

25 let

Loški utrip

Oktober 2021 | številka 299 | leto 26 | 13.700 izvodov



IŠČEŠ SLUŽBO?

- Te zanima **razvoj programske opreme**?
- So ti izziv **mednarodni projekti**?

PRIDRUŽI SE NAM!

iPLUS
IT rešitve • IT solutions

iPLUS d.o.o., Kidričeva cesta 92, 4220 Škofja Loka

V svoje vrste **vabimo nove sodelavce, razvijalce programske opreme, tudi študente absolvente, pripravnike, začetnike.** Ponujamo **redno zaposlitev, stimulatívno delovno okolje, izobraževanje, karierni razvoj in korektno plačilo.**

Usmeritve: TypeScript, Angular, C#, .NET framework, Delphi, HTML/CSS, JS, jQuery, HTML5, TransactSQL.

Na trgu razvoja programske opreme smo že več kot 20 let, zaposlujeemo 30 strokovnjakov in smo redno uvrščeni med najuspešnejša IT podjetja v Sloveniji.

Prijave pošljite na info@iplus.si.

Jesenski kmetijsko obrtni sejem Komenda 2021

1.-3. oktober 2021 na hipodromu Komenda,
v **petek** od 10. do 19. ure, v **soboto** od 9. do 19. ure in v **nedeljo** od 9. do 18. ure.
www.sejemkomenda.si

Organizator: KONJENIŠKI KLUB KOMENDA, Glavarjeva cesta 98, 1218 Komenda



Kako ustvariti svoj prostor zasebnosti in miru v naravi?



OGRAJE

- gladke
- prane
- peskane
- iz barvnega betona



Prijetno počutje v lepi in urejeni okolici doma.

Vse izdelke dostavimo in na željo tudi vgradimo.



CEGRAM d.o.o., Podbrezje 26, 4202 Naklo
cegram@cegram.si, www.cegram.si
T: 04/537 22 00



- cvetlična korita
- tlakovci različnih barv in oblik
- kompostniki, koši za smeti

- vrtni umivalniki
- plošče, robniki
- škarjni elementi

POGONI, AVTOMATIKE IN ELEKTRONIKE ZA KRILNA, DVOKRILNA DVORIŠČNA VRATA

TERRIER 200  299 € do 250 kg / 2,5 m	ALLMATIC S0400  359 € do 350 kg / 3 m	ALLMATIC HYPER 400 in HYPER 600  399 € do 300 kg / 3 m	ALLMATIC MAXIARTK  599 € do 300 kg / 4,5 m	ALLMATIC PLUS L  649 € do 500 kg / 5 m	
--	---	--	--	---	---

prodaja@kipkop.si / prodaja1@kipkop.si / prodaja2@kipkop.si / prodaja3@kipkop.si / prodaja4@kipkop.si

POGONI, AVTOMATIKE IN ELEKTRONIKE ZA DRSNA IN SAMONOSNA DVORIŠČNA VRATA

JOYTECH AC 600  229 € do 850 kg	ALLMATIC MOVEO 600  269 € do 600 kg	BENINCA BULL 5M  349 € do 500 kg	EFT DEIMOS 400  279 € do 400 kg	ALLMATIC BIG  499 € do 2200 kg	ALLMATIC KALOS TURBO  399 € do 600 kg
---	---	--	---	--	---

www.kipkopshop.si / www.kipkopshop.si / www.kipkopshop.si

PANELNE / ŽIČNE OGRAJE IN STEBRI

103 x 250 cm 17 €		103 x 250 cm 22 €		103 x 250 cm 25 €
123 x 250 cm 19 €		123 x 250 cm 32 €		123 x 250 cm 32 €
153 x 250 cm 22 €		153 x 250 cm 39 €		153 x 250 cm 39 €
200 x 250 cm 30 €		200 x 250 cm 39 €		200 x 250 cm 39 €

infoline: 040 974 470 / 030 479 955 / 030 464 480 / 030 360 630

TOPLOZRAČNI KAMINI NA PELETE ZA UGODNO OGREVANJE

SOLE alim MC28000  649 € moč: 6,5 kW	TOBY Helena 8  899 € moč: 8 kW	Rada Končar TEP10  1149 € moč: 10 kW	TOBY Helena 12  1049 € moč: 12 kW	SOLE Croatia 12  1299 € moč: 12 kW	SOLE Inserto vložek  1149 € moč: 9 kW
--	--	--	---	--	---

TOPLOVODNI KAMINI NA PELETE ZA PRIKLOP NA CENTRALNO OGREVANJE

KIP KOP
TRGOVINA IN STORITVE d.o.o.
www.kipkop.si
www.kipkopshop.si

NA ZALOGI PRI NAS
TUDI DIMNIŠKE CEVI,
ROZETE, KOLENA,
TESNILA, SPOJKE,
NOSILCI...

TOBY H 15  1649 € moč: 15 kW	TOBY H 20  1749 € moč: 20 kW	TOBY H 24  1949 € moč: 24 kW
--	--	---

SEKCIJSKA DVIŽNA GARAŽNA VRATA

ŽE OD 719 €

SEKCIJSKA DVIŽNA GARAŽNA VRATA Z VGRAJENIM OSEBNIM PREHODOM

ŽE OD 1294 €

DVIŽNA ROLO NAVOJNA GARAŽNA VRATA

ŽE OD 719 €

PROIZVODNJA VSEH VRST GARAŽNIH VRAT NA ENEM MESTU

VHODNA SIDE STEP STRANSKA VRATA

ŽE OD 399 €

www.dvizna-vrata.si
www.dvizna-vrata.si
www.dvizna-vrata.si
www.dvizna-vrata.si

SEKCIJSKA DVIŽNA INDUSTRIJSKA VRATA

ŽE OD 1449 €

GOSPODARSKE OBJEKTE Z ODPIRANJEM NA STRAN OB STENO

ŽE OD 719 €

NAJUGODNEJŠA PONUDBA HIBRIDOV



PREVERITE IZJEMNO PONUDBO **BOGATO OPREMLJENIH VOZIL**
IZ ZALOGE, PO **UGODNIH CENAH** IN Z **BONUS FINANCIRANJEM!**

HYBRID

FIAT 500 HYBRID ZA 12.390 EUR FIAT PANDA HYBRID ZA 10.600 EUR

AVTO MOČNIK, JEZERSKA CESTA 135, KRANJ, TELEFON: (04) 281 77 20

Povprečna poraba goriva: 7,7 – 5,1 l/100 km. Emisije CO₂: 170 – 116 g/km. Uradna vrednost emisijske stopnje: Euro 6d. Specifične emisije NOx: 0,0483 – 0,0317 g/km. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogrelni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Euro je internacionalni znanstveni znak za prometa prometa prospevali k poslabšanju okoljskega stanja. Prispevajo k zmanjšanju privlačnosti koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2.5} ter škodljivim oksidom. Navedena cena 12.390 EUR velja za model Fiat 500 1.0 GSE Hybrid 51 kW (70 KM) Lounge iz zaloge in že vključuje redni popust. Navedena cena 10.600 EUR velja za model Fiat Panda 1.0 GSE Hybrid 51 kW (70 KM) Easy iz zaloge in že vključuje redni popust. Ob nakupu novega vozila s financiranjem pri Summit Leasing prejmete dodaten popust v višini 1.000 EUR, ki je že vključen v navedeni ceni, ter brezplačno storitev Fiat 3 Plus. Ceni ne vsebujejo stroškov dodatnega servisa, priprave vozila ter prevoza logističnih storitev. Akcijska ponudba velja do razprodaje zalog. Silke so simbolične. Proizvajalno ali pravico do imenovanja. Podrobnejše informacije in pogoje storitve Fiat 3 Plus so na voljo na www.fiat.si. Avto Triglav d.o.o., Ljubljana, Dunajske ceste 122, SI-1000 Ljubljana.



Vrtni center
EURO-GARDEN
V harmoniji z naravo



Vrtni center Eurogarden

PE Dobrova Tel: 01 24 25 100

PE Krško Tel: 07 49 88 385

eurogarden.eu

Kazalo

- | | |
|---|---|
| <p>6 Občinska seja ponovno v Kristalni dvorani</p> <p>8 Želijo povečati zanimanje mladih</p> <p>9 Pri prostovoljnem delu so bili kot velika družina</p> <p>10 Kosmačeva nepozabna sled v žirovski likovni umetnosti</p> <p>12 Epidemija in posledični ukrepi, glavna razloga za šolanje na domu</p> <p>14 Med sanacijo Špitalske cerkve našli freske</p> <p>15 V Domelu v letu 2021 poslujejo rekordno</p> <p>16 Idejna zasnova za ureditev središča Žirov</p> <p>17 Številne obnove v starodavni lepotici</p> <p>18 Agata in Jurij</p> <p>19 Drevesa pozitivno vplivajo na zdravje in počutje ljudi</p> <p>20 Pogovor s škofovškimi študenti</p> <p>22 Razstava o prenovi tisočletnega mesta</p> <p>23 Prikazali temeljne postopke oživiljanja</p> | <p>24 »Glasba je narejena za ljudi«</p> <p>26 Striparska eminenca iz Poljan</p> <p>28 Primož Grašič, slovenski kralj kitare</p> <p>30 Življenje je melodija</p> <p>32 Kačalinka Čalapinka vas vabi</p> <p>34 Na vojaški vaji na Hotavljah tudi Britanci in Američani</p> <p>35 Fotografska razstava v Galeriji Muzeja Železniki</p> <p>36 Krekova koča na Ratitovcu je naj planinska koča leta 2021</p> <p>38 Loški igralci nagrajeni</p> <p>40 Zanimanje mladih za šport, navkljub napovedim, ne pojenja</p> <p>42 Trde pesti iz Poljanske doline</p> <p>43 Dobitniki športnih priznanj</p> <p>44 Tradicija teka na Lubnik se nadaljuje</p> <p>45 Prireditve v oktobru</p> <p>49 Razpisi delovnih mest</p> |
|---|---|



Grajski drevored, Škofja Loka.
(Foto: Boštjan Dolinar)

Loški utrip – glasilo, ki izhaja na območju občin: Škofja Loka, Železniki, Gorenja vas - Poljane, Žiri, delno Kranj. Izhaja od avgusta 1996.

Naklada: 13.700 izvodov. Izhaja mesečno, gospodinjstva ga prejema brezplačno.

Glavni in odgovorni urednik:
Franci Bogataj

Naslov uredništva:
p. p. 129, 4220 Škofja Loka
tel.: 04 515 58 80
faks: 04 515 58 88

Izdaja:
FREISING, d. o. o., Mestni trg 20,
4220 Škofja Loka

Elektronski naslov uredništva:
bogataj@freising.si

Najavo kulturnih prireditev sprejemamo do 25. v mesecu. Prispevkov in fotografij ne vračamo, če to ni izrecno naročeno!

Oblikovanje in prelom:
Mateja Štruc, s. p.

Oblikovanje oglasov:
DECOP, d. o. o.,
Železniki (04 510 16 20)

Vsi reklamni oglasi so avtorsko delo izdajatelja, zato se objavljane enakih oglasov v drugih medijih (delno ali v celoti) zaračuna po ceniku DOS-a!

Uredništvo

Glavni in odgovorni urednik
Franci Bogataj,
bogataj@freising.si

Novinarji
Damjan Likar, Miha Hafner,
Nika Arsovski, Davor Tavčar

Lektura
Tina Benedičič
Lektoriranje oglasnih sporočil je v domeni oglaševalcev.

Oglasno trženje
Žiga Jeraša
041 233 350,
utrip@freising.si

Loški utrip lahko berete tudi na spletu: www.skofjaloka.si.

Občinska seja ponovno v Kristalni dvorani

Po skoraj enoletnem izvajanju sej v digitalni obliki, preko video konferenc, so se svetniki na 20. redni seji občinskega sveta škofjeloške občine ponovno zbrali v Kristalni dvorani.



Pripravlja se projekt krožnega križišča pri starem Petrolu.

Pri kadrovskih zadevah so svetniki v svet zavoda Vrtec Škofja Loka potrdili imenovanje **Tine Demšar, mag. Mirjam Jan-Blažič** in **Janeza Bernika**, dali pa so tudi soglasje k imenovanju **Jane Fojkar** za direktorico Javnega zavoda 973. Sprejeli so sklep o financiranju političnih strank v občini za leti 2021 in 2022, pri čemer politične stranke dobijo sredstva iz občinskega proračuna glede na sorazmerno število glasov volivcev, ki so jih dobile na volitvah, in sicer 1,150937 evra za vsak dobljeni glas. Skoraj brez ali z nič razprave pa so svetniki med drugim potrdili načrt ravnanja s stvarnim in finančnim premoženjem občine za leto 2021, poročilo o realizaciji načrta ravnanja z nepremičnim, premičnim in finančnim premoženjem za leto 2019 ... Pri sprejetju predloga zaključnega računa (ZR) proračuna občine za leto 2019 je predsednik občinskega nadzornega odbora **Dejan Meterc** dejal, da pri pregledu ni bilo odkritih večjih pomanjkljivosti. »Vsa vprašanja in morebitni pomisleki so bili razjasnjeni med procesom pregleda. ZR za leto 2019 je bil pripravljen skladno z zahtevami in pričakovanji. Občinska uprava je upoštevala vsa priporočila, podana s pre-

gledom ZR za leto 2018, in ker pri pregledu ZR za leto 2019 ni bilo nobenih večjih neskladij, se je NO odločil, da v letu 2021 pregleda ZR za leto 2020 ne izvede. NO bo pregledal nekatera druga področja, skladno s sprejetim Programom dela NO za leto 2021.« Svetniki so tudi z dvigom zelenih kartončkov potrdili Polletno poročilo o izvrševanju proračuna občine za leto 2021. Pri tej točki je **Miha Ješe** (Miha Ješe in Prijatelji Loke) podal mnenje o stanovanjski dejavnosti, ki je po njegovi oceni med najbolj podhranjenimi v občini. »Po dokončanih velikih naložbah v okoljsko infrastrukturo je bila po letu 2016 uvrščena med prioritete dejavnosti. Zaradi tega moramo skrbeti, da za stanovanja namenimo dejansko vsa v proračunu namenjena sredstva. Predvsem zaradi objektivnih okoliščin: zamude pri razpisih za izvajalce del pri prenovah ali novogradnjah in prekoračenih rokih izvedbe, zadnja leta ne porabimo vseh stanovanjem namenjenih proračunskih sredstev.« Predlagal je, da vsa v preteklem letu neporabljena sredstva na stanovanjskem področju ob rebalansu proračuna prerazporedijo na stanovanjsko področje v tekočem letu. Prav

tako tudi vse kupnine ob prodaji stanovanj.

