro več, kot smo se dogovorili že dve uri prej. Mešano meso, pomfrit, solata – prilagojeno turistom in nič kaj posebno okusno.

Na Kilimandžaro vodi več poti

Iz Aruše smo se naslednji dan odpeljali v nacionalni park Kilimandžaro, od koder na najvišji vrh Afrike vodi več poti. Naša je bila pot Machame, vključevala je spanje v šotorih. Pred vhom v park so nam domačini ponujali zastave različnih držav, tudi rusko. »No, we are from Slovenia,« smo jim odgovorili. In glej ga zlomka, čez 15 minut so nam že ponujali slovensko

zastavo. Očitno so na spletu našli informacijo in na rusko tribarvnico narisali slovenski grb. Za to izvirnost smo vsi v skupini prispevali po dolar in zastava je bila naša, namenjena razviju na vrhu Kilimandžara.

Izbrana pot Machame je zelo razgibana in ponuja lepe razglede. Začetek poti vodi skozi deževni gozd, kjer te pozdravi jo opice. Sledi pas, poraščen z mahom, lišaji in velikimi travami, drevesa počasi zamenja grmovje, proti vrhu izginejo tudi trave in ostaneta zemlja in kamenje. Šele v kraterju smo se srečali s snegom in pod vrhom videli še ledenik. Zelo zanimiva je flora po poti, tam raste veliko rastlin, ki jih najdeš samo na tem področju, med njimi je tudi *Dendrosenecio kilimanjari* ali orjaška mokarica, ki jo najdemo le na območju Kilimandžara, doseže pa višino več kot šest metrov.

Lokalna ekipa je bila močna, kar 67 ljudi je skrbelo za nas

Na trekingu nas je bilo 19 Slovencev, za vodenje in prenašanje vse opreme, od naših torb, hrane in pijače, kuhinjskih posod in pribora do postavljanja in prestavljanja šotorov, kuhanja in pomivanja posode pa je skrbelo kar 67 domačinov. Na poti na Kilimandžaro gorskih koč ni. Spanje je možno v šotoru ali v manjših, neogrevanih hišicah. Hrane ali pijače ne dobiš nikjer, ampak jo je treba imeti s seboj. Hrana, ki nam jo je pripravila lokalna ekipa, pa je bila odlična. Dobro zelenjavne juhe, pečeno meso in zelenjava, zjutraj tudi palačinke. Lokalna kava in ingverjev čaj ter sladko tropsko sadje. Večje zaužitje tekočine je nujno pri preprečevanju višinske bolezni.

Za lokalno ekipo je to dobra služba, ki za precej truda poskrbi za pošteno plačo. In zato se tudi zelo potrudijo, stalno so na razpolago in v pomoč. Spremljevalna ekipa nam je že zjutraj rada za-



Slovenska zastava, narejena v Afriki



Spanje v šotoru na 4673 metrih



Pot skozi deževni gozd

pela in tudi med potjo so bili zelo klepetavi. Zelo radi so prepevali pop hit iz leta 1982: *Jambo, jambo bwana Kilimanjaro*, pesem, ki je primerna za turistično občinstvo. Večina je imela vsaj osnovno znanje angleškega jezika. Hitro so se naučili tudi nekaj slovenskih besed in nas bodrili: Bravo, naši! In stalno ponavljali: *Good job!* in *I like my job*. Njihov vodja Paul pa je poskrbel, da je vsa organizacija potekala brez večjih težav.

Že prvo noč nas je zeblo

Že prvo spanje v šotorih, v kampu Machame na 2835 metrih, pa nam je pokazalo, kaj nas čaka. Temperatura je padla na 0 °C in spoznali smo, da so naše spalne vreče neustrezne za takšne razmere. Treba je bilo nadeti še tri plasti oblačil. In topleje ne bo, je ostala misel, preden sem s težavo zaspala. Vstali smo zgodaj zjutraj, v skupnem šotoru nas je že čakal zajtrk. Pot do naslednjega kampa je bila nekoliko bolj strma, vendar za hojo nič posebnega. Ponujala pa je lepe razglede na deževni gozd za nami in vedno bolj pusto pokrajino pred nami.

Naslednji kamp Shira cave je bil na višini 3750 metrov, tu so se začele tudi prebavne težave nekaterih sopotnikov. V kampih, namenjenih za prenočevanje, so sicer postavljeni toaletni prostori, ki pa so brez vode in zanemarjeni, tako da je bolje opraviti potrebo kar v naravi, kar pa zaradi razgibanega terena ponoči ni vedno preprosto.

Sledil je aklimatizacijski vzpon proti 4630 metrov viso-

kemu Lava Towerju. Na poti nas je presenetilo rahlo sneženje. Na vrhu smo kosili, potem pa sta sledila štiriurni spust do kampa Baranco na 3900 metrih in nočitev. Iz kampa smo se naslednji dan preko kamnite stene povzpeli do najvišje ležečega kampa Barafu – 4673 metrov. Ob prihod v kamp nas je spet pričakal sneg. Po zgodnjem kosilu sta sledila počitek ter priprava na zadnji vzpon. Seveda počitka ni bilo veliko zaradi nervoze pred zadnjim vzponom.

Po treh dneh trekinga prideš ali ne prideš na vrh Kilimandžara

Kilimandžaro je najvišji vrh Afrike in sega 5895 metrov nad morsko gladino. Sam vzpon do 5000 metrov ni nič posebnega, če imaš nekaj kondicije in se držiš napotkov lokalnega vodiča. In ta je: počasi in spet počasi ali v svahiliju: pole-pole. In seveda, če nimaš težav z nadmorsko višino. Ljudje se nanjo prilagajajo različno, za vse pa je pomembno, da ob kakršni koli težavi obvestiš vodiča, ki se na osnovi svojega znanja in izkušenj odloči, ali potrebuješ počitek, tekočino, kisik ali je potreben takojšnji spust ali pa so težave premagljive in lahko nadaljuješ pot. Nad 5000 metri pa se razmere zelo spremenijo.

Start vzpona na vrh je bil ob polnoči, vsi nervozni smo se zbrali v skupnem šotoru za zadnja navodila. In potem smo odšli vrhu naproti. Hodili smo po vedno bolj strmi poti z lučka-

mi na glavah, gledali pod noge pohodnika pred sabo, ko pa si se na vsake toliko ozrl navzgor, da bi že videl kakšen vrh, je bila pred teboj le kolona lučk daleč daleč navzgor. Večina ljudi v naši skupini je imela težave z vrtoglavico, najmlajši je celo dobil dozo kisika, ki pa mu je na srečo pomagala, da je lahko dosegel vrh. Sama sem vrtoglavico težko prenašala, saj je trajala kar dobrih pet ur. Zato sem hodila res počasi, da me je čim manj zanašalo, in globoko sem dihal, da bi zajela več zraka in seveda kisika. Pred vrhom se je temperatura znižala na kakih –10 °C, ki se je zaradi vetra občutila vsaj kot –15 °C. Prsti v rokavicah so mi zmrzovali, tako da jih je bilo treba večkrat masirati, da so se vsaj nekoliko ogreli.

Ko se je začelo daniti, je bilo nekoliko lažje in kmalu po sončnem vzhodu smo dosegli prvi vrh kraterja Stella Point na 5756 metrih. Do vrha je bilo samo še pol ure bolj položne hoje. Ko sem vsa utrujena prišla na 5895 metrov visoki najvišji vrh Kilimandžara Uhuru Peak, nisem čutila ničesar, razen grozozanskega olajšanja, sledilo je fotografiranje, potem pa smo se že začeli spuščati navzdol, saj je kakršno koli daljše zadrževanje na taki višini lahko tudi smrtno nevarno. Šele po kakih sto metrih spusta sem se zavedela, kaj sem dosegla, zagrabila so me čustva in iz oči so mi pritekale solze sreče in olajšanja.

Ko smo se po treh urah utrujeni vrnili v kamp Barafu, smo

se po kosilu morali spustiti še dva tisoč metrov nižje. Na poti nas je presenetil močan nalin in nas spremljal več kot uro. Voda je tekla v potokih in nas pošteno zmočila. Med potjo smo opazili tudi osamljene vozove, namenjene reševanju ljudi iz gore – bolj podobne kakšni cizi.

Kamp Mweka na 3100 metrih je pomenil olajšanje, vsaj na začetku. Temperature so bile prijetnih 20 °C, dišeča kava je prav pobožala naše brbončice. Žal pa so se zvečer začele prebavne težave, ki so trajale celo noč. Po zajtrku je sledil triurni sprehod po čudoviti poti do izhoda iz parka, spet skozi deževni gozd, kjer smo lahko občudovali bujno rastlinje, z dreves pa so nas opazovale opice. In tako smo prišli do izhoda Mweka Gate in si za zaključek trekinga privoščili še mrzlo pivo ob prijetnih 25 °C. Odpeljali so nas do bližnje vasi, kjer so naši vodniki prejeli svoje plačilo, mi pa certifikat, da smo prišli na vrh Kilimandžara.

Da pa prvi obisk Afrike ne bi bil samo treking, smo obiskali še vas Masajev in odšli na enodnevni safari v narodni park Ngorongoro. Kljub različnim težavam na trekingu, od mraza, prebavnih težav in vrtoglavice, je splošni vtis o Afriki ostal pozitiven – prijazen ljudje, zanimiva in drugačna pokrajina, pester živalski in rastlinski svet in seveda dosežen najvišji vrh Afrike – in v srcu so se že porajale želje, da bo Afriko treba še obiskati.

Darinka Egart

Na razstavi velik ustvarjalni potencial mladih

Šolski center Škofja Loka je v okviru Tedna obrti in podjetništva na Loškem organiziral tradicionalno, že osemnajsto razstavo izdelkov dijakov in študentov strojništva in lesarstva Šolskega centra Škofja Loka. V glavnem gre za izdelke, narejene v okviru zaključnih izpitov, in zaključne izdelke poklicne mature ter podjetniških in razvojnih projektov, ki jih dijaki izvajajo pod budnim očesom mentorjev Šolskega centra Škofja Loka.

Predstavniki Območne obrtno-podjetniške zbornice Škofja Loka so najboljšim podelili priznanja in denarne nagrade v višini 500, 300 in 200 evrov. Slavnostni govornik na slovesnosti je bil **Franc Tolar**, direktor razvoja v podjetju Alples, d. d., nagrade pa je podelil predsednik Državnega sveta RS in OOO Škofja Loka

Marko Lotrič. Odprta razstava sta se med drugim udeležila tudi **Jadranka Švarc**, direktorica Gospodarske zbornice Slovenije - Regionalne zbornice Gorenjske, in **Joško Rozina**, predsednik odbora za znanost in tehnologijo pri Obrtno-podjetniški zbornici Slovenije.

Damjan Likar

NAGRADA ZA INOVATIVNOST – podeljuje podjetje Tri krone:



Luka Rant z izdelkom **Izdelava resonančnega izpuha in predelava motorja** (mentor: Tomaž Bogataj)

LESARSTVO:



1. mesto: **Rok Stanonik** z izdelkom **Klubska mizica iz lesa jesena in oreha ter epoksi smole** (mentorja: Janez Belič, Klemen Mezeg)

STROJNIŠTVO:



1. mesto: **Domen Filipič** z izdelkom **Super kart** (mentor: Matjaž Luznar)



2. mesto: **Filip Rupar** z izdelkom **Rezbarjena omarica iz lesa jesena** (mentorja: Peter Kurnik, Klemen Mezeg)



3. mesto: **Klemen Iglič** z izdelkom **Stol iz lesa jesena** (mentorja: Aleš Malnarič, Jože Gregorc)



2. mesto: **Žan Luka Ažbe** z izdelkom **Sekalnik vej** (mentor: Matjaž Metaj)



3. mesto: **Marko Kejžar** z izdelkom **Izdelava kiper kesona** (mentor: Tomaž Bogataj)

V Železnikih zbirajo sredstva za novo plezalno steno

Slovenci imamo plezanje v krvi, kar nam po eni strani dokazujejo številni uspehi slovenskih alpinistov v najvišjih gorah sveta, po drugi strani pa vrhunski dosežki športnih plezalk in plezalcev, ki že vrsto let krojijo svetovni vrh športnega plezanja.

Tudi v Selški dolini je plezanje šport, ki je v preteklosti postregel s številnimi uspešnimi plezalci, pa tudi danes je zanimanje zanj pri mlajših generacijah zelo veliko. Poleg naravnega plezališča pod Sušo sta v OŠ Železniki postavljeni osem metrov visoka plezalna stena in mala plezalna stena, obe primerno opremljeni za začetnike. Na veliki in mali steni že primanjkuje oprimkov in volumnskih reliefov različnih oblik in velikosti ter bolj previsnih plezalnih površin, kar bi omogočalo boljšim plezalcem bolj zanimivo, sistematično in naporno vadbo.

Naravno plezališče pod Sušo je bilo zelo obiskano

Selški plezalci so svoje znanje izpolnjevali tudi na plezališču pod Sušo. Prvi plezalci so steno v devetdesetih letih prostovoljno očistili in v srednjem delu opremili sedem smeri težjih težavnostnih stopenj od 7a do 8a+. V teku časa je na plezališču nastalo kar veliko novih plezalnih smeri od manj zahtevnih 4c in 6c+ do najzahtevnejših, kar je omogočilo popularnost plezališča tudi za širšo publiko, je povedal **Jernej Hudolin**.

Zaradi gradnje zadrževalnika pod Sušo plezališča ne bo več

Glede na velik interes plezalcev po plezalnih poligonih in pomanjkanju le teh je Občina Železniki iz participativnega proračuna namenila 15.000 evrov za zgraditev nove plezalne stene v Železnikih. Žal pa ta znesek ni zadosten za izgradnjo kakovostne stene, zaradi česar so se plezalci odločili, da manjkajoči znesek zberejo s pomočjo dobrotelnih prispevkov, tudi s prireditvijo plezanja, ki je potekala 5. aprila v OŠ Železniki in Kulturnem domu Železniki.

Gonilna sila prireditve **Aleš Jensterle** ni želel, da bi se molče spregledali in pozabili pristočno delo, dosežke, znanje in izkušnje plezalcev Selške doline, ki so orali ledino na področju športnega plezanja. Zgodba plezališča ima svojo dušo, dušo plezalcev, ki so jo soustvarjali zaradi ljubezni do plezanja.