200 evrov globe za opravljanje male in velike potrebe na zelenicah

Ne predzadnji seji so zlasti svetniki Komunalno ekološke liste podali številna vprašanja in pobude. **Andreja Štremflja** je zanimalo, ali obstaja občinski akt o javnem redu in miru. »Nekako bi morali preganjati opravljanje male in velike potrebe na zelenicah.« Odgovor občine: »Občina ima sprejet Odlok o javnem redu in miru v Občini Škofja Loka (Uradno glasilo slovenskih občin, št. 10/2017), ki v 8. točki 7. člena prepoveduje uriniranje ali opravljanje velike potrebe na ulicah, cestah, pločnikih, parkiriščih, igriščih, rekreacijskih poteh ali drugih javnih površinah, namenjenih sprostitvi ter rekreaciji občanov ali igri otrok. V kazenskih določbah 22. člena je določeno tudi, da se z globo 200 evrov kaznuje oseba – posameznik, ki ravna v nasprotju z določili 7. člena tega odloka.« **Zorica Škorc** je predlagala, da se opravijo meritve o onesnaženosti oziroma neonesnaženosti zemlje v občini, sploh pa na področjih, ki so izpostavljeni večjemu onesnaževanju iz zraka. Odgovor: »V sklopu naloge Poročilo o stanju okolja v občini Škofja Loka, ki jo izvajamo v drugi polovici letošnjega leta in v letu 2022, bomo obravnavali tudi področje onesnaženosti zemljine. Na osnovi zbranih podatkov bomo določili lokacije za izvedbo meritev oz. predlagali ustrezne ukrepe. Zaključke prvih ugotovitev bomo predstavili na decembrski občinski seji.«

Težave z drevesi v Groharjevem naselju

Štremflja so krajani opozorili, da je v Groharjevem naselju preveč dreves z bohotnimi krošnjami, ki se ob vetru že dotikajo fasad. »Drevesa stojijo na občinski parceli. Bil sem tudi opozorjen na suha in bolna

drevesa ter polomljene veje, ki ležijo v krošnjah. Preden se zgodi, da tako drevo ali veja sami nekontrolirano padejo in celo koga poškodujejo, bi bilo treba ukrepati. Opozorili so me tudi na poškodovana drevesa in grmičevje, kjer jim manjka lubje. Očitno gre za vandalizem, ki bo povzročil sušenje dreves in nekontrolirano padanje, kar pa predstavlja nevarnost za ljudi. Večino poškodb je opaziti okrog hiše Groharjevo naselje 7. Ker očitno gre za manjšo skupino domnevnih vandalov, predlagam, da ustrezne službe preverijo in po potrebi ukrepajo, drugače bomo ostali brez zelenja v naselju.« Odgovor: »Na pobude stanovalcev so bila drevesa pregledana. V nadaljevanju podajamo ugotovitve: Drevesom je treba obrezati suhe veje in skrajšati veje z izjemo lip, ki se jim odstranijo morebitne suhe veje. Javorjem jesenovcem po potrebi skrajšati daljše poganjke in oblikovati enakomerne krošnje. Pri smreki zraven bloka je bilo ugotovljeno, da je drevo primerne razrasti, brez vidnih poškodb. Oddaljenost drevesa od bloka zagotavlja, da veje ne sežejo do zidu. V prihodnje je smotno razmisliti o zamenjavi oz. predčasni zasaditvi nadomestnega ali več dreves, s podarkom na listavcih primernih drevesnih vrst. Smrek se namreč ne obrezuje zaradi ohranjanja boljše stabilnosti drevesa. Razlog za poškodbe grmovnic ni vandalizem, ampak starost. Starejši poganjki grmovnic se pogosto izrodijo in se začnejo sušiti, kar je tudi razlog za odpadanje lubja.«

Zaradi nove kolesarske steze otežena vožnja za tovornjake?

Mag. Jožica Vavpotič Srakar je izpostavila vozišče ceste od krožišča proti Godešiču, kjer je sedaj, po njenih besedah, zaradi gradnje kolesarskih stez neobičajno ozko, tako ozko, da se dva tovornjaka komaj srečata. »Sre-

čevanje dveh tovornjakov lahko vsak dan opazujemo v živo. Ali se te ceste res ne da drugače zastaviti?« Odgovor: »Projektne rešitve so bile usklajene tako s Krajevno skupnostjo Godešič kot tudi z Občino Škofja Loka, ki investicijo sofinancira. Zaradi umiritve prometa se v naselju vozišče izvede v širini 6,5 m, to pomeni, da je širina voznega pasu 3,25 m in obojestransko mešano površino širine 2,5 m. Dolgoročno pa se za tovorni promet z industrijske cone na Trati načrtuje ureditev ceste Trata–Meja.« **Rolanda Krajnika** je zanimalo, kako pogosto se čistijo ekološki otoki, saj zadnje čase opaža, da občani vse pogostejše puščajo razno nesnago zraven zabojnikov. Ali obstaja način, da se ti brezvestneži najdejo in ustrezno sankcionirajo? Odgovor: »Pri čiščenju se preverja tudi, ali občani pustijo kakšne naslove na kartonih ali med ostalimi odpadki, ki žal še vedno najdejo prostor ob ekoloških otokih. Vendar za

sankcioniranje trenutno nimamo pristojnosti, zato bomo do zaposlitve inšpektorja občane le obveščali o ustreznem ločevanju odpadkov. Ko bo občinski inšpektor pričel z delom, mu bomo najdene naslove s foto dokazi predali v reševanje. Do takrat Komunalna Škofja Loka neustrezno odložene odpadke na eko otokih le pobira in ustrezno loči v zbirnem centru Draga. Naš cilj pa je, da se zaradi tovrstnih povzročiteljev nereda, ekološki otoki pomikajo iz samotnih lokacij čim bližje stanovanjskim hišam. S tem se lažje sledi povzročiteljem nesnage in morebiti tudi prepreči njihovo ravnanje.«

V teku je projekt krožnega križišča pri Starem Petrolu

Mag. Mirjam Jan-Blažič (SD) je vprašala, ali imajo v občinski upravi na prometnem področju odprt poseben projekt, v katerem obdelujejo oz. načrtujejo preureditve semaforiziranih in tudi drugih križišč v občini v kro-

žišča. »Zagotavljanje tega dela prometne infrastrukture se nam ne zdi nič manj pomembno kot kolesarske poti.« Odgovor: »Občinska uprava je v sodelovanju z Direkcijo RS za infrastrukturo za semaforizirana in nesemaforizirana križišča Tušek, Stari Petrol, Stari Dvor in Lipica preverila možnost nadomeščanja s krožnimi križišči. Lokacije, kjer je možno izvesti krožno križišče brez večjih posegov, smo realizirali (Stari Dvor) oziroma so v realizaciji v sklopu plana upravljavca (Lipica). V teku je PZI-projekt krožnega križišča pri Starem Petrolu, pri Tušku pa se je krožišče izkazalo za manj ustrezno rešitev.« **Melita Rebič** (Miha Ješe in Prijatelji Loke) v mestu pogreša visok, ponosno stoječ in od daleč viden jambor oz. drog za zastavo. »Drog, ki bi bil podobno kot nekaj teh v Poljanski dolini, postavljen na vzpetini in bi bil viden daleč naokoli. Tak, da ob pogledu nanj začutiš ponos in pripadnost Sloveniji in Škofji Loki. Z njim in

pripadajočo zastavo večjega formata bi sporočali domovinsko in lokalno pripadnost, trdnost, svobodo, ponos. Lahko bi sporočali pomembne dogodke, praznike, izkazovali čast pomembnim škofjeloškim osebnostim ob njihovi smrti.« Odgovor: »Pobudo bomo preučili in oblikovali delovno skupino, ki bi pripravila predlog umestitve takega objekta.« **Valentin Jesenovec** (SLS) pravi, da je bilo rečeno, da se bo letos spomladi uredila pot na Hribec. »To se vleče že šest let. Na slikah je razvidno, kako po vsakem večjem deževju razdere pot in zamaši jašek s peskom, da potem voda teče po cestišču. Letos so jašek že trikrat čistili.« Odgovor: »Projekt je v fazi projektiranja. Čakamo še projektne pogoje in mnenje ZVKD-ja. Izvedbo načrtujemo v jesenskem času, če to ne bo mogoče, pa spomladi 2022 (odvisno od vremena, vezano na dobavo asfalta).«

Damjan Likar

Jubilejni Evropski teden mobilnosti v Škofji Loki

Občina Škofja Loka se je letos že desetič pridružila Evropskemu tednu mobilnosti, čigar namen je spodbuditi lokalne skupnosti k izvajanju ukrepov in promociji trajnostne mobilnosti ter s tem prispevati k zmanjševanju osebnega motornega prometa.

Gre za ozaveščanje ljudi in predvsem spreminjanje sodobne miselnosti pri navezanosti na pretirano uporabo avtomobila. S tem kampanja pripomore k izboljšanju zdravja, razvoju mest po meri pešca in kolesarja ter večji kakovosti bivanja na splošno. V Škofji Loki so letos na glas pozvali k spremembi potovalnih navad pod sloganom »Živi zdravo. Potuj trajnostno«. V okviru tedna mobilnosti so javnosti na Trgu pod gradom predstavili novo pridobitev, dva električna minibus, Agato in Jurija, promovirali kolesarsko infrastrukturo e-kolo in električna kolesa, pri katerih

bo od spomladi naslednje leto možna letna najemina (prijave sprejemajo v pisarni TIC), uporabnikom železniškega prometa so dan poplajali z malico iz lokalnega okolja, vrtčevski otroci pa so se s pravili varnega udeleževanja v prometu srečali prek lutkovne predstave. Na občini so poudarili, da je zaradi prometa, ki je eden glavnih virov onesnaževanja zraka, vzrok za podnebne spremembe, telesne poškodbe in tudi smrti, sprememba naših navad, povezanih z mobilnostjo, tako rekoč življenjskega pomena.

Damjan Likar



Razvojna agencija Sora je ob začetku Evropskega tedna mobilnosti na železniški postaji Škofja Loka skupaj s partnerji pripravila lokalno malico za dnevne migrante, ki za prevoz uporabljajo vlak. (Foto: Facebook stran Občine Škofja Loka)

Želijo povečati zanimanje mladih

Prostovoljno gasilsko društvo Godešič si je s svojimi prizadevanji za povezovanje skupnosti ter pripravo družbenokoristnih dogodkov ob 110-letnici delovanja prislužilo priznanje Zlati grb občine Škofja Loka. PGD Godešič združuje 163 članov, od tega 19 operativnih članov. Kot pojasnjuje predsednik društva **Matej Novinec**, jim častite obletnice zaradi epidemije ni uspelo obeležiti, upajo pa, da bodo druženje in temu primerno slavlje lahko izpeljali že naslednje leto.



Predsednik PGD Godešič Matej Novinec

Kakšen pomen za vaše delovanje ima občinsko priznanje?

Vsekakor je Zlati grb občine Škofja Loka velika čast za naše društvo. Gre za najvišje priznanje v občini, za kar smo izjemno počaščeni.

Letos obeležujete 110-letnico delovanja. Vam je ob aktualnih okoliščinah uspelo izpeljati praznovanje ali vam je novi koronavirus prekrizal načrte?

V običajnih pogojih bi 110-letnico obeleževali skozi vse leto, z različnimi gasilskimi vajami, prireditvami in veselicami, a nam zaradi virusa nič od tega ni uspelo izpeljati. Obletnico smo praznovali aprila, a je obeležje odpadlo zaradi epidemije novega koronavirusa. Že lani smo pričeli s pripravami na veselico, s katero bi pospremili obletnico, a smo z jesenskim zaprtjem načrte odložili, potem pa jo zaradi znanih okoliščin odpovedali. Vsekakor upamo, da bomo načr-

tovane dejavnosti lahko izpeljali v naslednjem letu in tako primerno obeležili 110. obletnico PDG Godešič. Vse bo seveda odvisno od tega, kakšne bodo razmere in kaj bodo dopuščali ukrepi, v nasprotnem primeru bomo praznovanje morali prestaviti še za kakšno leto, dve.

Kako pa je izpad številnih dejavnosti vplival na finančno stanje društva?

Sredstva v večji meri dobivamo s strani občine, preko Gasilske zveze. Seveda pa se financiramo tudi s pomočjo prostovoljnih prispevkov, donacij in članarin. Iskreno povedano, smo bili zelo pozitivno presenečeni nad dejstvom, da je bilo prostovoljnih prispevkov letos več kot običajno. Vaščani so bili zelo radodarni ob prejemu gasilskih koledarjev, ki pa je decembra potekal nekoliko drugače kot običajno. Doslej smo hodili naokrog, pozvonili na vrata, voščili in ponudili koledar. Letos

smo koledar in voščilnico zapakirali v ovojnico ter dodali prazno položnico. Ljudje so se odzvali v izjemno velikem številu, kar nas je resnično pozitivno presenetilo.

Pri katerih intervencijah najpogosteje posredujete?

Zadnje čase so zelo pogosta posredovanja pri nesrečah ob neurjih. Ker pokrivamo območje Godešiča, ki sicer ni preveč obsežno, pri malih tehničnih nesrečah ukrepamo sami, pri večjih pa nam na pomoč priskočijo ostale enote škofjeloških gasilcev. V zadnjem času na srečo ni bilo veliko intervencij, še te pa so v večji meri povezane z neurji. Je pa res, da smo prav v zadnjem tednu posredovali kar dvakrat. Prvič smo posredovali pri goreči hiši v Ratečah, pri čimer je sodelovala velika večina škofjeloških gasilskih enot. Naslednji dan smo gasili še požar, ki ga je zanetilo kurjenje smeti.

Koliko članov PGD Godešič je vedno na voljo za posredovanje?

Zagotavljati moramo vsaj minimalno prisotnost, operativnost. Ker smo kategorizirani kot gasilsko društvo prve kategorije, to pomeni dvanajst gasilcev, ki so v danem trenutku na voljo.

Kakšna je starostna sestava društva? Kolikšno je zanimanje mladih za gasilске dejavnosti?

Zanimanje je, a premajhno. Vsi radi vidijo gasilce, zelo malo pa jih izrazi željo, da bi postali gasilci. Pri pridobivanju mladih članov imamo kar težave, tako kot veliko število društev po Sloveniji. Mladine imamo vsi premalo. Ampak smo dejavni pri pridobivanju.

Kje pa tiči težava? Zakaj se mladi ne odločajo več za to?

Menim, da gre predvsem za druge dejavnosti, ki so v večji meri vezane na obšolski čas. Na Godešiču je bil tako dlje časa priljubljen nogomet, starši so svoje otroke raje vpisovali v nogometne dejavnosti, kjer so

otroci tudi ostali. Mislim, da smo gasilci v veliki meri prisotni tako v vrtcu kot osnovni šoli, že prva ovira pa nastane, ker gasilskih vaj ni mogoče izpeljevati v šoli, ampak je za to treba obiskati gasilski dom. Najmanj zanimanja je med srednješolci, saj se mladi med odraščanjem osamosvojijo in kar naenkrat nimajo več zanimanja za dejavnosti, kakršna je gasilstvo. V tem obdobju je treba tudi začeti z izobraževanjem za gasilca, teh pa ni malo. Da postaneš gasilec, sprva potrebuješ izobraževanje za gasilca pripravnika, nato pa še za dosego gasilskega čina. Biti gasilec je zahtevna in pogosto nevarna naloga. Včasih so gasilci gasili le požare, danes prevladujejo tehnične intervencije, kot so pokrivanje strehe, žaganje, črpanje vode, plazovi ... Pri tem potrebuješ veliko znanja in le z zadostnim izobraževanjem lahko poskrbiš za primerno varnost. Srečo imamo, da je letos šest naših mladih članov opravilo izpit za gasilca pripravnika. V prihajajočih mesecih bodo naredili še tečaj za gasilca.

Morda pa bo zanimanje mladih PGD Godešič vzbudil z novo infrastrukturo, novim gasilnim domom. Če se ne motim, za leto 2022 načrtujete začetek gradnje.

Gradnja je v načrtu, trenutno smo v fazi priprave dokumentacije. Novi dom bo stal na mestu, kjer sedaj stoji stari. Upamo, da bomo lahko začeli že naslednje leto, a to je težko trditi z gotovostjo. Pred nami je še kar nekaj dela z dokumentacijo in pa tudi s pridobivanjem finančnih sredstev. Trenutno imamo namreč kar nekaj težav s prostorsko stisko, sedanji objekt je dotrajan, ni primerne ogrevanja. Upamo, da bomo z novim domom privabili tudi mlade, saj bodo na voljo novi prostori, kar bo omogočilo boljše pogoje za delo z mladino.