Zanimanje za plezanje je ogromno

To so na prireditvi zagotovo pokazali tudi otroci, ki so v telovadnici OŠ Železniki na plezalni steni pokazali vse svoje spretnosti. Pri tem so jim pomagali vrhunski plezalci in legende slovenskega plezanja **Aleš in Franci Jensterle, Sabina Sovinc in Maja Štremfelj**. Vadbo je s komentarji spremljala **Natalija Gros Kunaver**, ki je pod vodstvom trenerja in nekdanjega selektorja članske reprezentance Aleša Jensterleta v športnem plezanju dosegala vrhunske uspehe na svetovni ravni. Sledil je ogled dokumentarnega filma *Magnezij in čokolada*, ki je leta 2009 na Festivalu gorniškega filma prejel nagrado za najboljši plezalni film.

»Za sodelovanje na plezalni prireditvi sem se odločila, ker z dušo in srcem podpiram take dogodke, kjer se za dober namen, za napredek plezanja v Železnikih, zbira dodaten denar za dograditev plezalne stene. Ker



Otroci na plezalni steni v telovadnici OŠ Železniki. (Foto: Anže Krajnik)

pa me je k sodelovanju povabil moj (nekdanji) trener, pod čigar okriljem sem dosegla vse svoje najboljše dosežke v športnoplezalni karieri, sem dobila še večji motiv, da tako njemu kot lokalni plezalni skupnosti po svojih najboljših močeh pomagam pri tem. Še dodatna motivacija je tudi izguba naravnega plezališča pod Sušo, v katerem smo trenirali mnogo ur. Plezališče pod sušo je bilo zagotovo pomemben delček mojega plezalnega mozaika, da sem kasneje lahko posegla po najvišjih mestih prvenstev in tekem za svetovni pokal. Namreč prav vsak plezalni poligon, ki je na voljo otrokom in mladini, lahko odločilno pripomore k temu, ali

bodo otroci odšli iz športa ali bodo v njem vztrajali in se učili novih lekcij za šport in življenje,« je povedala Natalija Gros Kunaver.

Plezalnega kluba v Železnikih še ni

Vsa vadba plezanja za otroke v Selški dolini je organizirana preko šolskih prostovoljnih interesnih vsebin in razširjenega programa športa in prostovoljnega dela Aleša Jensterleta. Na OŠ Železniki vadba poteka v petih skupinah enkrat ali dvakrat tedensko, do prireditve je bilo redno vključenih 35 otrok, po prireditvi se je vadbi pridružilo še pet otrok.

Prispevajmo k razvoju plezanja

S prireditvijo so selški plezalci želeli osvetliti nastajanje in razvoj lokalne plezalne scene z namenom, da bodo mlajše generacije plezalcev znale in si upale prevzeti odgovornost v svoje roke, da se športna dejavnost plezanja v Železnikih nadaljuje. Če bi tudi vi želeli prispevati, lahko nakažete svoj znesek na TRR Osnovne šole Železniki, Otoki 13, 4228 Železniki, z namenom Donacija plezalna stena, TRR: SI56 0134 6603 0688 178, sklic SI 00 2-000604. Vsi plezalci in plezalki in med njimi zagotovo tudi kakšen bodoči vrhunski plezalec ali plezalka vam bodo zelo hvaležni. **Darinka Egart**



Izsek iz filma. (Foto: Urban Golob)

POGONI, AVTOMATIKE IN ELEKTRONIKE ZA KRILNA, DVOKRILNA DVORIŠČNA VRATA

TERRIER 200 + Wifi ready 379 € do 250 kg / 2,5 m	ALLMATIC SO400 450 € do 350 kg / 3 m	ALLMATIC HYPER 400 in HYPER 600 500 € do 300 kg / 3 m	ALLMATIC MAXIARTK 530 € do 300 kg / 4,5 m	ALLMATIC MAXIARTK 770 € do 3,5 m	ALLMATIC PLUS L 765 € do 500 kg / 5 m
---	--	---	---	--	---

prodaja@kipkop.si / prodaja1@kipkop.si / prodaja2@kipkop.si / prodaja3@kipkop.si / prodaja4@kipkop.si

POGONI, AVTOMATIKE IN ELEKTRONIKE ZA DRSNA IN SAMONOSNA DVORIŠČNA VRATA

JOYTECH AC 600 229 € do 850 kg	ALLMATIC MOVEO 600 319 € do 600 kg	BENINCA BULL 5M 369 € do 500 kg	BFT DEIMOS 400 309 € do 400 kg	ALLMATIC BIG 580 € do 2200 kg	ALLMATIC KALOS TURBO 470 € do 600 kg
--	--	---	--	---	--

PANELNE / ŽIČNE OGRAJE IN STEBRI

103 x 250 cm 21,70 € 123 x 250 cm 24,20 € 153 x 250 cm 28,60 € 200 x 250 cm 40,20 €	103 x 250 cm 29,30 € 123 x 250 cm 33,70 € 153 x 250 cm 42,80 € 200 x 250 cm 53,40 €	stebri v. 105 cm 18,40 € stebri v. 125 cm 20,00 € stebri v. 155 cm 23,40 € stebri v. 205 cm 27,70 €
--	--	--

infoline: 040 974 470 / 030 479 955 / 030 464 480 / 030 360 630

TOPLOZRAČNI KAMINI NA PELETE ZA UGODNO OGREVANJE

KE Thelma 779 € moč: 9,5 kW	TORY Helena R 949 € moč: 8 kW	Rado Končar TELIO 1149 € moč: 10 kW	TORY Helena 12 1099 € moč: 12 kW	ROCK Croatia 12 1299 € moč: 12 kW	ROCK Inserto vložek 1149 € moč: 9 kW
---	---	---	--	---	--

TOPLOVODNI KAMINI NA PELETE ZA PRIKLOP NA CENTRALNO OGREVANJE


KIP KOP
 TRGOVINA IN STORITVE d.o.o.
www.kipkop.si
www.kipkopshop.si

NA ZALOGI PRI NAS
TUDI DIMNIŠKE CEVI,
ROZETE, KOLENA,
TESNILA, SPOJKE,
NOSILCI...

TORY H 15 1799 € moč: 15 kW	TORY H 20 1899 € moč: 20 kW	TORY H 24 2099 € moč: 24 kW
---	---	---

DVIŽNA ROLO NAVOJNA VRATA

MODEL KIPROL55 ZE OD 739 €	MODEL KIPROL77 ZE OD 839 €	HITROTEKOČA ZE OD 1990 €	INDUSTRIJSKA ROLO KKB50 ZE OD 1990 €
---	---	---	---

SEKCIJSKA GARAŽNA VRATA

SEKCIJSKA DVIŽNA ZE OD 839 €	SEKCIJSKA DVIŽNA Z VGRAJENIM OSEBNIM PREHODOM ZE OD 1414 €	SEKCIJSKA INDUSTRIJSKA ZE OD 1495 €	SEKCIJSKA STRANSKA ZE OD 1414 €
---	---	--	--

MONTAŽNA GARAŽA 600 x 300

DRSNA VRATA ZE OD 839 €	ENOKRILNA VHODNA ZE OD 640 €	DVOKRILNA KK ECONOMIC 40 ZE OD 999 €	DVOKRILNA KK CLASSIC 44 ZE OD 1220 €
--	---	---	---