Nika Arsovski

Pri prostovoljnem delu so bili kot velika družina

Mirko Berce je letošnji dobitnik plakete, ki jo podeljuje Občinski svet občine Železniki. V utemeljitvi so predlagatelji zapisali, da je gospodar na turistični kmetiji pri Štihlnu v Lajšah eden izmed tistih, ki v svojem okolju vidi potrebe svojih sokrajanov za lepše in varnejše življenje.

»Vaški odbori v naši občini so bili in so še vedno gonilna sila razvoja, pomoči in sodelovanja med krajanji. Lajše so ena izmed vaških skupnosti, ki deluje v okviru Krajevne skupnosti Selca. Berce je že od mladih nog rad sodeloval v vaških akcijah, ki so jih pripravljali. Leta 1984 pa se je pridružil vaškemu odboru Lajše. Dve leti kasneje, leta 1986, so ga imenovali za predsednika. Veseli nas, da je v naših krajih veliko mož in žena, ki so za skupno dobro pripravljeni žrtvovati svoj prosti čas, in prav takšen je tudi naš nagrajenec Mirko Berce,« so med drugim zapisali.

Na katere dejavnosti ste najbolj ponosni pri vašem dolgoletnem delu v vaškem odboru Lajše?

Vaški odbor Lajše skrbi za razvoj vasi, posredovanje potreb na krajevno skupnost, vzdrževanje občinske ceste in krajevnih poti, obnovo in vzdrževanje kulturne dediščine in vzdrževanje ostale komunalne opreme. Finančna sredstva dobi od krajevnne skupnosti, s katero jo povezuje predsednik vaškega odbora, ki je član sveta krajevnne skupnosti. V vasi je tudi veliko prostovoljnega neplačanega dela, ki ga opravimo z organizacijo vaškega odbora. To delo pa ima tudi dobro stran v tem, da pomeni druženje in povezovanje vaščanov, izmenjavo različnih mnenj o določenih problemih, pa tudi predloge za reševanje le teh na različnih področjih.

Obnovili smo dve znamenji in eno zgradili na novo. Najbolj pa smo ponosni na cerkev, ki smo jo zgradili leta 1992. Omenjena cerkev je bila namreč proti koncu druge svetovne vojne popolnoma porušena. Pri gradnji so nam največ pomagali župnija Selca, občina, krajevna skupnost, obrtniki in veliko dobrih ljudi. Vaščanom pa je bilo tisti dve leti gradbišče nove cerkve drugi dom. Pri tem prostovoljnem delu smo bili kot ena velika družina in uspelo nam je.

Kako se spominjate obdobja, ko ste bili občinski svetnik v Železnikih?

Vsak od svetnikov zastopa interese okraja, od koder prihaja. Upam, da smo delali dobro. V občinskem svetu ni toliko politike kot na državni ravni, ker se odloča največ o predlogih, ki pridejo iz krajevnih skupnosti in od ljudi. Največ je odločitev o naložbah v cestno infrastrukturo, šolske stavbe in vrtce ter komunalo.

Kaj vas je motiviralo, da ste se leta 1989 vključili v Slovensko kmečko zvezo? Kako ste gledali na tedanji režim?

V Slovensko kmečko zvezo sem se vključil, ker sem bil prepričan, da je stanovska organizacija, ki bo dala nekaj več veljave poklicu, ki sem ga opravljal, saj v takratnem režimu poklic kmeta ni bil enakovreden drugim poklicem. Mislim, da se je odnos do tega poklica spremenil, vendar ne v vseh okoljih.



Mirko Berce

Ste tudi turistični delavec. Kako ste zadovoljni z zadnjima dvema sezonama, ki ju je zaznamovala epidemija?

Na naši kmetiji imamo tudi dodatno dejavnost kot turistična kmetija brez sob. Nosilka dejavnosti je trenutno žena, ker sem jaz že upokojen, vendar še vedno rad pomagam. Goste privabimo z doma pridelano zelenjavo, domačimi mesninami in juhami. Kot specialitete nudimo pečene svinjske in telečje krače ter kolone. V zadnjih dveh sezonah nam je epidemija malo ponagajala, vendar nismo obupali in upamo na boljše čase.

Damjan Likar



Nikotrans & Begrad. d.o.o.

Razvoz betona v najkrajšem času z najodobnejšim avtomešalcem z že vgrajeno roko s črpalko na kamionu (doseg roke 32 m), popolna izraba materiala, zelo primeren za težko dostopne kraje, kjer je dostop več kamionom otežen, za manjše betonaže, greznice, škarpe, brez razsipavanja betona v okolico.



Savska Loka 23, 4000 KRANJ
Tel.: (04) 236-40-30
Fax: (04) 236-40-32
E-mail: info@n-b.si
www.nikotrans-begrad.si

TRGOVINA Z GRADBENIM MATERIALOM

- opečni izdelki
- betonski in modularni bloki
- poroterm
- betonske cevi, jaški, pokrovi
- cement, apno, malta, mivka
- tlakovci, robniki
- betonsko železo, armaturne mreže
- PVC program



K sodelovanju vabimo dopisnike iz Selške in Poljanske doline.

bogataj@freising.si

Kosmačeva nepozabna sled v žirovski likovni umetnosti

Eden od letošnjih občinskih nagajencev v žirovski občini je akademski slikar **Stane Kosmač**, ki je priznanje prejel za prepoznaven prispevek k likovni podobi Žirov in likovni izobrazbi Žirovcev.

Do upokojitve je opravljal delo kot likovni pedagog v OŠ Žiri, poleg tega se je ukvarjal z grafičnim oblikovanjem in slikanjem. V dramski sekciji DPD Svoboda Žiri je pred leti postavljala scene za njene dramske igre. Oblikoval je več kot sto knjig z različno vsebino, ilustriral tudi nekaj knjig, mnogo plakatov, prospektov in različnih zložen, razglednic ter drugega propagandnega materiala za mnoge naročnike in namene. Kot slikar se največ posveča akvarelu. V letih 1980–2005 je vodil Galerijo Svobode Žiri, nato pa postal likovni kustos Muzeja Žiri. Lani ob njegovi sedemdesetletnici je nastal tudi predstavitveni film razstave njegovih izbranih del.

Od leta 1985 ste likovni urednik in oblikovalec *Žirovskega občasnika*. Kaj vam pomeni delo pri tem zborniku?

»Oče in spiritus agens *Žirovskega občasnika* je filozof in sociolog **Miha Naglič**, ki nas je takrat še mlade znanke in prijatelje povabil k sodelovanju pri nastajanju zbornika. Večina povabljenih smo z veseljem pristopili in zbornik neprekinjeno izhaja še danes. Sicer sem pri zborniku ŽO že od vsega začetka, vendar je bil prvih nekaj let likovni urednik **Tomaž Kržišnik**, od leta 1985 pa jaz. Kaj mi pomeni delo pri zborniku? Predvsem zavedanje, da smo skupaj kot ekipa in s širokim naborom občasnih sodelavcev in avtorjev ustvarjali in še ustvarjamo publikacijo, ki je za zgodovino in sedanjost na Žirovskem pomemben mejnik in vir zgodovinskega, socialnega, leposlovnega in likovnega spomina. Tudi v slovenskem prostoru ima ŽO posebno in vidno mesto.

Kaj želite preko slikanja sporočiti ljudem? Pri akvarelih ste izključili vso arhitekturo, ves človekov poseg v naravo. Zakaj?

Zadnjih petnajst, dvajset let v glavnem res ustvarjam v tehniki

akvarela, vendar ne samo v tej tehniki. Slikam tudi v oljni tehniki, tudi risba ima pomembno mesto v mojem likovnem izražanju. Prav v zadnjem času pa se spet bolj posvečam oljni tehniki. Ker živim v Žireh, kotlini, ki je obkrožena s hribi, gozdovi, senošetmi, torej sredi narave, me je stik z njo zaznamoval do te mere, da sem hotel z akvareli izraziti to občudovanje in sem zavestno izključil iz svojih motivov, ki sem jih poiskal v okolici Žirov, prisotnost človeka in njegovega posega v prostor. V ozadju je verjetno moj nekoliko romantični odnos do narave, ki pa seveda ni za zmeraj.

Kakšno sled ste pustili kot likovni pedagog v OŠ Žiri?

O tem, kakšno sled sem pustil kot likovni pedagog, bodo sodili drugi, je pa res, da se je veliko otrok skozi desetletja po zaključku osnovne šole redno iz leta v leto vpisovalo v šole, kot so šola za oblikovanje, grafična šola in podobno. Nekateri so se zaposlili v ustreznih podjetjih, nekateri pa so nadaljevali študij na Pedagoški fakulteti, Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje, na Fakulteti za arhitekturo, tudi v tujini. Že profesorji na Šoli za oblikovanje (nekateri sem osebno dobro poznal, bili smo tudi sošolci na akademiji) so mi večkrat postavljali vprašanja, od kod izvira to skoraj množično vpisovanje žirovskih otrok (ki je bilo seveda povezano s sprejemnimi izpiti) v njihovo šolo. To je res že mali fenomen. Naša občina šteje okrog 5000 prebivalcev pa imamo celo vrsto akademsko izobraženih slikarjev, kiparjev, oblikovalcev in arhitektov. Mnogo otrok pa ni nadaljevalo šolanja na ustreznih, prej omenjenih šolah, ampak se ukvarjajo z likovnostjo ljubiteljsko. Mogoče sem pri tem fenomenu imel nekaj zaslug tudi jaz.

»Ne navdaja me občutek izpolnjenosti, imam še nekaj načr-



Stane Kosmač je prejel občinsko priznanje za prispevek pri kulturnem udejstvovanju v Žireh.

tov, ki bi jih rad realiziral,« ste dejali v intervjuju v jubilejnem *Žirovskem občasniku*. Kdaj boste torej umetniško izpolnjeni?

Trenutno načrtujem nov ciklus, ki naj bi bil bolj kot nadaljevanje do zdaj ustvarjenega predvsem njegova nadgradnja. V motiviko vključujem ponovno človekovo bivanjsko okolje in prostor vključno s človekom kot nosilcem sporočila ter drugih živih bitij. Na neki način bi rad pokazal, kako pomemben je stik človeka z naravo. Saj smo vendar del nje, čeprav se mi včasih zdi, da bi radi to kar zanikali in se postavili nad njo, jo nadvladali, izkoristili, se šli boga! Pa, hvala bogu, ne gre ...

Še kakšna anekdota iz vašega umetniškega ustvarjanja.

V časih, ko še nismo poznali digitalnega načina oblikovanja knjige in je bilo to tehnično in časovno neprimerno bolj zahtevno in dolgotrajno kot danes, smo ŽO nekaj let tehnično pripravljali in tiskali pri sicer zelo simpatičnem in sposobnem tiskarju, ki pa je včasih rad pregloboko pogledal v kozarec. Tako je na naš klic prišel v Žiri po material za zbornik, da bi ga odnesel v Ljubljano in dokončno pripravil za tisk. Takrat se

je tehnično vnašala tekst in slike na posebne folije, korekture pa smo izrezovali iz te folije in jih ponovno popravljene nalepili nanje. Temu korekturnemu postopku, ki je bil zelo dolgotrajen, smo rekli »nud'lni«. Ko je tiskar prispel, je seveda najprej izrazil željo, da nekaj poje in tudi popije. Rečeno, storjeno. Toda žeja je bila velika in kozarček na kozarček je sčasoma povzročil, da smo na material za zbornik za nekaj časa pozabili in tiskar je moral za nekaj ur malo zadremati v avtomobilu. Ko je prišel k sebi, smo mu v avto naložili dva velika kupa folij, skrbno razvrščenih po poglavjih. In je odpeljal. Ker pa očitno ni bil še čisto pri sebi, je, ne vemo, kje in kako, motovilil z avtomobilom po stranskih cestah proti Ljubljani in folije raztresel po celem avtomobilu, da jih sam bog ne bi znal ponovno zložiti. Iz Ljubljane nas je poklical (prenosnih telefonov še ni bilo) in moral sem iti kljub, razumljivo, slabi volji v Ljubljano in več ur sestavljati in pravilno razporediti folije. Čeprav je bil rok izdaje zbornika izredno kratek, nam je uspelo tudi s pomočjo tiskarja, da je izšel pravočasno.

Damjan Likar

Porast posameznikov, ki se jim ne mudi upokojiti

Vse več posameznikov se odloča za kasnejšo upokojitev in škofjeloško območje pri tem ni nobena izjema. Po podatkih Ministrstva za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti je teh trenutno skoraj za tretjino več kot lani.

Zamik upokojitve ima določene ugodnosti, kar je eden izmed dejavnikov, ki pretehta pri odločitvi o upokojitvi. Prav zato se veliko delovno aktivnih posameznikov odloči zamakniti upokojitev. Kot pojasnjujejo na Ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti (MDDSZ), želijo ljudi spodbuditi k podaljševanju ostajanja v zaposlitvi tudi po izpolnitvi pogojev za starostno upokojitev s t. i. bonusi.

Zavarovanci, ki izpolnijo pogoje za starostno pokojnino in kljub temu ostanejo v zavarovanju, lahko tako koristijo ugodnosti, ki jih za te namene predvideva zakonodaja. Med drugim izplačilo 40 % oz. 20 % starostne pokojnine, namenjeno kot spodbuda za ostajanje v

zaposlitvi tistim zavarovancem, ki kljub izpolnjevanju pogojev za starostno pokojnino še naprej ostajajo vključeni v obvezno zavarovanje za polni delovni oziroma zavarovalni čas. »Na takšen način odlagajo črpanje celotne pravice iz pokojninskega sistema in s tem zmanjšujejo njegove odhodke, zase pa z dopolnitvijo daljše zavarovalne dobe poleg kratkoročne spodbude v obliki izplačila sorazmernega dela pokojnine tudi dolgoročno pridobijo višje pravice, višjo pokojnino,« pojasnjujejo na ministrstvu.

Zavarovanci, ki kljub izpolnjevanju pogojev za starostno pokojnino ostanejo še naprej vključeni v obvezno zavarovanje za polni delovni čas, tako prva tri leta nadaljnje vključenosti v

obvezno zavarovanje za polni delovni čas lahko prejemajo 40 % starostne pokojnine, do katere bi bili upravičeni na dan uveljavitve izplačila. Po poteku triletnega obdobja pa posameznik lahko prejema 20 % starostne pokojnine pod pogojem vključenosti v obvezno zavarovanje za polni delovni oziroma zavarovalni čas.

Z namenom spodbujanja podaljševanja delne aktivnosti posameznikov vsaj za štiri ure dnevno oz. 20 ur tedensko se lahko poviša tudi višina delne pokojnine. »Za te posameznike se namreč delna pokojnina odmeri v deležu, ki ustreza skrajšanju polnega delovnega časa, in se nato poviša še za sorazmerni del zneska, ki bi se lahko izplačeval posamezniku, ki izpolnjuje pogoje za starostno upokojitev in je še nadalje vključen v obvezno zavarovanje za polni delovni oziroma zavarovalni čas. Slednji se določi v odvisnosti od razmerja med krajšim ter polnim delovnim časom in višino zneska, ki bi mu pripadal, če bi bil v zavarovanje vključen polni delovni oziroma zavarovalni čas,« dodajajo na MDDSZ. Zakon o pokojninskem in invalidskem zavarovanju (ZPIZ-2) predvideva tudi posebno ugodnost v obliki višjega odmernega odstotka, ki je dana zavarovancem, ki so za-

čeli delati zgodaj in zato zgodaj dopolnijo pogoje za starostno upokojitev. Zavarovancem, ki izpolnijo pogoje za starostno upokojitev skladno s četrtem odstavkom 27. člena ZPIZ-2 in ostanejo vključeni v obvezno zavarovanje, se tako vsako nadaljnje leto dopolnjene pokojninske dobe brez dokupa, dopolnjene v obveznem zavarovanju po izpolnitvi pogojev, vendar največ do treh zaporednih let zavarovanja, vrednoti na način, da se pol leta pokojninske dobe brez dokupa vrednoti v višini 1,5 % (3 % na leto). Dodatni odmerni odstotek lahko pridobijo tudi posamezniki, ki so se že upokojili pa kasneje ponovno vstopijo v zavarovanje. Po podatkih Zavoda za pokojninsko in invalidsko zavarovanje je tovrstnih primerov vedno več, k čemur brez dvoma pripomorejo tudi bonusi. Tudi Škofja Loka pri tem ni izjema. »Po podatkih Zavoda za pokojninsko in invalidsko zavarovanje Slovenije je bilo v mesecu juliju 2021 143 prejemnikov 40-odstotne starostne pokojnine z bivališčem v občini Škofja Loka, julija 2020 jih je bilo 112, julija 2019 pa je bilo prejemnikov 20-odstotne predčasne ali starostne pokojnine 83,« pojasnjujejo na MDDSZ.