PERGOLE

ECO ROČNA 300 x 400 2749 €	ECO ROČNA 300 x 300 2399 €	VILLA AVT. + LED 300 x 300 4549 €	VILLA AVT. + LED 300 x 400 5249 €
---	---	--	--

2249 €
www.montaznagaraza.si

Prireditve v juniju

četrtek 1. 6.	9.00–13.00	Znanstveni posvet Škofja Loka 1050 (predavanja)	Sokolski dom Škofja Loka
	18.00	Odprtje pregledne razstave likovnih ustvarjalcev, ki delujejo na območju OI JSKD Škofja Loka	Sokolski dom Škofja Loka
	19.00	Dobrojedstvo, ocenjevanje restavracij in kulinarčni trendi	Gostilna Pr' Starman
2. 6. 2023 – 3. 6. 2023 12.00–12.00		24 ur klekljanja in domačih obrti (Kulturno-etnološka prireditev)	Kulturni dom Železniki
petek 2. 6.	10.00	Dobimo se na vrtovih: vodstvo po grajskem in zaprtem grajskem vrtu	Grajski vrt, Loški muzej Škofja Loka
	14.00–20.00	Jeruzalem Slovenija vabi (turistična prireditev)	pred Sokolskim domom Škofja Loka
	16.00	LIKUDO se predstavi (kulturna prireditev)	preddverje Sokolskega doma Škofja Loka
	17.00	Odprtje bienala tekstilne umetnosti BIEN 2023 v Škofji Loki (odprtje razstav)	Galerija Franceta Miheliča in Loški muzej Škofja Loka
	17.00–18.30	Gledališki tečaj (delavnica za otroke)	Martinova hiša
	18.00	Poljanska dolina v delih Ivana Tavčarja (literarni večer)	Dvorec Visoko
	19.00	Pogovor z Marijinimi sestrami čudodelne svetinje iz Ukrajine (pogovor in dobrodelna akcija)	Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja Škofja Loka
sobota 3. 6.	7.00	27. Tek na Ratitovec	Železniki–Ratitovec
	8.00–12.00	Tržnica kmetijskih pridelkov in izdelkov	Žiri – pred združnim domom
	9.00–12.00	Škrat na Ermanovcu (Športno-zabavna prireditev)	Pred planinsko kočo in na vrhu Ermanovca
	9.00–16.00	Dan odprtih vrat Marijinega brezna (Ogled znamenitosti)	Vincarje – Medvedova dolina
	10.00–22.00	Historial Škofja Loka	mestno jedro Škofje Loke
	11.00	Vodstvo po cerkvi Marijinega oznanjenja v Crngrobu	Cerkev Marijinega oznanjenja Crngrob
	17.00	BRANKA – skupina za glasno branje	Terasa mladinskega oddelka Knjižnice Ivana Tavčarja Škofja Loka
	20.00	Koncert Teo Collori in Momento Cigano	Trg pod gradom

sobota 3. 6.	20.00	Koncert Big Foot Mama	Športni park Rovn Selca
	20.00	Selca na starih fotografijah	Krekov dom v Selcih
nedelja 4. 6.	16.00–18.00	Ogled cerkve Marijinega oznanjenja v Crngrobu	Cerkev Marijinega oznanjenja v Crngrobu
ponedeljek 5. 6.		Ptice (slikarska razstava, po urniku knjižnice)	Krajevna knjižnica Trata
torek 6. 6.	18.00	Literarno srečanje ob izidu 44. številke regijske literarne revije Sejalec (kulturna prireditev)	Dvorec Visoko
	19.00	Odkritje spominskega obeležja Zdravka Krvine v Aleji zaslužnih Ločank in Ločanov	Šolska ulica, Škofja Loka
sreda 7. 6.	17.00–19.00	Šah v knjižnici (družabne igre)	Krajevna knjižnica Trata
	18.00	Odprtje razstave Zgodboprejke	Loški muzej Škofja Loka
	19.00	Pripovedovalski večer: Ne vem, če je bilo res tako, tako so mi povedali	Selca
8. 6. 2023 – 9. 7. 2023		Razstava Zgodboprejke (po urniku muzeja)	Loški muzej Škofja Loka
8. 6. 2023 – 1. 7. 2023		Portret Cvetka Golarja (slikarska razstava, po urniku knjižnice)	Mladinski oddelek knjižnice
četrtek 8. 6.	16.00–18.00	Meritve krvnega tlaka, sladkorja in holesterola	KO RK, Sestranska vas 14, Gorenja vas
	18.00	BRAT! Mladinska bralna skupina (zaključno srečanje)	Krajevna knjižnica Trata
petek 9. 6.	17.00–18.30	Gledališki tečaj (delavnica za otroke)	Martinova hiša
	18.00	Dr. Ivan Tavčar – župan Ljubljane (predavanje)	Dvorec Visoko
	20.00	Premiera igre Trije muzircirji (gledališka predstava)	Kulturni dom Selca
sobota 10. 6.	9.00–13.00	O'GLASBENA LOKA 2023 – ulična glasba	Staro mestno jedro Škofje Loke
	od 10.00 dalje	Dan rokometa in veselica s skupino Hozentregarji (športna prireditev, koncert)	Športno igrišče Dašnica
	10.00	Groharjev teden: ogled slik na Soriški planini pod vodstvom Mohorja Kežarja	zbor pri Groharjevi hiši v Sorici
	11.30 in 12.30	O'GLASBENA LOKA 2023 – letni nastop plesnega oddelka	Loški oder
	19.30	Groharjev teden: koncert v cerkvi	Sorica
nedelja 11. 6.	16.00–18.00	Ogled cerkve Marijinega oznanjenja v Crngrobu	Cerkev Marijinega oznanjenja v Crngrobu

nedelja 11. 6.	18.00	Groharjev teden: predstavitev folklorne skupine Sorica in šole Sorica	Sorica
ponedeljek 12. 6.	20.00	Freisinški škof Abraham: od zgodovine do raziskovanja njegove zapuščine (Predavanje doktorske študentke Anke Lenssens, Univerza v Gentu)	Jurijeva dvorana v Stari Loki
torek 13. 6.	17.00	Z Zgodboprejkami na pot (ogled razstave in delavnica)	Loški muzej Škofja Loka
sreda 14. 6.	17.00–19.00	Šah v knjižnici (družabne igre)	Krajevna knjižnica Trata
	18.00	Karbonizacija in France Mihelič (okrogla miza)	Loški muzej Škofja Loka
15. 6. 2023 – 19. 6. 2023 cel dan		Predvpis gledališkega abonmaja Smejmo se v Kulturnem domu Sv. Duh	Kulturni dom Sv. Duh
četrtek 15. 6.	18.00	Povej mi pravljico (pri-povedovalski dogodek za otroke)	Mladinski oddelek knjižnice Ivana Tavčarja Škofja Loka
	19.00	Bralni klub Divja Loka: Tina Vrščaj – Na klancu (bralni klub)	Mladinski oddelek knjižnice in splet
	19.00	Dr. Ivan Tavčar in dr. Aleš Ušeničnik: Poljanska sodobnika – prikrita podpornika ali nasprot-nika? (predavanje)	Dvorec Visoko, Poročna dvorana
petek 16. 6.	od 16.00 dalje	Diskolölökali 2023	Pr' Pepet, Grajska Kavarna, Vahtnca, Pilarna, Kavarna na trgu, Jesharna, Acro, Pri Rdeči Ostrigi
	17.00	Evropski dnevi arheologije: vodstvo po arheološki zbirki	Loški muzej Škofja Loka
	17.00–18.30	Gledališki tečaj (delavnica za otroke)	Martinova hiša
sobota 17. 6.	8.00–12.00	Tržnica kmetijskih pridelkov in izdelkov	Žiri – pred zadružnim domom
	9.00	Tekma v športnem plezanju za otroke in odrasle	Plezalni center Bricalp, Sv. Duh
	10.00–02.30	10. Nočni tek 4 mostov	Škofja Loka
	18.00–21.00	Poletna muzejska noč v Loškem muzeju (prost vstop)	Loški muzej Škofja Loka
	19.00–23.00	Noč muzejev (dan odprtih vrat)	Muzej Železniki
sobota 17. 6.	20.00	Vidra ni riba #3/2023: Pantaloons (koncert)	Bife bazen Železniki
nedelja 18. 6.	9.00	Pohod na Vodiško planino	Zbor v Jelenščah na koncu Dražgoš
	13.00	Velika konjeniška prireditev v Dolenji vasi	Dolenja vas

nedelja 18. 6.	16.00–18.00	Ogled cerkve Marijinega oznanjenja v Crngrobu	Cerkve Marijinega oznanjenja v Crngrobu
ponedeljek 19. 6.	19.00	Letni koncert Mladinskega pevskega zbora Glasbene šole Škofja Loka (koncert)	Galerija Sokolskega doma Škofja Loka
20. 6. 2023 – 26. 6. 2023 v odpiralnem času šole		Mladinska filatelistična razstava LOKAFILA 2023 (odprtje razstave 20. 6. 2023 ob 11. uri)	Vhodna avla v Osnovni šoli Škofja Loka- Mesto
torek 20. 6.	18.00	Slovesni sprejem in podelitev priznanj učencem, učencem in njihovim mentorjem	Sokolski dom Škofja Loka
sreda 21. 6.	17.00–19.00	Šah v knjižnici (družabne igre)	Krajevna knjižnica Trata
	18.00	Praznik glasbe 2023 v Železnikih (koncert)	Egrov vrt, Racovnik, Železniki
	19.00	Osrednja prireditev ob 60-letnici OŠ Cvetka Golarja	Športna dvorana Trata
	19.30	Predstavitev Loških razgledov (predstavitev knjige)	Sokolski dom Škofja Loka
četrtek 22. 6.	17.00	Vodeni ogledi razstav BIEN 2023 v Škofji Loki	Galerija Franceta Miheliča, Loški muzej Škofja Loka
	19.00	Odprtje razstave Marjan Žitnik – industrijski oblikovalec (razstava)	Galerija na gradu, Loški muzej Škofja Loka
	19.00	Portret duše (odprtje likovne razstave, razstava bo na ogled do 15. 8. ob nedeljah 16.00–18.00)	galerija C'ngrobsk turn v cerkvi Marijinega oznanjenja, Crngrob
petek 23. 6.	popoldne	Prikaz taljenja železa po postopkih izpred 2500 let , gradnja dveh peči za taljenje (Organizator: Muzejsko društvo Železniki)	Železniki, Češnjica
	17.00–18.30	Gledališki tečaj (delavnica za otroke)	Martinova hiša
	18.00	»V začetku je bila beseda« (odprtje razstave klekljanih čipk, razstava bo na ogled do 15. 8.)	Sokolski dom Gorenja vas
	20.00	Večer na vasi, kulturna prireditev ob dnevu državnosti in kresni večer , dvig zastave	pred domom KS Godešič
	20.30	Večer na vasi, kulturna prireditev ob dnevu državnosti in kresni večer , kulturna prireditev, po prireditvi sledi družabno srečanje.	pred cerkvijo sv. Miklavža na Godešiču
sobota 24. 6.		Prikaz taljenja železa po postopkih izpred 2500 let , razstava in razlaga postopkov, priprava in taljenje do večera (Organizator: Muzejsko društvo Železniki)	Železniki, Češnjica

sobota 24. 6.	10.00	16. Srečanje starodobnih kolesarjev (<i>športno-kulturna prireditev</i>)	Mestni trg in okolica
	11.00	Grajska matineja ob 1050-letnici Škofje Loke (<i>vodeni ogled Loškega muzeja in kava v Grajski kavarni</i>)	Loški muzej in Grajska kavarna
	20.00	Občinska proslava ob dnevu državnosti	Na placu pred cerkvijo sv. Antona v Železnikih
nedelja 25. 6.	9.00	Pohod Javorje–Žetina–Javorje	Gostilna Blegoš Javorje
	9.00	Slovesna sv. maša ob 1050-letnici Selc in dnevu državnosti	Cerkev sv. Petra, Selca
	16.00–18.00	Ogled cerkve Marijinega oznanjenja v Crngrobu	Cerkev Marijinega oznanjenja v Crngrobu
	20.00	Občinska proslava ob dnevu državnosti	Trg pod gradom (v primeru dežja Sokolski dom Škofja Loka)
26. 6. 2023 – 27. 7. 2023 cel dan		Dan loških dirk (<i>razstava</i>)	Mestni trg, Škofja Loka
torek 27. 6.	19.00	SALAMANDER – koncert ob odprtju Bralnice na vrtu Sokolskega doma (<i>koncert</i>)	vrt Sokolskega doma Škofja Loka

sreda 28. 6.	17.00–19.00	Šah v knjižnici (<i>družabne igre</i>)	Krajevna knjižnica Trata
	18.00	Vodstvo po razstavi Erika Mavriča Izgubljeni dnevi	Galerija Ivana Groharja
četrtek 29. 6.	20.00	Prireditev ob 1050-letnici Selc in odprtje vaškega parka	Selca
	21.00	Večeri na terasi 2023: AKA Neomi & Aleksandra Ilijevski	Terasa mladinskega oddelka Knjižnice
29. 6. 2023 – 2. 7. 2023 po programu prireditve		61. Čipkarski dnevi (<i>Kulturno-etnološka prireditev</i>)	Železniki
petek 30. 6.	19.00	Slavnostna akademija ob občinskem prazniku s podelitvijo priznanj občine Železniki	Športna dvorana Železniki
	20.00	Slavnostna akademija ob 1050-letnici prve pismene omembe Škofje Loke s podelitvijo občinskih priznanj	dvorišče Loškega gradu (v primeru dežja športna dvorana Trata)
	20.00	Gala koncert Glasbene družstva Crescendo – Južnoameriška duša, evrovizijski pop in muzikalna čarovnija. Nepozabna noč glasbe. (<i>koncert</i>)	Škofjeloški grad

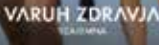


TEK ŠTIRIH MOSTOV

17. 6. 2023, ŠKOFJA LOKA



VABLJENI NA 10 KM DOLG ŽUR



www.t4m.si

PRAZNUJETE?

Za velika praznovanja tiskamo velike plakate





GRAFIČNE REŠITVE

decop@siol.net
www.decop.si
041 735 886

Razpisi delovnih mest



OSKRBNIK ŽIVALI

VAS VESELI DELO Z ŽIVALMI?
IMATE OBČUTEK ZA ŽIVALI?