Nika Arsovski

HITRA DOSTAVA KURILNEGA OLJA



Dostava po celotni Gorenjski in Ljubljani

Naše prednosti:

- hitra odzivnost
- brezplačna dostava za količine nad 1000 litri
- kakovostno kurilno olje v skladu z evropskimi standardi
- zelo ugodna cena



SIMON - OIL

031 280 771

Simon Marko s.p.

Požnik 35
4207 Cerklje na Gorenjskem
E-pošta: info@simon-oil.si
www.simon-oil.si



Gorazd Porenta

Sv. Duh 112, 4220 Šk. Loka
tel.: 04/5132-045
GSM: 041/829-877
odprto od 9.00 do 17.00

hruške ribez marelice
jablane josta breskve
slive maline češnje

S prodajo sadik začnemo konec oktobra!

Epidemija in posledični ukrepi, glavna razloga za šolanje na domu

Zadnji dve šolski leti sta prinesli kopico sprememb, od šolanja na daljavo do samotestiranja in uporabe mask v razredih. Preverili smo, kakšno je stanje v vseh štirih občinah, kako se je začelo šolsko leto in koliko učencev se zaradi takšnih in drugačnih razlogov izobražuje doma.

Na OŠ Ivana Groharja so že tretji dan novega šolskega leta dobili sporočilo, da so bili posamezni učenci pozitivni na PCR-testu. Tako so že v prvem tednu za dva oddelka in pol uvedli izobraževanje na daljavo, Nacionalni inštitut za javno zdravje pa je določil karanteno učiteljem in učencem, ki bodisi še niso preboleli novega koronavirusa ali niso cepljeni. Imajo tudi primere, ko so se starši odločili, da bodo v luči razmer otroke šolali doma. Kot pojasnjuje ravnatelj **Marko Primožič**, je takšnih otrok devet. »Razlogi so različni. Nekateri starši so odločitev sprejeli, ker se ne strinjajo z ukrepi, ki jih moramo upoštevati v šoli, npr. obvezno nošenje

mask, spet druge starše pa skrbi, da bi vsi učenci spet presedlali na izobraževanje na daljavo, saj to njihovim otrokom povzroča različne težave. Pojavljajo se tudi drugi strahovi, kot je recimo, da bi uvedli obvezno cepljenje otrok v šoli,« pove ravnatelj OŠ Ivana Groharja. Ker je izobraževanje na domu dovoljeno z zakonodajo, so dolžni staršem, ki se zato odločijo in jih o tem obvestijo, to omogočiti. »Iz izkušenj vem, da v nekaterih družinah to teče odlično, ponekod pa se pojavijo težave. V primeru, da se otrok izobražuje na domu dalj časa, to zagotovo ne vpliva dobro na socializacijo otroka,« pojasni in doda, da se pojavijo tudi razlike

glede starosti otrok. Pri mlajših otrocih imajo na šoli dobre izkušnje z izobraževanjem doma, pri starejših pa teh izkušenj doslej še niso imeli.

Strah pred omejitvami

Pomislike glede šolanja na domu ima tudi **Mateja Istenič**, vršilka dolžnosti ravnateljice na OŠ Škofja Loka-Mesto. Na šoli trenutno poučevanje poteka po modelu B, s spoštovanjem predpisanih protokolov. »Stanje je kolikor toliko normalno, če se seveda ne sprašujemo preveč, kaj normalno sploh še pomeni,« aktualne razmere dobro ubesedi sogovornica. V tem šolskem letu (pogovor je potekal v drugi po-

lovici septembra) še niso zaznali okužb z novim koronavirusom med učenci in učitelji, vsekakor pa upajo, da bo tako tudi ostalo. Sogovornica sicer izkušenj s šolanjem od doma nima, kot poglaviti razlog za to odločitev, ki jo sprejmejo starši, pa navaja strah in umik pred ukrepi ter omejitvami. Poleg tega ima posamične pomisleke glede šolanja otroka v domačem okolju, predvsem glede kakovosti znanja in pa socialnih stikov s sovrstniki, ki so v tem primeru omejeni. Trenutno se na domu šola 14 otrok.

Šolanje je zahtevnejše

Na OŠ Cvetka Golarja so v novem šolskem letu že zaznali nekaj

DUETTE®

Notranja senčila z močno estetsko noto ter velikim energijskim prihrankom.

NOV SALON V LJUBLJANI, Šmartinska 52.

Senčila Bled d.o.o., Pot na Lisiče 11, 4260 Bled

senčila bled
www.sencila-bled.si

okužb z novim koronavirusom, medtem ko med zaposlenimi potrjenih okužb še ni bilo. Okuženi učenci so ostali doma, zaradi visoko rizičnih stikov z učencem s potrjeno okužbo pa so za dva oddelka uvedli enotedensko šolanje na daljavo. Izkušnje s starši, ki se odločajo otroke šolati doma, imajo že iz minulih let. »Možnost šolanja na domu so starši koristili že v preteklih letih. Na naši šoli so se v preteklem letu na domu šolali štirje učenci, vsi v prvi triadi. V letošnjem šolskem letu pa se na domu šola 13 učencev,« pojasnjuje ravnateljica **mag. Karla Krajnik** in dodaja, da staršem ni potrebno sporočiti razloga za šolanje na domu. Opozarja, da je šolanje na domu zahtevna naloga, ki v celoti pade na pleča staršev. Ti namreč prevzamejo polno odgovornost za pridobivanje znanj in razvijanje veščin svojih otrok. »Pri otrocih je poleg znanja, ki ga otroci dobijo v času šolanja, pomembno tudi druženje, ki ga je v šoli veliko. V primeru šolanja na domu pa je socialnih stikov zagotovo manj oziroma jih morajo starši ali otroci aktivno iskati. Na vsak način šolanje na domu od staršev zahteva precej časa in truda,« še opozarja ravnateljica OŠ Cvetka Golarja.

»Izobraževanje na domu ni enakovredno obiskovanju pouka v šoli«

Tudi v Železnikih so že v prvih šolskih dneh zaznali tri okužbe, kot pojasnjuje ravnatelj **Franc Rant**, so v prvih dveh tednih pouka zboleli dva učenca in učiteljica. Tako so bili primorani v karanteno napotiti en odderek tretjega razreda in odderek sedmega razreda ter dva učitelja. V času karantene so zaznali nove okužbe med učenci. Izkušnje s starši, ki se odločajo za šolanje doma, v tem letu nimajo, so pa v preteklih letih zaznali en primer. »Tega dejstva sem vesel, saj izobraževanje na domu ni enakovredno obiskovanju pouka v šoli. Seznanjen sem z velikim porastom izobraževanja na domu v mnogih krajih v Sloveniji. Menim, da to ne more biti dobro,« meni ravnatelj OŠ Železniki. Ob tem izrazi pomisleke glede prikrasnosti otrok za čustvene in

socialne izkušnje, ki bi jih sicer dobili v šoli. »Poleg tega se lahko izognejo velikemu delu šolskega programa, saj ob koncu leta opravljajo izpite le iz posameznih predmetov. To zagotovo pušča velike vrzeli v znanju učencev. Ta bojazen je v sedanjih razmerah še večja, saj se večina staršev ne odloča za izobraževanje na domu, ker menijo, da bi otroku lahko doma dali boljše znanje, temveč iz razlogov, ki nimajo veliko zveze z izobraževanjem,« zaključuje Rant.

»Nobena stvar ni sama po sebi samo dobra ali samo slaba«

Epidemija je poskrbela za nekaj sprememb tudi na OŠ Ivana Tavčarja v Gorenji vasi. Kot pojasnjuje ravnatelj **Izidor Selak**, so se prvič v zgodovini gorenjevaške šole kar tri družine odločile za šolanje otrok na domu. Kot razlog so navedle epidemiološke

razmere. »Na matični šoli imamo zaradi okuženosti otrok tri oddelke v karanteni, na podružnici Sovodenj pa en kombinirani odderek,« je dodal v izjavi, podani v drugi polovici septembra.

Negotovim razmeram so se prilagodili tudi na Osnovni šoli Žiri, čeprav so bili v času nastajanja članka v šoli prisotni vsi oddelki, z izjemo tretjega razreda. »V karanteni so še trije učenci ostalih oddelkov, na srečo pa do večjega števila okužb pri nas trenutno ni prišlo. Glede na splošne razmere se bo to verjetno pojavljalo še kar nekaj časa,« nam je zaupala **Petra Cankar** iz šolske svetovalne službe. Zaradi ukrepov, povezanih z epidemijo novega koronavirusa, se je za šolanje na domu odločila ena družina, medtem ko so na šoli zaznali več pomislekov pri starših prvošolčkov. Ti so v veliki meri razmišljali o odložitvi šolanja, prav zaradi lanskoletnega dolgotrajnega zaprtja šol. »No-

bena stvar ni sama po sebi samo dobra ali samo slaba. Tako je tudi s šolanjem doma, saj je odvisno, kakšni so razlogi za to in tudi, kako se starši tega lotijo. Glede pridobivanja znanja običajno ni tako izrazitih težav, vsaj v nižjih razredih, medtem ko se v višjih lahko pojavijo, je pa to velika odgovornost, ki jo nase prevzamejo starši,« pojasni Cankarjeva in dodaja, da je pomembnejši socialni vidik šolanja na domu, saj v šoli otrok ne pridobiva le znanja, ampak številne osnovne veščine in spretnosti, ki jih na enak način doma ne more pridobiti. Prav zato je po besedah sogovornice pomembno upoštevati »širši kontekst, učenje sobivanja, prilagajanja, sprejemanja, kar lahko otrok razvija le v širšem krogu sovrstnikov«.

Do oddaje prispevka v tisk, nismo prejeli odgovorov s strani OŠ Poljane.

Nika Arsovski

Obnovljene škofjeloške šole

Pred začetkom novega šolskega leta so bila na škofjeloških šolah izvedena nekatera večja in manjša investicijsko-vzdrževalna dela, ki bodo izboljšala funkcionalnost, energetsko učinkovitost in s katerimi so izvedli trajnostne ekološke rešitve na šolskih objektih.

Na OŠ Ivana Groharja so zamenjali okna v šolskih učilnicah in kabinetih, na PŠ Sv. Lenart pa so bogatejši za novo učilnico. Na OŠ Škofja Loka-Mesto so obnovili strehe na severni strani šole in sanirali balkon nad glavnim šolskim vhodom. Na OŠ Cvetka Golarja so prenovili stare šolske telovadnice z menjavo celotnega tlaka in položili nov parket ter uredili novo šolsko kolesarnico. Na občini tudi dejavno vodijo največjo naložbo na področju vzgoje in izobraževanja – izgradnjo nadzidka na OŠ Jela Janežiča. »Za nov, sodoben prizidek šole smo že pridobili gradbeno dovoljenje ter pridobili sklep Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport (MIZŠ) o sofinanciranju naložbe, podpisan je tudi medobčinski dogovor občin:

Gorenja vas - Poljane, Škofja Loka, Železniki, Žiri ter Medvode o medsebojni delitvi stroškov naložbe. Letošnjo jesen bomo objavili razpis za izbiro izvajalca gradbenih del,

začetek gradbenih del pa bo v letu 2022,« je povedal **Alojz Bogataj**, višji svetovalec z Oddelka za družbene dejavnosti.

Damjan Likar



Obnovljena šolska telovadnica OŠ Cvetka Golarja

Med sanacijo Špitalske cerkve našli freske

Septembra se je v Špitalski cerkvi na Spodnjem trgu začela celovita obnova, med katero so naleteli tudi na stensko poslikavo. Po izvedeni statični sanaciji cerkve bodo na kor namestiti orgle za potrebe glasbene šole. Na ta način bo cerkev ponovno odprta in kot prvovrstni spomenik z opremo baročnega slikarja **Leopolda Layerja** dostopna širšemu krogu prebivalcev in obiskovalcev srednjeveškega mesta.



Špitalska cerkev

Trenutno se v cerkvi Žalostne Matere Božje ali Špitalske cerkve izvajata statična sanacija in utrjevanje nosilne konstrukcije. »Zaradi dolgotrajne izpostavljenosti tresljajem s ceste, ki je bila pred izgradnjo poljanske obvoznice še toliko bolj obremenjena, je zidovje oslabiljeno in vidno razpokano. Z injektiranjem kamnitih zidov ter povezovanjem ostrejša in obodnih zidov z uporabo perfo sider bomo dosegli ustrezno trdnost in stabilnost objekta, preprečili propadanje spomenika in omogočili njegovo nadaljnjo rabo,« je dejala **Marija Ana Kranjc**, u.d.i.a., višja konservatorica, in dodala, da je bila pred pričetkom gradbenih del zaradi zagotavljanja varnosti in možnosti poškodovanja v notranjosti cerkve začasno odstranjena in varno deponirana vsa cerkvena oprema z obema stranskima oltarjema in prižnico. »Glavni oltar je ostal na mestu ter bil ustrezno zaščiten. Hkrati s postavitvijo gradbenih odrov je ZVKDS, OE

Ljubljana, izvedel osnovne sondažne raziskave fasade in sten v notranjosti. Ugotovljeno je bilo, da notranjost cerkve ni bila nikoli poslikana, na fasadi pa so v treh medaljonih še ohranjene močno naključne figuralne stenske poslikave. Za zdaj je znano, da so bile v preteklosti preplastene z novim ometom, na katerega so bile v slabši kakovosti naslikane nove podobe, ki pa so do danes že popolnoma zbledele. Za ohranjene poslikave je v pripravi program restavratorskih posegov in bodo v kratkem natančneje raziskane,« je povedala **mag. Tjaša Pristov**, višja konservatorica restavratorka. ZVKDS je v fazi zbiranja arhivske dokumentacije, zato prosi občane, v kolikor hranijo kakršno koli starejšo upodobitev fasade cerkve, naj se javijo na naslov marija.ana.kranjc@zvkd.si.