V kolektiv vabimo **NOVE SODELAVCE** na področju oskrbe goveda, perutnine in konj. Delavnik je lahko dopoldanski ali popoldanski po dogovoru. Delo obsega jutranjo ali popoldansko molžo. Nato pa sledi krmljenje ter napajanje živali. Vzdrževati je treba čistočo v hlevih. Potrebno je pomagati pri rejskih opravilih ob prihodu veterinarja (semenitev, porodi, presušitve ...). Uvajanje je zagotovljeno. V poštev pridejo tudi upokojenci na podlagi pogodbe začasnega in občasnega dela ali študenti preko študentske napotnice.

Potreben je izpit za avto in traktor. (B in F kategorija)

Pisne prijave na elektronski naslov zaposlitev.bc@bc-naklo.si
Ali na naslov **Biotehniški center Naklo, Strahinjš 99, 4202 Naklo**

Začetek dela – takoj oz. po dogovoru.



V enoti M SORA Mizarstvo
ZAPOSlimo

KOMERCIALISTA/-KO
za prodajo stavbnega pohištva
na nemškem trgu

Pričakujemo:

- najmanj osnovno znanje nemškega in angleškega jezika;
- pripravljenost na dinamično in terensko delo;
- visoka raven energije, kreativnost in proaktivnost;
- vozniški izpit B kategorije;
- zaželena najmanj V. stopnja izobrazbe lesarske, gradbene, ekonomske ali druge ustrezne smeri.

Več o delovnem mestu in podjetju
M Sora si lahko preberete na
spletni strani www.msora.si

M SORA
Imajte svoj pogled

Prijave z življenjepisom sprejemamo na: zaposlitev@m-sora.si

www.m-sora.si



Več na:
www.brinox.eu

BRINOX®
process systems

Zaposluje nove sodelavce

V inženiringu na delovnih mestih:

- 2D projektant
- 3D projektant
- PLC programer
- Tehnolog

V proizvodnji na delovnih mestih:

- Varilec
- Brusilec
- CNC operater /programer
- Monter
- Kontrolor kakovosti
- Skladiščnik

BRINOX d.o.o.
Sora 21
SI-1215 Medvode
t:+386 1 361 97 30
HR@brinox.eu



Tehnologija, ki uresničuje

Trelleborg Slovenija je del poslovne skupine Trelleborg. Smo vodilni svetovni ponudnik rešitev in tehničnih izdelkov iz polimernih materialov, ki zagotavljajo tesnjenje, blaženje in zaščito na kritičnih mestih v zahtevnih okoljih.



Tu je tvoja priložnost.

**LABORATORIJSKI TEHNIK
IZDELOVALEC GUMENIH IZDELKOV
STROJNI VZDRŽEVALEC**

Iščemo motivirane in predane sodelavce, s katerimi bo moč graditi dolgoročno delovno razmerje.

Več informacij: www.trellebargslovenija.com, www.trelleborg.com

TRELLEBORG SLOVENIJA / TRELLEBORG GROUP

Prijave z dokazili:

Trelleborg Slovenija, d.o.o.
kadrovski sektor
Škofjeloška cesta 6, 4000 Kranj
ali
si.zaposlitev@trelleborg.com

do 31. 05. 2023



ZAPOSLUJEMO

TALILEC (m/ž):

Opis dela in nalog:

- Poznavanje dela na talilnih pečeh upoštevajoč vsa navodila in predpise
- Upravljanje talilnih peči (ZPF Therm, Botta)
- Upravljanje peči za doziranje aluminija (Krown, Meltec)
- Priprava peči pred in po daljših zaustavitvah dela
- Izvajanje menjave vrste materiala v pečeh
- Priprava in razvoz taline
- Menjava nalivnih stožcev in izlivnih cevi pri dozirnih pečeh
- Odprava napak na dozirnih pečeh

Pogoji za opravljanje dela:

- Šolska izobrazba: poklicna (tehnične smeri)
- Izkušnje: zaželeno
- Poskusna doba: 3 mesece
- Vozniški izpit B kategorije.
- Prednost imajo kandidati, ki so opravili strokovno usposabljanje za Upravljalca industrijskih peči.

Kaj nudimo:

- Triizmensko delo
- Polni delovni čas
- Pogodba za določen čas z možnostjo podaljšanja za nedoločen čas
- Stimulativno plačilo

KONSTRUKTER (m/ž):

Opis del in nalog:

- Razvoj in konstruiranje izdelkov, orodji, naprav, strojev, strojnih delov ter ostalih konstrukcijskih elementov v programskem paketu Creo
- Izdelava 3D modelov in 2D tehnične dokumentacije
- Priprava modelov za potrebe numeričnih simulacij in pregledovanje rezultatov
- Iskanje in implementiranje izboljšav na izdelkih, orodjih, napravah, strojih s ciljem po zmanjšanju rizika ter dvigu celotne učinkovitosti
- Nadzor, sodelovanje in vpeljevanje novih konstrukcijskih rešitev v podjetje (prenos informacij in znanja v podjetje)

- Sodelovanje pri razvoju izdelkov in procesov
- Usklajevanju konstrukcijske dokumentacije izdelka s kupcem
- Sodelovanje pri pripravi dokumentacije/predstavitev v fazi pridobivanja projekta
- Sodelovanje pri izdelavi investicijske dokumentacije za proizvodnjo
- Sodelovanje/koordiniranje pri izdelavi in montaži skonstruiranih delov
- Sodelovanje pri reševanju neskladnosti povezanih s procesom konstrukcije
- Sodelovanje pri zadolžitvah za pripravo in izvedbo notranjih in zunanjih presoj

Pogoji za opravljanje dela (pričakovana znanja):

- 2 leti delovnih izkušenj na podobnem delovnem mestu v proizvodnem podjetju
- delo v avtomobilski industriji in poznavanje standardov v avtomobilski industriji predstavlja prednost
- Uporaba CREO (3D, 2D) in podpornih modulov
- Procast pregledovalnik
- Dokončana VI. stopnja izobrazbe tehnične smeri – dipl. ing. strojništva (zaželena smer Konstruiranje in mehanika)
- Poznavanje orodjarstva in proizvodnih procesov v podjetju (tlačno litje Al in Zn, obdelava, brizganje, preoblikovanje – zaželeno, ni pogoj)
- Znanje angleškega jezika
- Znanje nemškega jezika predstavlja prednost
- Sposobnost presojanja in odločanja ter kritično in analitično razmišljanje
- Pisno in ustno komuniciranje ter sposobnost izražanja, timskega dela in organizacijske sposobnosti
- Čut za odgovornost in proaktivnost ter pozitivna naravnost
- Odločnost, natančnost, sistematičnost, fleksibilnost in zanesljivost ter usmerjenost k rezultatom

Kaj nudimo:

- Zaposlitev za nedoločen čas s poskusnim obdobjem 6 mesecev
- Gibljiv delovni čas (enoizmensko delo)
- Dinamično in prilagodljivo delovno okolje
- Možnost osebne rasti, izobraževanja in napredovanja
- Stimulativno plačilo

Prijave z življenjepisom sprejemamo samo v elektronski obliki na e-mail zaposlitev@difa.si do 15.6.2023.

RAZPISUJEMO KADROVSKE ŠTIPENDIJE za leto 2023/2024 za dijake in študente, ki se boste vpisali na naslednje programe: **oblikovalec kovin/ orodjar, strojni tehnik, elektro tehnik, diplomirani inženir strojništva, magister inženir strojništva.**

Prijave za kadrovsko štipendijo morajo vsebovati življenjepis, zaključeno spričevalo in potrdilo o vpisu za šolsko leto 2023/2024. Prijave sprejemamo v elektronski obliki na e-mail zaposlitev@difa.si do 31.8.2023.

NUDIMO TUDI POČITNIŠKO DELO ZA DIJAKE IN ŠTUDENTE, ki opravljajo lažja fizična dela v proizvodnji. Vabljeni k prijavi. Več informacij na telefonski številki 04 502 01 14.

IŠČEMO SODELAVCE



MEBOR
SAWMILLING MACHINERY

VARILEC

OPIS DELOVNEGA MESTA:

- varjenje po postopku MIG / MAG
- sestava, montaža in varjenje jeklenih konstrukcij in varjencev
- poznavanje, razumevanje konstrukcijsko tehnične dokumentacije

PRIČAKUJEMO:

- srednja poklicna izobrazba ustrezne smeri
- izkušnje na enakem delovnem mestu
- samostojnost pri delu
- strokovnost, natančnost in vestnost
- ročne spretnosti

PONUJAMO:

Zanimivo delovno okolje z nadpovprečnim plačilom. Stroje izdelujemo po naročilu, zato je delo raznoliko in ponuja možnosti učenja oz. napredovanja na več področjih. Ponujamo možnost sklenitve delovnega razmerja za nedoločen čas s 6-mesečnim poskusnim obdobjem.

CNC OPERATER

OPIS DELOVNEGA MESTA:

- obdelovanje kovin na novem cnc stroju večjih dimenzij
- izdelovanje kosov v skladu s tehnično dokumentacijo
- dvoimensko delo
- programiranje cnc strojev
- skrb za red in čistočo na delovnem mestu

PRIČAKUJEMO:

- IV., V. ali VI. stopnja izobrazbe tehnične smeri
- 2 leti delovnih izkušenj na podobnem delovnem mestu
- samostojnost pri delu
- zanesljivost in natančnost
- željo po konstantnem izobraževanju



Prijave pošljite na e-poštni naslov uros@mebor.eu

MEBOR d.o.o.
Češnjica 48 B
4228 Železniki

T: 04 510 32 00
E: mebor@mebor.eu
W: www.mebor.eu

Imate radi delo z lesom?

Pridružite se naši ekipi, kjer boste lahko razvijali svoje spretnosti in soustvarjali visokokakovostne izdelke.



JEZERŠEK
STOPNICE

ZAPOSILIMO

Prosta delovna mesta:

- **CNC operater (m/ž)**
- **Programer / konstrukter (m/ž)**
- **Delo v lakirnici (m/ž)**
- **Delo v proizvodnji (m/ž)**

Ponujamo vam:

- stabilno delovno okolje in redno zaposlitev v uspešnem družinskem podjetju s 45-letno tradicijo
- možnost strokovnega izpopolnjevanja
- konkurenčno plačilo
- urejeno delovno okolje in najboljši tim sodelavcev

Vse zainteresirane vabimo, da prijavo z življenjepisom pošljete na: info@stopnice-jezersek.si
V kolikor vas zanima podrobnejša predstavitev delovnih mest in delovnih nalog, se lahko obrnete na: **041 697 179**.

MIZARSTVO JEZERŠEK, d.o.o., Hotavlje 7b, 4224 Gorenja vas

Izdelujemo inovativne, visoko kakovostne proizvode, katerih kupci so mednarodna podjetja avtomobilske industrije. Odlikujejo nas 75-letna tradicija na področju razvoja, litja, obdelave in sestavljanja tlačnih orodij in ulitkov iz aluminijevih zlitin ter izdelava orodij za njihovo proizvodnjo. Pri svojem poslovanju stremimo k poslovni odličnosti v svoji dejavnosti s celovitim servisiranjem kupcev, vlaganjem v znanje, inovativnim razvojem proizvodov in procesov ter nenehnim povečevanjem produktivnosti in kakovosti.



IŠČEMO NOVE SODELAVCE/KE

V svoje vrste vabimo kreativne, ustvarjalne, dinamične in ciljno naravnave sodelavce, ki si želijo novih izzivov in priložnosti v mednarodno priznanem podjetju.

V OBRATU ŠKOFJA LOKA IN LJUBLJANA K SODELOVANJU VABIMO:

- PROIZVODNE DELAVCE
- VZDRŽEVALCE
- TEHNOLOGE
- SODELAVCE ZA NADZOR KAKOVOSTI
- DIJAKE IN ŠTUDENTE ZA POČITNIŠKO DELO V PROIZVODNJI

V OBRATU ORODJARNA NA TRATI K SODELOVANJU VABIMO:

- ORODJARJE
- SKLADIŠČNEGA MANIPULTATA
- ŠTUDENTE ZA ŠTUDENSKO DELO V ODDELKU RAZVOJ - R&D

SPLOŠNA PRIJAVA:

- KADROVSKEGA REFERENTA
- INŽENIRJA ZA KAKOVOST

Nudimo vam dinamično, samostojno in fleksibilno delo polno novih izzivov, možnost dodatnega izobraževanja, osebnega in strokovnega razvoja ter gradnje nadaljnje kariere.

ZBIRANJE PRIJAV:

Razpisi za navedena delovna mesta s podrobnejšimi informacijami so objavljeni na naši spletni strani <https://www.lthcastings.com/zaposlitev>, kjer s klikom na želeni razpis lahko svoje ponudbe s kratkim življenjepisom tudi oddate. Za vse dodatne informacije pa smo vam na voljo na telefonski številki 04/511 2125 (Tanja Šolar, Škofja Loka); 04/511 2552 (Sabina Mohorič, Trata) in 01/500 1962 (Maja Koprivec, Ljubljana).

PRILOŽNOSTI ZA DIJAKE IN ŠTUDENTE

Si želiš aktivno in koristno preživeti počitnice obenem pa že razmišljaš v katerem podjetju boš gradil/-a svojo poklicno kariero? Če si želiš le to ustvariti v uspešnem mednarodnem podjetju s področja avtomobilske industrije, kjer boš skupaj z nami ustvarjal/-a prihodnost svetovne (avto)mobilnosti, potem imamo zate odlične priložnosti!

1 POČITNIŠKO DELO

Super odskočna deska za nadaljnje sodelovanje.

2 KADROVSKE ŠTIPENDIJE

Smo eden izmed večjih slovenskih štipenditorjev. Prihodnje šolsko leto bomo podelili kar 50 kadrovske štipendije!

3 VAJENIŠTVO

V našem učnem centru lahko pod vodstvom usposobljenih mentorjev pridobiš širok spekter praktičnih znanj s področja orodjarstva.

LTH CASTINGS NA KRATKO



VEČ KOT 75-LETNA TRADICIJA



SPECIALISTI ZA VISOKO KOMPLEKSNE
KOMPONENTE IZ ALUMINIJEVIH ZLITIN



BOGATO ZNANJE O PRODUKTIH IN
PROCESIH V AVTOMOBILSKI INDUSTRIJI



VISOKO-TEHNOLOŠKO
OPREMLJENA PROIZVODNJA



MOŽNOST RAZVIJANJA
KARIERE V TUJINI



SODELUJEMO S PODJETJI AUDI, BMW,
BOSCH, CONTINENTAL, MERCEDES-BENZ ...