Župnija Škofja Loka zbira donacije za prenovu zunanosti cerkve

V prihodnjem letu se načrtuje tudi celovita obnova fasade cerkve, ki pa je zaradi pomanjka-

nja sredstev še pod vprašajem. »Če nam bo uspelo zbrati dovolj sredstev, je želja, da bi spomladi leta 2022 prepleskali tudi zunanost cerkve. Dela financira Župnija Škofja Loka iz lastnih prihrankov in zbranih donacij vernikov ter vseh, ki jim ni vseeno za videz mesta in kulturne dediščine. Prijavili smo se tudi na razpis Občine Škofja Loka za obnovo kulturne dediščine in s tega naslova pričakujemo približno eno sedmino potrebnih sredstev za dela, ki bodo izvršena v letošnjem letu – gradbena sanacija in pleskanje notranjosti cerkve (ni pa všteto pleskanje zunanosti in restavriranje oltarjev). Občini se lepo zahvaljujemo za podporo, pa tudi prav vsem, ki boste lahko tudi finančno podprli obnovo te pomenljive cerkve. Svoj dar lahko nakažete na TRR: 19190-5002368967 (pri DBS); namen: DAR ZA CERKEV LONTRG,« je sporočil župnik **Matej Nastran**, ki mu je obnova t. i. Špitalske cerkve na Lontrgu v teh časih še posebej pomenljiva, saj je bila zgrajena kot del 'špitalske' oz. ubožnice – stavbe, v kateri so nekdaj oskrbovali bolnike. »V da-

našnjih časih, ko zelo občutimo krhkost in dragocenost našega zdravja, je namreč treba ohranjati zaupanje, vero in človečnost. Cerkev je posvečena Žalostni Materi Božji, za katero se uporablja tudi izraz Pieta, kar pomeni sočutna.« Po njegovih besedah je obnova Špitalske cerkve tudi konkreten prispevek Župnije Škofja Loka k oživitvi in obogatitvi Spodnjega trga. »Dela na cerkvi pa je pospešila tudi namera Glasbene šole Škofja Loka, ki namerava (ob podpori občin, iz katerih prihajajo učenci) postaviti v tej cerkvi orgle kot učni inštrument za učenje glasbene šole in s tem bo odprta tudi možnost za izvedbo primernih koncertov. Da bi bilo to zamisel mogoče realizirati, je treba prej opraviti v cerkvi vsa gradbena dela. Prihodnost te cerkve se torej nakazuje v večji dostopnosti za domačine, mlade glasbenike in vse obiskovalce, saj bo veliko več možnosti, da si jo boste ogledali, v njej prosili moči in milosti za vse stiske in težave življenja, ali pa se v njej duhovno okrepili in umirili,« je zaključil Nastran. **Damjan Likar**



Odkrite stenske poslikave



Izdelan poglobljen kanal za namestitev zunanje obodne vezi

V Domelu v letu 2021 poslujejo rekordno

Kot vsako leto so tudi letos v skupini Domel pripravili prodajno konferenco, kjer so predstavili rezultate preteklega dela in se predvsem posvetili usmeritvam v prihodnosti. Dogodek v Sorici so zaključili z odprto predstavitvijo izdelkov s poudarkom na baterijskih ročnih orodjih za vrtno in gradbeno uporabo ter baterijskih aplikacijah za domačo uporabo.

Obdobje koronavirusa tudi v Domelu že skoraj dve leti kroji njihov vsakdan in jim predstavlja številne izzive pri oskrbi z materiali in v proizvodnji. »Naši odlični rezultati kažejo na to, da imamo pravo paleto produktov. Letos smo pretekli strateški dokument 2020 do 2025 nadomestili z novim dokumentom, ki opredeljuje horizont od 2022 do 2027. Cilji vsebinsko ostajajo precej podobni, smo pa ambiciozno podjetje, zato smo svoj glavni strateški cilj v zadnjem letu horizonta dvignili s 60 tisoč evrov na zaposlenega v letu 2025 na 65 tisoč evrov in v letu 2027. S ciljem rasti dodane vrednosti uresničujemo svoje poslanstvo družbeno odgovornega delodajalca in zagotavljamo kakovostna delovna mesta. Gradimo na razvoju novih kompetenc zaposlenih, ki bodo nujne za te spremembe in vključujejo večjo

trajnostno ozaveščenost in usposobljenost zaposlenih ter še višjo strokovnost in zavzetost zaposlenih,« je povedal direktor marketinga in prodaje **Jaka Kavčič** in v nadaljevanju izpostavil skupno realizacijo čistih prihodkov od prodaje v Skupini Domel za leto 2020, ki po konsolidaciji znaša 147,7 milijona evrov. V lanskem poslovnem letu so ustvarili 7,4 milijona evrov čistega dobička. Izboljšali so finančni vzvod in znižali zadolženost.

V letu 2021 so 15 % nad planirano realizacijo

Trend elektrifikacije še naprej deluje v prid Domela. »V letu 2021 praktično v vseh poslovnih enotah poslujejo krepko nad planom. Največjo rast v prihodnjem srednjeročnem obdobju vidimo na programih e-mobilnosti in baterijsko napajanimi aparati v



Domelova prodajna konferenca

segmentu vrtno opreme in ročnih orodij. Seveda ne bomo pozabili na kolo e-Cult, katerega pogon je plod Domelovega znanja,« je poudaril Kavčič in dodal, da letos poslujejo rekordno in so nekje 15 % nad planirano realizacijo. »Žaradi povečanih potreb in težav v oskrbovalnih verigah se soočamo

predvsem s pomanjkanjem kapacitet v proizvodnji in kroničnim pomanjkanjem kadrov. Napovedi naših kupcev za naslednje srednjeročne obdobje so prav tako odlične in že ob sedaj sklenjenih pogodbah lahko gledamo projekcijo 8 % povprečne letne rasti obsega prodaje.« **Damjan Likar**

**Top ponudba. Top cene.
Top financiranje.**

Hyundai TOP 20

Preverite današnjo ponudbo na www.hyundai-TOP20.si

HYUNDAI

5 GARANCIJE
5 LETNA GARANCIJA NA MOTOR

8 GARANCIJE
8 LETNA GARANCIJA NA BATERIJO

Povprečna poraba goriva: 0,0 – 7,8 l/100 km, emisije CO₂: 0,0 – 179 g/km.
Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM_{2.5} in PM_{2.5} ter dušikovih oksidov. Kvaliteta zraka v raziskavi QUOAL (Quality of Air) testiranim in mestom vozilom Hyundai podeli priznanje **Najvišja raven kakovosti na slovenskem trgu**. Vir: <http://qudal.com/SLOVENIA-621K078> in <http://qudal.com/SLOVENIA-620KM4>. Izdajatelj si pridržuje pravico do tiskarskih napak. Slike so simbolične. Več informacij je na voljo pri pooblaščenih prodajalcih vozil Hyundai. Pogoji garancije in podatki o specifični porabi goriva in emisijah CO₂ so na voljo na www.hyundai.si.

LUŠINA AVTO LUŠINA

AVTO LUŠINA d.o.o.

Gosteče 8, 4220 Škofja Loka
T: 04 50 22 000
E-mail: prodaja@avto-lusina.si
www.avto-lusina.si

Idejna zasnova za ureditev središča Žirov

Občina Žiri je v dvorani DPD Svoboda Žiri organizirala javno predstavitev idejne arhitekturne zasnove projekta Ureditve središča Žirov. Novo podobo bodo dobili Trg svobode in območje okrog Zadrugnega doma, parter pred stavbo pri Matic, obvodni prostor ob potoku Račeva gorvodno do Doma starejših občanov in Novovaška cesta na zadevnem območju.



Središče kraja se je doslej že trikrat prestavilo: lepo se vidijo tri krajevna središča, katerih lokacija se je v zadnjih 110 letih prestavljala glede na nove prostorske, vsebinske in arhitekturne danosti.

Župan **Janez Žakelj** je poudaril, da je ideja o ureditvi središča Žirov stara, saj so že v letu 2012 naredili prvo delavnico, kjer je več kot polovica občanov, ki so sodelovali v anketi, obkrožila, da je središče Žirov eden ključnih projektov. Zapisali so, da je središče ogledalo kraja, da nima ustrezne podobe in je neurejeno, da je prvi vtis za turiste slab, da naj bo središče namenjeno

srečevanju in druženju občanov. Projektant **Uroš Reiter** iz arhitekturnega podjetja Studio Perspektiva, d. o. o., je uvodoma povedal, da je prostor organizem, ki se spreminja. »Ampak to spreminjanje je včasih zelo nevarno. Ker so ljudje na določene stvari zelo navajeni. Ne bi se strinjal, da mesto ni urbanistično, konceptualno dobro zastavljeno. Žiri so administrativno postale



Idejno zasnovo sta predstavila projektant **Uroš Reiter** (levo) in žirovski župan **Janez Žakelj**.

mesto, a tega 'na zunaj' nekako ni videti zaradi nedokončane podobe osrednjega mestnega prostora. Bistvo razmišljanja o ureditvi središča ni beseda spreminjanje, ampak prepoznavanje in nadgrajevanje z razumevanjem preteklosti in sedanjosti. S tem projektom celostne ureditve ožjega mestnega in občinskega središča želimo arhitekturno kompozicijsko povezati vse nove

vsebine, programe in potrebe občanov v celoto. Ljudem naj bi tako ponudili prostor, kjer se bodo radi srečevali in ga obiskovali.« Izpostavljamo nekaj projektantovih povzetkov idejne zasnove: »Preko novega uvoza z regionalne ceste (Loška c.) bo s severne strani urejen nov dostop na Trg svobode. Obstoječi dostop z južne strani trga bo ukinjen in površina namenjena ureditvi trga. Ureditve parkirišča, parka in sprehajalne poti ob potoku Račeva: za dojemanje in oblikovanje naselja so zelene površine ključnega pomena. Ker so bile v preteklosti odprte zelene površine mestu odvzete zaradi urejanja površin mirujočega prometa, je te površine mestu treba vrniti. Da bi bila izguba zelenih površin v naselju in okolici čim manjša, je pri urejanju odprtih površin treba dati poudarek zasajevanju dreves v največji možni meri. Parter pred PSC Pri Matic se oblikovno in materialno poenoti glede na Trg Svobode. Linijske dilatacije v betonski izvedbi tlaka se navezujejo na trg. Ključni element ureditve pa je linijska zasaditev, ki vzpostavi novo ulično podobo.«

Damjan Likar



Vizualizacija zaprtega dela tržnice, ki bi lahko funkcionirala večnamensko (v njem bi bila lahko turistična pisarna, galerija ...).



Nova ureditev zajema tudi zasajevanje dreves v največji možni meri.

Številne obnove v starodavni lepotici

V starem mestnem jedru Škofje Loke so v zadnjih mesecih zaključili obnovitvena dela na številnih objektih kulturne dediščine.

Avgusta je bilo med drugim izvedeno čiščenje vodnjaka na Mestnem trgu, v naslednjem letu bodo nadaljevali z restavratorskimi deli. »Zaključena je bila prenova hiše na Spodnjem trgu 12, urejena sta bila poslovilna kapela in del obzidja na pokopališču, kjer se bodo dela nadaljevala z restavratorsko obdelavo vhod-

nega portala, izvaja se prenova infrastrukture s talno ureditvijo na Grajski cesti, prenovljen je bil tlak gostinske terase pred Kaščo, obnovljena je bila fasada Nunske cerkve, ki je eden ključnih objektov v mestu, na Mestnem trgu 38 oz. starem župnišču so bila narejena tako dela na kamnitih elementih, zamenjana vsa okna



Prenova hiše na Spodnjem trgu 12

Prostovoljni šoferji opravili več kot 13 tisoč kilometrov

Škofjeloška občina je na Placu pripravila srečanje prostovoljnih šoferjev v projektu Prostofer, s katerim jim je uspelo povečati udeležbo starejših v cestnem prometu in hkrati izboljšati njihovo mobilnost. S tem ko manj mobilnim upokojencem in uporabnikom iz oddaljenih krajev s slabšo mrežo javnih prevozov nudijo personaliziran prevoz, bistveno izboljšujejo kakovost njihovega življenja in skrbijo za njihovo varnost v prometu.

Na prireditvi so predstavili prave junake projekta, srčne prostoferje oz. prostovoljne voznike ter analizo prevozov prvega leta delovanja. Od lanskega oktobra do konec letošnjega avgusta so šoferji opravili 244 brezplačnih prevozov na klic in 13.725 km. V tem času so prepeljali 137 različnih uporabnikov, daleč najpogostejše relacije pa so bolnišnice in zdravstveni domovi. »V vrste prostoferjev va-

bimo vse zainteresirane nove prostovoljce, da se nam pridružijo in da skupaj ustvarjamo lepše in prijaznejše okolje za življenje starostnikov v Škofji Loki. Vozniki, ki želijo postati prostoferji, to sporočijo na občino, na e-pošto: sabina.gabrijel@skofjaloka.si ali po telefonu: 04 511 23 30,« je povedala **Sabina Gabrijel**, višja svetovalka za družbene dejavnosti, občinska koordinatorica projekta. **Damjan Likar**



Prostovoljni vozniki, ki s prevozi nudijo nesebično pomoč starejšim občanom in občanom.

in obnovljena fasada, trenutno je v fazi statične sanacije Špitalska cerkev na Spodnjem trgu in končno tudi restavratorska obnova na Marijinem znamenju na Mestnem trgu,« je dejala **Marija Ana Kranjc**, višja konservatorica

pri Zavodu za kulturno dediščino, OE Ljubljana, in dodala, da je pripravljen tudi projekt za ureditev grajskega dvorišča in tik pred pričetkom del tudi obnova kamnitega oz. Kapucinskega mostu.

Damjan Likar

SALON KERAMIKE IN KOPALNIŠKE OPREME



TRGOCEV, d.o.o., Obrtna cona Logatec 25, 1370 Logatec
Tel.: 01/ 754 24 85, 01/ 754 33 98, fax: 01/ 754 35 22, www.trgocev.com

**V MESECU OKTOBRU
-20%
NA ZUNANJE PLOŠČICE
IZ ZALOGE!**

Več o ponudbi na www.trgocev.com

Delovni čas: od ponedeljka do petka od 8.00 do 19.00 ure,
sobota od 8.00 do 13.00 ure

Agata in Jurij

Škofja Loka ima od začetka septembra nov javni prevozni servis

Agata in Jurij se imenujeta dva nova električna minibus za prevoz šestih potnikov. Pokrivata območje širšega mestnega središča: od tržnice v nekdanji vojašnici pa do glasbene šole v Puštalu, Lontrg, Plac, Staro Loko do DSO/CSS, Grajsko pot do gradu, Fužinsko in Kopališko ulico ter Staro cesto do zdravstvenega doma.

Nimata natančno načrtane proge, se pa med obratovalnim časom vedno oglasita na telefonski številki **051 444 760**, kamor lahko pokličemo in zaprosimo za prevoz v okviru opisanega območja. Sporočimo, kdaj in na kateri lokaciji naj nas pobere ter željeni cilj vožnje. Prevozi na klic zunaj opisanega območja se ne izvajajo. Vstop in izstop je mogoč kjer koli na območju izvajanja prevozov, minibus pa lahko ustavimo tudi, kadar ga »zalotimo« med vožnjo, in sicer tako, da dvignemo roko in mu pomahamo. Voznika sta vedno pripravljena in nas ne bosta spregledala! Obratovalni čas je med

tednom od 8.00 do 18.00, ob sobotah od 8.00 do 14.00. Vožnjo začneta ob 8.00 na območju pred tržnico v nekdanji vojašnici.

Uporaba je prednostno namenjena manj mobilnim prebivalcem, na primer starejšim ali gibalno oviranim, potem pa seveda še vsem ostalim občanom in občanom ter obiskovalcem našega mesta. Naložiti je možno tudi invalidski oziroma otroški voziček. Po pravilih, ki so objavljena tudi na občinski spletni strani na naslovu www.skofjaloka.si/objava/549864, lahko na minibus vstopamo z ročno prtljago manjših dimenzij, ki ne presega 10 kg teže. Trenutno je za vožnjo z njima treba upoštevati tudi pravilo PCT in nositi zaščitno masko, zaželeno je tudi razkuževanje rok. Vožnja je vsaj za zdaj še brezplačna.

Poleg vožnje na klic opravljata tudi krožno vožnjo, in sicer od tržnice čez Šolsko ulico, Kapucinski most, skozi Selška vrata in mimo Jakobove cerkve na Plac, potem pa po Pepetovem klancu



Zadovoljni uporabniki iz DSO

na Lontrg, čez Lahov most in po klancu mimo info točke na Partizansko cesto nazaj na izhodišče pred tržnico.

Pisana družčina v kabini

Poklicali smo na njuno številko in se dogovorili, da nas Agata, ki je bila skupaj z voznikom **Damirjem** dežurna, pobere na Trgu pod gradom in nas odpelje po trasi krožne vožnje, da na lastni koži izkusimo novo pridobitev. V potniški kabini so že bili trije potniki, namenjeni v Puštal: nadobudna mlada glasbenica, ki je šla v glasbeno šolo, in filmska ekipa, ki je nameravala posneti nekaj kadrov na kopališču. Agata je med spustom po Pepetovem klancu polnila baterije, mi pa smo tačas malo poklepetali o vremenu in se prav po turistično fotografirali.

Damir je ustavljal pred Puštalskim gradom in odprl samodejna vrata, ki jih potniki zaradi varnosti ne morejo odpirati sami. Pomahali smo kovčku z violončelom, ki je nesel učenko v glasbeno šolo, in se odpeljali na kopališče odložiti filmarje. Damir je tam prejel klic in odpravili smo se v Dom starejših občanov po novo stranko. Vožnja v klanec proti Info točki Agati ne predstavlja nobenih težav. Največja hitrost je omejena na 40 km/h, z enim polnjenjem pa prevozi 80 km.

Damir je povedal, da so najzvestejši uporabniki trenutno šolarji in stanovalci doma starejših občanov. Prvi predvsem iz radovednosti zaradi zanimive izkušnje, drugi pa zato, ker niso vezani na vozni red in ker jim pri-

jazna voznika vedno pomagata tudi pri vkrcavanju in izkrcavanju z vozila. Občasni potniki so turisti, ki pa se odločijo za vožnjo predvsem z namenom, da bi od voznika dobili kak uporaben namig v smislu »kje se dobi kaj dobrega za na/pod zob«.

V nekaj minutah smo prispeli pred DSO, kjer so nas pričakali novi potniki. Gospe **Silva** in **Anka** sta bili navdušeni predvsem nad prijaznim voznikom, gospod **Jože** pa je še posebej poudaril dejstvo, da Agata in Jurij vedno ustavita na takem mestu, da je vstop in izstop potnikom najudobnejši. Oba voznika vedno pomagata potnikom, da je vkrcanje in izkrcanje varno. Naš novi potnik si je zaželel kavice, zato smo se odpeljali po trasi minibusov čez Staro Loko in Partizansko cesto, potem pa pri tržnici zavili na Šolsko ulico ter čez Kapucinski most v mesto.

Vožnja je po naših izkušnjah udobna in na trenutke prav zabavna, da ne rečemo celo »adrenalinska«. Avtobus je namreč ravno prav širok, da brez strahu zapelje tudi skozi najožje loške ulice, recimo od Selških vrat do Cankarjevega trga po »ta usrani gasi«.

Na Plac smo zapeljali pod Štengami mimo Jakobove cerkve in potem po klancu mimo Homana. Pred Vahtnco je Damir ustavil Agato in zaključili smo našo testno vožnjo. Izkušnja je bila izredno pozitivna. Verjamemo, da se bosta Agata in Jurij dobro prijela in zna biti, da v nekaj letih dobita še kakšen podmladek.

Davor Tavčar



Območje prevoza

Drevesa pozitivno vplivajo na zdravje in počutje ljudi

Homanova lipa ima zagotovo posebno mesto v srcu prebivalcev in obiskovalcev mesta ob sotočju Sor, vendar kot pravi občinska urbanistka **Jasna Medved, u.d.i.k.a.**, je v občini še veliko drugih markantnih dreves. Se Ločanke in Ločani zavedajo pomena mestnih dreves za kakovost življenja?



Brezov gaj na vojaškem pokopališču v Škofji Loki

Kaj vse je občina v zadnjem času naredila na področju dreves in kaj še načrtujete?

Občina skupaj z zunanjo sodelavko arboristko izvaja arboristične preglede in ocene drevnine. Pregledi so pomembni za zagotavljanje vitalnosti in kasneje tudi ustreznega vzdrževanja dreves. V redkih primerih, ko je drevo v izredno slabem stanju (to se največkrat zgodi zaradi nepravilnega sajenja in/ali vzdrževanja drevnine ter v manjši meri tudi zaradi skrajnih vremenskih pogojev, npr. neurij), arboristka predlaga njegovo odstranitev ter način, kako naj se drevo odstrani. Letos je Občina Škofja

Loka pričela s pripravo katastra dreves, ki bo služil tako občinski upravi pri njenem vsakdanjem delu kot kasneje tudi zunanjim uporabnikom, predvsem projektantom, strokovni javnosti ter upravljavcem gospodarske javne infrastrukture. Razmišljam tudi o pripravi Odloka o zelenih površinah ter Pravilnika o načrtovanju, sajenju in vzdrževanju javnih zelenih površin. Ker se zavedamo, da je treba ozvesti tudi širšo javnost, smo v sklopu priprave zelenega katastra pred kratkim pripravili tudi prispevek z naslovom *Zakaj so drevesa v mestu pomembna in kakšna je njihova vloga*.

Ali ozaveščate občane o pravilnem ravnanju z drevesi in njihovem pomenu?

Za večjo ozaveščenost širše javnosti ter v izogib neustreznemu ravnanju z drevesi si želimo v prihodnje pripraviti tudi priporočila glede vzdrževanja dreves na ostalih zelenih površinah. Opažamo, da je največja težava predvsem nepoznavanje značilnosti posamezne vrste drevnine. Največkrat se izbere lepo drevo, ki pa z leti postane previsoko, kar privede do neustreznega obrezovanja oziroma obglavljanja dreves.

Ste na občini kdaj razmišljali, da bi uvedli akcijo »drevo leta« po vzoru npr. ljubljanske mestne občine?

Takšna razmišljanja so se nam že porodila. Pomembno je, da se takšne in podobne akcije občine lotimo sistematično, in sicer je treba imeti kakovosten drevninski fond, na katerem se izvedeta arboristični pregled in ocena posameznega drevesa.

Ali obstaja v občini poleg Homanove lipe še kakšno posebej markantno drevo?

Na območju občine so poleg Homanove lipe tudi druga zanimiva ali bolje rečeno pomembna drevesa ali skupine dreves. Na

območju Grajskega vrta oziroma parka je najbolj markanten prav lipov drevored, katerega starost je ocenjena med 320 in 240 let. Na tem mestu gre poudariti tudi ostala drevesa, ki so zaščiteni kot naravna vrednota lokalnega ali državnega pomena ali kot spomenik oblikovane narave, in sicer so to še: lipa na Spodnjem trgu, ginko pred nekdanjo blagovnico Namo, breze na vojaškem pokopališču, drevored in skupina dreves v Jegorovem predmestju, lipe na Suhi, lipa pred mlekarno, domača kostanja v Svetem Florijanu nad Zmncem, domača kostanja v Breznici. Ne nazadnje pa velja omeniti tudi vsa ostala visokorasla drevesa v mestu, ki s svojimi ekološkimi in socialnimi funkcijami v grajenem okolju pozitivno vplivajo na podnebje, izboljšujejo kakovost zraka, uravnavajo količino padavinskih voda, blažijo učinke hrupa in druge oblike okolijskih obremenitev. Ena pomembnejših funkcij pa je tudi ta, da s svojo podobo mestu dajejo svojstven značaj in sooblikujejo prostor, mehčajo grajeno okolje, nudijo senco ter ne nazadnje omogočajo tudi kakovostno preživljanje prostega časa znotraj naselja ter pozitivno vplivajo na zdravje in počutje ljudi.

Damjan Likar



HIŠNI SEJEM OKTOBER 2021

petek, 1. 10. 10h - 18h
sobota, 2. 10. 9h - 13h

Obiščite nas v salonu Gorenja vas.

Todaž 11
4224 Gorenja vas www.int-vrata.si

Pogovor s škofjeloškimi študenti

Na okrogli mizi smo izpostavili nekaj zanimivih vprašanj, na katera so odgovarjali štirje škofjeloški študentje. Je prihodnost res svetla?

Stanje mladih in covid: ste res doživeli toliko depresije zaradi covida ali je to le fama starejših?

Agnes: »Mislim, da v primeru depresije v času korone ne govorimo o tisti klasični depresiji, s katero se spopadajo najstniki. Razvile so se nekatere prikritke oblike samopoškodovanja, ki so bile zelo posredne. Veliko časa so mladi preživeli v prostorih, v katerih so se učili, jedli in spali, kar zagotovo ni najbolj optimalna kombinacija. Razvile so se mnoge motnje hranjenja, od anoreksije, nervoze do prenehanja, kar – sploh pri mnogih dekletih – vodi do depresije. Tudi vsakodnevno prilagajanje s sorojenci in usklajevanje s starši v skupnih prostorih lahko vodi do sporov in nesporazumov, ki so lahko vzrok nekaterih občutkov nesprejetosti in neodobravanja, kar spet vodi v različne oblike depresije. Zato, ne, to ne more biti le fama starejših.«

Leon: »Vsekakor se nam je življenje zelo spremenilo in otežilo, vendar nismo edini, ki jih je epidemija prizadela. Še najbolj depresivno je bilo pomanjkanje druženja. Tudi virus za nas ni tako nevaren, tako da se mladi prav zelo nismo obremenjevali z njim.«

Katja: »Po mojem mnenju niti nismo tako zelo trpeli.«

Luka: »Mislim, da je res. Mladi potrebujejo veliko več socialnih stikov kot starejši, predvsem srednješolci, ki bolj potrebujejo stike z vrstniki kot z družino.«

Kako ste nadomeščali socialne stike?

Agnes: »Mnogi jih sploh niso. Stiki se, če jih redno ne vzdržujemo, izgubijo. Ljudje smo socialna bitja. Sploh pa mladi, najstniki. Največja in najboljša opora so prijatelji. Ohranjanje stikov prek socialnih omrežij je mogoče, vendar vsekakor ne tako pristno kot v živo. Socialni stiki so vse, od pogleda neznanca na ulici do 'čekiranja' urbane, plačevanja v trgovini ali kave v kavarni. Tega pač ni bilo. Takih stikov se ni dalo nadomestiti.«

Leon: »Na družabnih omrežjih in ilegalnih druženjih.«

Katja: »Pogovori na družabnih omrežjih, video klici. V resnici smo se tudi podružili, a v malih skupinicah.«

Luka: »Težko. Ilegalna druženja, druženje na daljavo, nekateri znotraj družine, ampak to ni isto.«

FB in instagram: zakaj toliko bujimo v telefone, ko smo na pivu s prijatelji?

Agnes: »Včasih je to občutek 'multitaskinga', včasih je potreba po tem, da ne bi česa zamudili, včasih pa samo bedno zanimanje za to, kaj počnejo drugi ljudje v tem trenutku, namesto da bi se brigali zase in za ljudi, s katerimi smo v tem trenutku.«

Leon: »Navadili smo se, da ko nekemu pošlješ sporočilo, od njega pričakuješ odgovor v nekaj minutah, zato moramo biti vedno na tekočem.«

Katja: »Da ne bomo zamudili česa pomembnega na družabnih omrežjih? Ugibam.«

Luka: »Ker smo zasvojeni. Vpliv družbenih omrežij na določene centre v možganih, ki povzročajo podobno odvisnost kot npr. igre na srečo. Ne bom šel bolj v detajle (smeh).«

Kaj menite o prihodnosti glede služb?

Agnes: »Službe bodo bolj mobilne. Bolj specifične in seveda v največji meri digitalne.«

Leon: »Bo takšna, kot si jo ustvari vsak posameznik sam. Zdi se mi, da bo dela vedno dovolj, le volje lahko zmanjka.«

Katja: »Menim, da če si se pripravljeno lotiti dela, tudi službe ni tako težko dobiti.«

Luka: »Težko je sploševati. Nekateri že imajo solidne službe, ki so tudi relativno stabilne, ali pa se jim to obeta, ko dobijo izobrazbo. Nekateri pa so v popolnoma brezupnem položaju. Vmes je potem še cel spekter posameznih primerov, ki se po mojem bolj nagiba k brezupnemu položaju.«

Mnenje o pokojnini, če je boste sploh deležni?

Agnes: »Ja, super bi bilo, da bi je bili deležni, kajne? Sploh nočem razmišljati o tem, da je ne bi imeli.«

Leon: »Skozi življenje zaslužiti, privarčevati in vložiti čim več denarja, da se lahko upokojiš samostojno.«

Katja: »Mislim, da bomo pokojnino imeli, saj se v tem času še ne bo mogla vpeljati kakšna druga, bolj učinkovita metoda preskrbljenosti v starosti.«

Luka: »Ne vem, kdo razmišlja tako daleč vnaprej. Prihodnost je negotova.«

Imate načrte za pet, deset let naprej?

Agnes: »Ne.«

Leon: »Maksimalno pet dni vnaprej (smeh).«

Katja: »Mogoče okvirne za pet let, za deset zagotovo ne, mogoče le kakšne zelo okvirne cilje.«

Luka: »Ja in ne. Veliko se lahko spremeni čez noč.«

Razmišljate o tujini?

Agnes: »Seveda.«

Leon: »Da. Letos sem že štiri mesece delal na Norveškem, kamor se bom najbrž tudi vrnil, ko se konča korona kriza.«

Katja: »Za zdaj niti ne, razen če bi bila ponudba iz tujine zelo mamljiva.«

Luka: »Včasih (smeh).«

Kaj pogrešate v Loki?

Agnes: »Klube.«

Leon: »Morda še kakšno mladinsko organizacijo, ki bi ustvarjala dogodke za mlade in imela svoj prostor za druženje.«

Katja: »Več dobrih restavracij.«

Luka: »To bi bila lahko debata zase. Mogoče kak lokal oziroma prostor za druženje, kjer ne bi bili tako omejeni.«

Mladi in politika: bi se lahko predvolitvami povezali in pokazali svojo moč, tako kot ste jo pokazali, ko je šlo za referendum o vodi?

Agnes: »Zagotovo. Za to, da se upremo sistemu, nam ni treba dvakrat reči. Za to, da se postavimo zase, tudi ne!«

Leon: »Najbrž ne, ker je preveč različnih mnenj o vodenju države. Pri referendumu je šlo za skupno dobro.«

Katja: »Seveda!«

Luka: »Upam. Mislim, da tudi v politiko prihaja vedno več predstavnikov nove generacije, ki ima povsem drugačne prioritete; skrb za okolje, duševno zdravje, medsebojni odnosi. Profit, pohlep, bogastvo in materialne dobrine s tem padejo na lestvici vrednot.«

Ali je po vašem občutku veliko študentov revnih?

Agnes: »Ne bi rekla revnih. Je pa resnično težko bit študent. Če želiš študirati v Ljubljani, je priročno, da živiš tam, če ne, se vsak dan voziš. V vsakem primeru je to drago. Ampak če študiraš, nimaš zares časa za službo. Če že najdeš neko prekarno delo, je to slabo plačano, delaš pa samo tista dva dneva v tednu, ko imaš slučajno čas. Potem je treba plačevati najemnino, avto, hrano itd. Študentje niso revni. Je pa vse skupaj zelo blizu tega.«

Leon: »Ne. Trenutno kdor si želi delati, lahko brez težav dobi službo in si zasluži svoj denar. V zadnjih nekaj letih pa so se tudi zelo povečale urne postavke za študentsko delo.«

Katja: »Precej oziroma jih veliko dela, da si lahko privoščijo študij.«

Luka: »Težko reči. Zagotovo jih je veliko, ampak v Škofji Loki mislim, da niti ne. To je zelo odvisno tudi od podpore staršev.«

Ali se vam zdi študentsko delo pošteno plačano?