PRIDRUŽI SE NAM!

SKENIRAJ QR KODO ALI OBIŠI
SPLETNO STRAN IN ODDAJ PRIJAVO!
<https://www.lthcastings.com/zaposlitev>



Dodatne informacije lahko dobiš na tel. št. 04/51 12 552
ali elektronskem naslovu sabina.mohoric@lthcastings.com.



DOMEL®

KADROVSKE ŠTIPENDIJE



Za šolsko/študijsko leto 2023/2024 razpisujemo kadrovske štipendije.

Pridruži se več kot 120 motiviranim, nadarjenim, radovednim in delavnim dijakom ter študentom.

Štipendije bomo ponudili rednim študentom in dijakom za študij oziroma šolanje za naslednje smeri:

- STROJNI TEHNIK
- ELEKTROTEHNIK
- MEHATRONIK
- ORODJAR
- ELEKTRIKAR
- STROJNIŠTVO
- ELEKTROTEHNIKA
- RAČUNALNIŠTVO IN INFORMATIKA



SKENIRAJ QR KODO ali se prijavi na
<https://app.domet.com/prijave/>

Prijave zbiramo do vključno 20. 07. 2023.
Za dodatne informacije smo vam na voljo
na telefonski številki 04 51 17 144
ali na e-naslovu spela.vrhunc@domet.com.

ZAKAJ POSTATI DOMELOV ŠTIPENDIST?

- Štipendije 105 € - 420 € mesečno,
- Program mentorstvo in prenos dolgoletnih izkušenj iz prakse,
- Dinamično delo polno zanimivih izzivov v enem izmed TOP 5 najbolj inovativnih podjetij v Sloveniji,
- Pridobitev dragocenih delovnih izkušenj z različnih področij,
- Strokovno izobraževanje,
- Pomagali vam bomo pri pripravi diplomske, magistrske ali druge raziskovalne naloge,
- Druženja na organiziranih dogodkih in športnih prireditvah,
- Redna zaposlitev v podjetju Domel po zaključku šolanja in gradnja nadaljnje kariere.



**Družbeno
odgovoren
delodajalec**
Pristopni certifikat R.Š. 060/2021



POCLAIN Hydraulics

PRIDRUŽITE SE
kolektivu uspešnih zaposlenih in že danes
usmerite svojo poklicno pot navzgor!

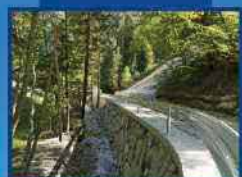
Poclain Hydraulics d.o.o., Industrijska ulica 2, 4226 Žiri

ZAPOSILIMO:

- Samostojni konstrukter (m/ž)
- Serviser (m/ž)
- Inženir kakovosti za proizvodnjo (m/ž)
- Upravljalca obdelovalnih strojev (m/ž)
- Sestavljalca sestavin in sistemov (m/ž)
- Skupinovodja vzdrževanja (m/ž)
- Inženir vzdrževanja infrastrukture, varnosti in okolja (m/ž)
- Skladiščnik (m/ž)

Za več informacij pokličite na 04 51 59 153
ali nam pišite na zaposlitev@poclain.com





Storitve in trgovina, d.o.o.

Podlubnik 135, 4220 Škofja Loka

- PROIZVODNJA BETONOV
- PREVOZ IN ČRPANJE BETONA

031 275 950

DOLENC

Tel.: +386 (0)4 51 20 432 Fax.: +386 (0)4 51 56 010
GSM: +386 (0) 41 627 575 GSM: +386 (0) 31 627 575
E-pošta: dolenc.doo@siol.net

- STORITVE S TEŽKO GRADBENO MEHANIZACIJO
- KIPER PREVOZI

041 627 575

LEGENDARNIH OPLOVIH 24 DNI

IZKORISTI DODATNIH 1.000 € PRIHRANKA DO 7. JUNIJA

**PODARIMO
LETNO VINJETO****

CORSA Z BONOM 24 DNI
**že od 13.990 €*
prejšnja cena že od 14.990 €*
* ob nakupu na Opel Financiranje**



/ **NAJVEČJA ZALOGA OPLOV V SLOVENIJI JE V AVTOTEHNI VIS!**

Zapeljite najnovejši model na testno vožnjo in dovolite, da vas prepriča. Vozila so na zalogi, zato lahko svojega najljubšega Opla odpeljete že danes.

/ **EKSKLUZIVNO: BIG DEAL JAMSTVO AVTOTEHNE VIS ZA NOVA VOZILA!**

Paket Big Deal vključuje 7-letno jamstvo Avtotehne VIS in 3 brezplačne servisne preglede.



080 88 82
opel.avtotehna-vis.si
info@avtotehna-vis.si

PE LJUBLJANA	01 58 18 510	info.lj@avtotehna-vis.si
PE KRANJ	04 281 71 70	info.kr@avtotehna-vis.si
PE ŠKOFJA LOKA	04 502 40 00	info.sk@avtotehna-vis.si

Navedena znižana cena 13.990 € velja ob nakupu na Opel Financiranje z že upoštevanim bonom 24 dni v vrednosti 1000 € za model Opel Corsa Edition z bencinskim motorjem 1.2 Start/Stop 55kW/75KM in s 5-stopenjskim ročnim menjalnikom. Kombinirana poraba goriva (po WLTP ciklu): 4,0 – 5,4 l/100 km, izpusti CO₂: 105 – 123 g/km. Emissionijska stopnja: EURO 6. Specifične emisije dušikovih oksidov (NO_x): 0,0116 – 0,0311 g/km. Trdi delci: 0,00004 g/km in število delcev: 0,09 *10¹¹ /km pri dizelskih motorjih. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal iz prometa prispevajo k poslabšanju zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov.

****Letno vinjeto** za osebno vozilo podari Avtotehna VIS v sklopu akcije Oplovih 24 dni ob nakupu vozila iz akcije z Opel financiranjem na 84 mesečnih obrokov. Slike so simbolne in lahko prikazujejo opremo za doplačilo. Več informacij pridobite v salonu Opel Avtotehne VIS ali na opel.avtotehna-vis.si. Ponudba in podatki so bili pravilni v času priprave oglasa na tisk, tj. 19.5.2023. Pridržujemo si pravico do spremembe ponudbe.

Big Deal je jamstvo Avtotehne VIS, ki vključuje 7-letno jamstvo in 3 brezplačne servisne preglede (Trije brezplačni servisi pregledi zajemajo stroške dela rednega servisa. Strošek nadomestnih delov, drobnega materiala, dodatnih storitev in ekološke takse ni vključen. Velja za 5, 6. in 7. servisno leto, kar je zavedeno tudi v zakupni pogodbi).

Slike so simbolne in lahko prikazujejo opremo za doplačilo. Več informacij pridobite v salonu Opel Avtotehne VIS ali na opel.avtotehna-vis.si. Ponudba in podatki so bili pravilni v času priprave oglasa na tisk, tj. 26.5.2023. Pridržujemo si pravico do spremembe ponudbe.