Agnes: »5,5 € za to, da cel dan garaš v enem lokalu, v katerem se nekdo konstantno spravlja nate, ker te nikoli niso naučili pravilno speniti mleka na kavnem avtomatu? Ne, hvala.«

Leon: »Da, v večini primerov.«

Katja: »Niti ne, sploh glede na delež, ki ga vsak mesec vzame študentski servis.«

Luka: »Moje osebno mnenje je, da je v osnovi dovolj pošteno plačano. Koliko potem študente izkoriščajo z ekstra delovnimi

nalogami in nečloveškimi urniki, pa je drugo vprašanje.»

Kako je s študentsko prehrano v Škofji Loki?

Agnes: »Slabo. Včasih okej, včasih ne, trenutno tudi pomfrita ne vzamem več na bone. Čevapčiči tudi niso ravno hrana, po kateri seže študent (govorim zase in svoje kolege). V Škofji Loki je ponudba hrane na bone slaba. Hvala pa KŠŠ za kupončke!«

Leon: »Zelo slabo. V samo dveh restavracijah je mogoče koristiti študentske bone. Nekaj subvencij sicer nudi tudi Klub študentov, ki sicer temu niti ni namenjen.«

Katja: »S prehrano na bone je v Škofji Loki slabo, saj sta le dve ali tri možnosti, kjer je možno koriščenje bonov.«

Luka: »Precej slabo. Na srečo obstajajo KŠŠ-kuponi.«

Kako se vozite na predavanja?

Agnes: »Kombinacija vsega, odvisno od razpoložljivosti, predavanj in vremena.«

Leon: »Avtobus in vlak.«

Katja: »Večinoma z avtom, včasih z avtobusom.«

Luka: »Večinoma z javnim prevozom, odvisno od možnosti.«

Kam hodite žurat?

Agnes: »Kam ne? (smeh) Gala hala, K4, Metelkova, KUD, v glavnem Ljubljana, včasih Kranj.«

Leon: »V Ljubljano in občasno na dogodke v Škofji Loki.«

Katja: »V Ostrigo, včasih v Ljubljano.«

Luka: »Nikamor! Zaradi korone! (smeh) Kadar lahko, pa v Ostrigo in kdaj pa kdaj v prestolnico.«

Kako komentirate party sceno v Škofji?

Agnes: »Diskoloka, KŠŠ-dogodki in občasne zasebne zabave so edina party scena v Loki. Na žalost.«

Leon: »Zelo slaba. Premalo je ljudi, ki bi organizirali dogodke, in pomanjkanje pravega prostora za zabave. V zlatih časih Rdeče Ostrige je bila Škofja Loka 'party prestolnica' Gorenjske vendar je zdaj vse zamrlo.«

Katja: »V trenutni situaciji logično party scena ni preveč razvita, drugače pa bi bilo lahko več dogodkov, ki so namenjeni večji množici ljudi oziroma privlačijo večji spekter ljudi kot specifično usmerjeni dogodki.«

Luka: »Praktično ne obstaja, razen zasebnih zabav. Vse je postalo nekako sterilno in preveč omejeno, še posebej med korono.«

Komentirajte, prosim, možnosti za rekreacijo in športne dejavnosti.

Agnes: »Možnosti je kar nekaj, od fitnesov, odbojke, nogometa, gozdnih poti, trim stez in pohodniških ter kolesarskih stez.«

Leon: »Zadovoljive. Smo v neposredni bližini narave, imamo dvorane, fitnese, atletsko stezo.«

Katja: »Možnosti je kar precej, če nam ni nobena izmed opcij všeč, pa imamo še vedno na voljo rekreacijo v naravi.«

Luka: »Mislim, da je v Loki za to kar dobro poskrbljeno. Imamo kar nekaj igrišč, površin za treninge v naravi in podobno. Kljub temu, da kakšno igrišče ali park več verjetno ne bi škodil, se mi zdi, da smo precej športno mesto.«

Ali bi radi ostali v Škofji Loki in se v domačem mestu tudi upokojili, če bi lahko izbirali?

Agnes: »Da.«

Leon: »Upokojil da, vendar bi se pred tem preselil še v kakšen drug kraj ali državo.«

Katja: »Ne vem, ali bi tu ostala celo življenje, vendar bi se rada upokojila v domačem mestu.«

Luka: »Verjetno ja. Težko rečem za upokojitev, če bomo to sploh dočakali (smeh).«

Ali nameravate imeti družino?

Agnes: »Za zdaj zagotovo ne, najprej kariera in zagotovitev financ (smeh).«

Leon: »Pri 22 letih še ne razmišljam o tem.«

Katja: »Za zdaj ne planiram nič, je treba prej malo uživati v življenju.«

Luka: »Za zdaj ne. Ne počutim se pripravljenega za to in tudi pogojev nimam.«

Spremljate politiko, gledate novice po TV, berete časopisje?

Agnes: »Se trudim.«

Leon: »Da, enkrat dnevno preverim novice.«

Katja: »Politike čim manj, kar se da v teh okoliščinah. Ker ne podpiram zelo specifično nobene izmed strani, zato me niti ne zanima, kaj se dogaja.«

Luka: »Da, vsak dan.«

Koliko časa na dan preživite pred TV-zaslonom ali zaslončkom?

Agnes: »Resnično ne vem, kdaj sem nazadnje gledala TV. Za računalniškim zaslonom pa vsakič, ko delam kaj za faks; gledam netflix.«

Leon: »Preveč. Na telefonu lahko tudi po več ur.«

Katja: »Televizije ne gledam veliko, za pametnim telefonom pa preždim preveč časa.«

Luka: »Preveč. Nekaj ur. Včasih cel dan, tudi zaradi dela.«

Koliko časa (ur) na teden v povprečju delate?

Agnes: »30 ur, odvisno od urnika, dela, vremena.«

Leon: »Med 20 in 100 urami.«

Katja: »Odvisno, od 20 do 40 ur.«

Luka: »V zadnjem času 30–40, prej sem se bolj ukvarjal s študijem.«

Delate tudi med tem, ko poteka-jo študijske obveznosti, ali zgolj med počitnicami?

Agnes: »Tudi med študijem, kar je zelo težko usklajevati. Brez dela ni jela (smeh).«

Leon: »Da, vendar je med študijem težko nabrati dovolj

denarja, da bi se samostojno preživljal.«

Katja: »Tudi. Da imam celo leto svoj denar.«

Luka: »Tudi med študijem. Mislim, da večina študentov dela med študijem. Morda ne osem ur na dan, pa vseeno.«

Kaj menite, vas čaka svetla ali temačna prihodnost?

Agnes: »A še kdaj sonce ni vstalo? Haha, manifestacija je vse! Hkrati gre tudi za placebo učinek. Tako kot si postelješ, tako spiš. Še vedno smo, naredimo lahko iz sebe to, kar hočemo, pravzaprav so vse stvari v naših rokah. Prihodnost je lahko svetla, če si jo želimo, če vanjo upamo in delamo v njeno smer.«

Leon: »Svetla. Ker smo taki sončki (smeh).«

Katja: »Želim si svetle prihodnosti. Sami si jo bomo morali ustvariti.«

Luka: »Temačna, če odgovorim na kratko, to pa zaradi pohlepa in podivjanega kapitalističnega sistema, ki povzroča ogromno težav v družbi.«

Miha Hafner

Razstava o prenovi tisočletnega mesta

Na Mestnem trgu so odprli razstavo na prostem, ki prikazuje prenavo srednjeveškega mesta v osemdesetih letih prejšnjega stoletja. Avtor prenovitvenega načrta je bil arhitekt in konservator **prof. dr. Peter Fister**, po čigar idejah so restavrirali in revitalizirali še mnoga druga slovenska mesta in naselja. Na razstavi so prikazane fotografije pred obnovo in po njej.

Obsežni delovni opus, ki je postal model tudi v evropskem prostoru, je izgradil s številnimi sodelavci, študenti arhitekture in ob sodelovanju njegove žene, etnologinje, **Majde Fister**. »Fister v svojih javnih nastopih in objavah že desetletja opozarja na zaveze trajnostnega razvoja,

ki vključujejo ohranjanje tako grajenih kot nesnovnih vrednot dediščine naselij in arhitekture,« je povedala avtorica razstave **Nataša Ūlen** iz kranjske območne enote Zavoda za varstvo kulturne dediščine. In kako se dr. Fister spominja tedanjega projekta? »Po izdelanih raziskavah

in predlogih za celovito prenavo Škofje Loke in tudi drugih mest s pomembno kulturno dediščino v sedemdesetih in osemdesetih letih ter tudi kasneje so bili morda premalo upoštevanji dogovorjeni cilji in sodelovanja v širšem evropskem prostoru tako po visoki vrednosti kultur-

ne dediščine kot neposrednega sodelovanja s prebivalci in obiskovalci. Na ta način bi mesto postalo ne le lokalni in slovenski, ampak tudi mednarodni kulturni in zgodovinski spomenik, kar bi mu pomagalo tudi pri ekonomskih in vsebinskih težavah.«

Damjan Likar



Prof. dr. Peter Fister (drugi z leve) je bil v osemdesetih letih prejšnjega stoletja odgovoren za prenavo starega mestnega jedra Škofje Loke.



Homanova hiša med prenavo leta 1980. Hrani: ZVKDS, OE Ljubljana.



Blaževa ulica 8, pred drugo svetovno vojno. Hrani: ZVKDS, OE Ljubljana.



Spodnji trg pred drugo svetovno vojno. Hrani: Slovenski etnografski muzej.

Prikazali temeljne postopke oživljanja

V okviru letošnjega Tedna vseživljenjskega učenja, ki ga organizira Ljudska univerza Škofja Loka, so se na Tržnici znanja na Mestnem trgu predstavila številna podjetja in organizacije, med drugim tudi ekipa prve pomoči, ki deluje v okviru Območnega združenja Rdečega križa Škofja Loka.

Prikazali so temeljne postopke oživljanja in uporabo AED-defibrilatorja. »Cilj delavnice je bil zmanjševanje strahu in predsodkov pred nudenjem prve pomoči. Vsaka pomoč je boljša, kot če ne pomagaš nič,« je povedala diplomirana fizioterapevtka **Špela Mezek** in dodala, da v Sloveniji srčni zastoj doživi 70–85 oseb na 100.000 prebivalcev, kar pomeni

1400–1700 oseb letno. »Najpogostejše se srčni zastoj zgodi doma, v domačem okolju (60–70 %). Z vsako minuto, ko ne izvajamo temeljnih postopkov oživljanja, oseba izgubi 10–12 % možnosti za preživetje. V Sloveniji (podatki se nanašajo na obdobje 2014–2019) z oživljanjem pred prihodom ekipe nujne medicinske pomoči (NMP) prične 20–60 %

očividcev, odvisno od regije. Avtomatski zunanji defibrilator (AED) je bil pred prihodom ekipe NMP (2016–2018) uporabljen v 9,5 % srčnih zastojev. Z uporabo AED lahko prav vsak laik reši življenje v kritičnih trenutkih, kjer štejejo sekunde. Uporaba AED je preprosta. Najpomembnejše je, da napravo vklopite (če se ne sama), iz embalaže vzamete nalepki – elektrodi, odstranite zaščitno folijo in ju nalepite na goli prsni koš obbolelega. Na elektrodah je točno narisan, kam ju namestite (eno pod desno ključnico in drugo na levo spodnjo stran prsnega koša, pod pazduho), prav tako pa nam aparat ob vklopu prične dajati navodila v slovenskem jeziku in nas v celoti vodi skozi postopek defibrilacije.«

Damjan Likar



Ekipa prve pomoči, ki deluje v okviru Območnega združenja Rdečega križa Škofja Loka, je prikazala temeljne postopke oživljanja.

S kladivom so odtiskovali rastlina na tkanino

V Škofji Loki so se sredi septembra začeli Dnevi evropske kulturne dediščine (DEKD) in Teden kulturne dediščine. Letošnji dnevi potekajo pod sloganom Dober tek! Številna društva, organizacije in posamezniki so osvetlili našo kulinarčno dediščino.

Ena od prireditev je potekala na grajskem vrtu na Loškem gradu, kjer je društvo Grable pripravilo delavnico pogrinjka v naravi. Po uvodni pravljici o čudežnih rastlinah, ki jo je povedala **Petra Čičić**, so se odpravili na sprehod po grajskem vrtu, kjer so iskali in nabirali užitne rastline ter se pogovarjali o njih. »Nabrali smo regrat, rman, gabez, timijan, koprivo, trpotec in praprot. Potem si je vsak otrok izdelal svoj pogrinjek. Uporabili smo kos bombažnega blaga (lahko bi tudi lanenega ali iz katerega koli drugega naravnega materiala). Blago

smo položili na trdo podlago. Na polovico kosa so otroci namestili rastline in jih prekrili z drugo polovico. S kladivom so nato udarjali po blagu tako dolgo, da so rastline spustile barvo in svoj odtis. Potem smo si pripravili še naravni prigrizek: kruh z maslom, ki smo si ga sami naredili, smo posuli z rastlinami, ki smo si jih prej nabrali. Narava je lepa in se nam ponuja z obiljem v vsakem letnem času, če imamo le odprte oči in srce. Otroci jih imajo,« je povedala **Nina Vastl Štefe**, ki vodi dejavnosti za otroke Na divje.

Damjan Likar



Odtiskovanje rastline na tkanino s pomočjo kladiva

NAJLJUBŠA BARVA

JUPOL Classic.
Že več kot 50 let.

JUB
Bela barva za otroke.

jub.si

»Glasba je narejena za ljudi«

Novi koronavirus s številnimi ukrepi in omejitvami je pošteno zarezal v glasbeno sceno. Odpovedi koncertov so se vrstile druga za drugo, spreminjajoči se ukrepi so povzročali težave pri organizaciji koncertov, številne je od obiska glasbenih prireditev odvrnil tudi strah. Prav zato je glasbena panoga ena izmed tistih, ki so v času virusne krize utrpeli največjo škodo.

Glasbeniki prisiljeni iskati druge vire dohodka

Škofjeloški glasbenik in učitelj klavirja **Žiga Jamnik** je s poltjem sprejel pogumno odločitev, pustil redno službo in se posvetil primarno glasbi, tako je s septembrom odprl tudi zasebno glasbeno šolo, kjer poučuje klavir in klaviature. »Zaposlen sem bil v zelo uspešnem mednarodnem podjetju, ko pa je delo začelo vplivati na moj spanec, so mi zazvonili vsi alarmi. Takrat sem se odločil, da bom sam svoj šef in da bom sam razpolagal s svojim časom. Morda sem se prav zaradi epidemije še bolj zavedel pomena svobode,« pove glasbenik, ki je življenjsko pomembno odločitev sprejel prav v času epidemije. Odločitev vsekakor ni bila preprosta. Kot glasbenik igra tudi na poročnih obredih, ki so bili lani pogosto prestavljeni ali odpovedani, letos pa je bilo med mladoporočenci občutiti manj omahovanja. Kot ugotavlja sogovornik veselo, je bila večina obredov, ki so bili izpeljani, takšnih, kot morajo biti. Ljudje so bili družabni, radostni, obredi so spominjali na tiste pred epidemijo. Imel pa je tudi izkušnjo obreda, ko so ljudje nosili maske, celo mladoporočenca se zaradi maske nista poljubila. Drugače pa je bilo v glasbeni industriji, ki si tudi letos še ni povsem opomogla. »Celotna industrija, povezana z družbenimi zbiranji ter spremljevalnimi dejavnostmi, neposredno povezana tudi z glasbo, je skoraj ugasnila. Virus je lansko leto povzročil nenadno odpoved vseh glasbenih dejavnosti. Vsi dogovorjeni koncerti so čez noč padli v vodo, kar je povzročilo velikanski izpad dohodka. Tudi danes glasbeniki zaradi pogojev ne morejo več delati kot prej, posledično so prisiljeni iskati druge vire dohodka. Dani pogoji odvrtaajo ljudi od tega, da bi se udeleževali dogodkov,« pojasni Žiga in doda, da so največjo škodo utrpeli veliki koncertni izvajalci, organizatorji, tehnično osebje in podobni, ki izvajajo nastope

pred velikimi množicami, medtem ko so manjši še vedno lahko nastopali na zasebnih zabavah zaključenih družb. Nekateri so poskušali glasbo na neki način oživiti s koncerti na spletu, spet drugi so bili primorani iskati zasluge v oglaševanju, reklamah. »Poznam primer, ko je podjetje za organizacijo dogodkov svoje kombine uporabilo za razvažanje pošte.« Čas zaprtja dejavnosti in omejitev gibanja pa je bil koristen za ustvarjanje. Veliko glasbenikov se je zaprlo v svoje studije in ustvarjalo, iskalo rešitve. »Nismo počivali. Predstavljajte si, da slikar ne bi mogel razstaviti svojih del. Nemogoče. Glasba je narejena za ljudi in njih mora doseči. A zaradi omejitev in ukrepov se organizatorji za izvedbo koncertov v veliki meri niso odločali,« z žalostjo ugotavlja klavirist, ki je poletne mesece izkoristil za iskanje primerne prostora za glasbeno šolo in pripravil material za snemanje video vsebin, ki jih uporablja pri učenju. S septembrom je svoja vrata odprla glasbena šola Žiga Jamnik Piano, ki se nahaja v prostorih nekdanjega Tehnika. Ker je bilo poučevanje v času epidemije oteženo, so se številni šolali na daljavo, vendar sogovornik poudarja, da učenje instrumenta preko videoklicev in konferenc ni dobra rešitev, saj je bistven individualni pristop. »To je, kot bi se zdravnik učil operirati po spletu,« se nasmehne Žiga.

December 2020 prvič v karieri preživel doma

Epidemija je na glavo obrnila tudi življenje priljubljenega škofjeloškega glasbenika **Iztoka Orešnika**, številnim bolj znanega pod imenom **Gino**. Kot vsi, ki z glasbo služijo kruh, je ob popolnem zaprtju države in glasbenih ter z glasbo povezanih dejavnosti občutil grozljivo negotovost. »Bom sploh še lahko kdaj nastopal? Bom še lahko živel od glasbe? Priznam, prva dva meseca je vsem prijalo malce izpreči, saj je bilo za nami noro

in glasbeno uspešno leto 2019, ves čas pa je bilo prisotnih nešteto vprašanj,« prizna Gino, za katerega so glasbeni nastopi s skupino Gino&band primarna dejavnost, poleg tega pa skrbi še za ozvočenja in odrsko produkcijo na prireditvah ter koncertih drugih ustvarjalcev. Ob pogovoru z glasbenimi kolegi in drugimi, ki jim zabavna ter glasbena industrija predstavlja primarni vir dohodka, je zaznal veliko strahu, negotovosti. Najbolj v skrbeh so bili glasbeniki, ki živijo zgolj od glasbe, številni so se tako po nekaj mesecih odločili za poučevanje instrumentov, da jim je s tem uspelo dobiti vsaj nekaj prihodka. Sam o iskanju novega poklica ni razmišljal, predvsem je iskal način, da se prilagodi razmeram in preživi. Medtem ko je njegovim glasbenim kolegom uspelo ostati v glasbi, pa tega ni mogoče trditi za tehnično ekipo, lučkarje in tonske mojstre, ki so poiskali delo v drugih panogah. Posledica je velik primanjkljaj kadra v omenjenih dejavnostih. Nepredvidljivi pomladi 2020 je sledilo turbulentno poletje, saj koncertom in dogodkom ni bilo videti konca. Ob tem ga žalosti, da so le redki loški glasbeniki dobili priložnost nastopiti na škofjeloških odrih, sam je v poletnih mesecih občini oddal en sam order. »Poletje je bilo izjemno naporno, saj so se omejitve in ukrepi sprostili. Tudi pretirano število koncertov ne vpliva blagodejno na umetniško dušo, saj zaradi napora in naglice v neki meri izgubiš zagon za delo. Ko smo se tako poleti ravno dobro ogreli, že se je jeseni vse skupaj zaprlo. Prvič v dvajsetih letih svoje glasbene poti sem december preživel doma. Družina je bila seveda vesela, sploh za sina je bila moja prisotnost v decembru nekaj nepoznanega. Te lepe praznične trenutke pa je kazila negotovost,« pojasni glasbenik. Ta je prisotna še danes, saj zavoljo ukrepov številni organizatorji zadržanostjo in bojaznijo napo-

vedujejo prihajajoče dogodke. Ljudje se po Ginovih besedah letos bolj zavedajo prisotnosti virusa, medtem ko so se lani predvidenih poletnih ukrepov precej manj držali in iskali normalnost, kakršno so poznali iz časov pred epidemijo. »Čeprav je bilo med mladoporočenci in svati prisotnih veliko vprašanj in bojazni, pa so se na slavlju vsi sprostili. Na srečo so se tudi na NIJZ izkazali za precej človeške in razumevajoče mladoporočence. Potem ko smo lani doživeli kar nekaj odpovedi porok, predvsem majskih, teh letos ni bilo,« pove Gino in opozori na težavo, ki je posledica visokega povpraševanja v začetku poletja: »Največja zgoštev povpraševanj je bila v juniju ter začetku julija, kar je glasbenikom in vsem zaposlenim v poročni industriji povzročalo nemalo težav, saj je bilo porok in dogodkov preprosto preveč. Ljudje namreč ne želijo ničesar prepuščati naključju, zato so se v velikem loku izogibali avgustu in septembru, ko bi lahko prišlo do zaostritve ukrepov.« Po sproščenem poletju, v katerem so imeli glasbeniki polne roke dela, je na vrsti bolj zadržana jesen, ki pa bo za odtenek manj negotova kot lanska. Čeprav so pogoji PCT prispevali k odpovedi številnih dogodkov, so se organizatorji temu prilagodili, predvsem pa so se sprijaznili, da pomoči najverjetneje ne bo. Po Ginovih besedah je tako dela dovolj, ugodni so tudi obeti za oktober in november. Če bi prišlo do dodatne zaostritve na PC (preboleli in cepljeni), bi to delovanje glasbenikov ponovno otežilo. Tudi pričakovanja za december so bolj optimistična: »Doma po trenutnih predvidevanjih ne bomo, a koncertov še zdaleč ne bo toliko kot leta 2019. Sam bi rekel, da zgolj 15 % tistega. V decembru 2019 sem sam imel kar 70 prireditev, tudi moji glasbeni kolegi so bili izjemno zasedeni, zato smo si vsi želeli počitka in dobili smo ga v obliki popolne pavze.« **Nika Arsovski**

ZA VSE GENERACIJE



Vadbeni center s pestro ponudbo za vsakogar. Izberite zdravje in se nam pridružite.

LIPARIUS
VADBENI CENTER

REKREACIJA ZA OTROKE, VODENE
VADBE / TRENINGI ZA VSE STAROSTI
TRENIRAJTE KADARKOLI V DNEVU

FUNKCIONALNI TRENINGI (BOOTCAMP, KOMBO, CARDIO,...)

SKUPINSKE VADBE (ZUMBA, TNZ, TRX, FIGHT, CORE, BOOTY,...)

BODY&MIND VADBE (PILATES IN JOGA, MEDITACIJA,...)

VADBA ZA STAREJŠE (ZLATA LETA,...)

VADBA ZA NOSEČKE

OSEBNO TRENERSTVO (2, 3 ALI 5 OSEB - SEMI TRENERSTVO)

ROJSTNODNEVNE ZABAVE ZA OTROKE (NA VOLJO 9 PAKETOV)

OPEN GYM (VADBENI CENTER ODPRT TUDI ČEZ DAN)

ONLINE PORTAL (VEČ KOT 350 TRENINGOV)

SOLO LATINO S KATARINO VENTURINI

PLESNA ŠOLA JAYDANCE (PIONIRJI, MLADINCI)

GIMNASTIKA RIJA (GIMNASTIKA OD 4 LETA DALJE,...)

ŠPELINI JUNAKI (VADBA ZA OTROKE OD 3 DO 6 LET)

NOVO
PONUDBA
VABLJENI

dopoldanski
in popoldanski
treninki / vadbe

ŠPELINI JUNAKI



KONTAKT

info@liparius.si
www.liparius.si
tel.: 041 710 310
Kidričeva cesta 75, Škofja Loka

URNIK

urnik si ogledate na:
www.liparius.si/urniki
prijava obvezna

BON21

možno koriščenje
gostinsko turističnega
bona na vse storitve



V Jesharni lahko unovčite tudi **BON 21**

(po predhodni najavi, s kopijo osebnega
dokumenta in v minimalnem znesku 50 €)



Blaževa ulica 10, 4220 Škofja Loka, tel.: 04 512 25 61

Poskusno zbiranje zelenega odreza

Komunala Škofja Loka organizira poskusno zbiranje zelenega odreza. Zbiranje se bo izvajalo vsak četrtek v mesecu oktobru pri **predhodno prijavljenih gospodinjstvih**, ki so vključena v redni odvoz odpadkov v Občini Škofja Loka.

Odvoz zelenega odreza bo za vsa prijavljena gospodinjstva brezplačen.

Med zeleni odrez spadajo:

- trava, plevel in neuporabni deli rastlin iz vrta;
- odcvetele rože;
- lesni sekanci, slama, seno;
- suho listje, veje, lubje in iglice iz mehkega lesa...

Na poskusno zbiranje zelenega odreza se lahko prijavite:

- na spletnem obrazcu na spletni strani: www.komunalaskofjaloka.si,
- osebno na sedežu Komunale Škofja Loka.

Na izbrani termin, do 7. ure zjutraj, ob smetarsko traso pripravite do največ 2 m³ zelenega odreza.



Vabljeni, da se poskusnega zbiranja zelenega odreza udeležite in nekaj za okolje naredite.

Komunala Škofja Loka

Kidričeva cesta 43a, 4220 Škofja Loka

Več informacij:

E-pošta: info@komunalaskofjaloka.si

Telefon: 04 50 23 500



Striparska eminenca iz Poljan

Glavni kronist slovenskega stripa, kritik, esejist, predvsem pa človek, prihaja iz Poljan nad Škofjo Loko. **Iztok Sitar** je risar stripov, ilustrator in karikaturist pa tudi največji poznavalec stripa pri nas. Je avtor prve stripovske monografije. Piše sijajne recenzije prevodov tujih stripov in družbenopolitično angažirane eseje. Tudi njegovi stripi so takšni.



Iztok Sitar

Iztok Sitar se je rodil 27. novembra 1962 v Ljubljani. Osnovno šolo je obiskoval v Poljanah, od 5. razreda naprej pa v Gorenji vasi. Rad je imel likovni pouk, sicer pa ni maral preveč hoditi v šolo. V Ločivnici je s prijatelji lovil ribe, ki jih še danes rad peče. V kiosku v Poljanah je bil reden odjemalec *Zagorja*, *Zlatne serije Lunov Magnus stripov*, *Zvitorepca* in *Politikinega zabavnika*. Vpisal se je na Srednjo šolo za oblikovanje v Ljubljani. »Zelo rad sem hodil v srednjo šolo. Komaj sem čakal, da vikend mine in grem lahko v šolo,« se spominja Izток. »Tam sem se lahko družil z istomislečimi vrstniki, poleg tega je bilo v metropoli na voljo veliko več stripov kot v našem kiosku. Takrat sem spoznal *Alana Forda* (prvih 75 števil, ko ga je risal Magnus, je sploh nekaj najboljšega v svetu stripa) pa *Stripoteko*,

Strip art, *Spunk* in druge revije.« Po končani Srednji šoli za oblikovanje se je po krajšem postanku v službi grafičnega oblikovalca povsem posvetil risanju stripov. Svoj prvi strip, *Kdo je ubil risarja stripov*, je objavil leta 1984 v literarni reviji *Mentor*. Od takrat pod svojim imenom ali psevdonimom Ninel objavlja stripe in karikature v večini slovenskih časopisov in revij. Od leta 1992, ko je izdal svoj prvi stripovski album, erotično-filozofsko zgodbo *Sperma in kri*, do danes je izdal 17 žanrsko različnih albumov; od otroških in najstniških preko ljubezenskih in erotičnih do političnih in družbenokritičnih, po katerih je postal poznan tudi v tujini. Živi in dela v Poljanah nad Škofjo Loko.

Iztok Sitar je risar stripov in stripovski teoretik. Spada v tretjo generacijo slovenskih striparjev, ki je ob koncu osemdesetih let prejšnjega stoletja formirala t. i. novi slovenski strip. Kot teoretik se ukvarja z zgodovino in teorijo stripa ter redno piše stripovske recenzije in teoretske članke v strokovnih revijah doma in v tujini, predvsem na področju nekdanje Jugoslavije, kjer je tudi stalni gost različnih stripovskih festivalov in konvencij, pri katerih sodeluje s predavanji in razstavami. Sitar se v svojih stripih, v katerih nastavlja ogledalo (slovenski) družbi, posveča temam, kot so nacionalizem, šovinizem, rasizem, ksenofobija in homofobija, te se prepletajo skozi njegov celotni stripovski opus.

»Jugoslavija je bila takrat stripovska velesila. V Evropi so bile bolj razvite samo Francija z Belgijo, Italija, Španija in Velika Britanija. Peti smo bili mi! V svetovnem merilu so bili zelo močni tudi Američani, Argentinci in Japonci,« je nostalgичno navdušen Izток. Zanimivo, da v tej družini ni predstavnika germanskega jezikovnega območja. Zapleteva se v pogovor, kako pametna tehnologija vpliva na naklade vseh tiskanih medijev. Izток zna številke na pamet: »Rekordna naklada *Za-*

bavnika v takratni Jugoslaviji, ko je začel izhajati tudi v slovenščini, je bila 400.000 izvodov, samo slovenska izdaja je redno izhajala v nakladah okrog 60.000. To je danes nepredstavljivo, poleg tega pa lahko stripe bereš tudi na pametnem telefonu, kar je vsekakor dobra promocija. Veliko avtorjev in koloristov riše in barva s pomočjo tehnologije. Jaz sem s tušem in akvarelom hitrejši peš kot z računalnikom. Včasih so bili stripi največ, kar smo poznali. Tako kot je lahko danes množicam tako vseč računalniška igrice, da jo lahko 'berejo' cel dan. Poglej, kako najlažje utiša mladino – s tablico. No, takrat so bili stripi, in ko smo hodili v Gorico po kavbojke, sem odkril italijanske stripe, tako da sem imel kavbojke bolj ali manj strgane.« Takrat je imel nanj največji vpliv Moebius oz. Jean Giraud, francoski striparski umetnik francoskega novega vala, katerega prepoznavni izseki iz stripov krasijo tudi steno protagonista Sitarjevega prvenca *Kdo je ubil risarja stripov*, ki je izšel v orwelskem letu 1984. Med drugim je v devetdesetih letih 20. stoletja objavljala karikature v časopisu *Slovenec*, deset let je v časopisu *Dnevnik* objavljala stripovsko serijo *Bučmanovi*. Ob osemdesetletnici prvega slovenskega stripa leta 2007 je izdal knjigo *Zgodovina slovenskega stripa 1927–2007*. Objavlja tudi pod psevdonimom Ninel, ki je zelo pomenljiv družbenopolitično angažirani anagram, »za katerega uredništvo *Slovenca*, s katerim sem začel sodelovati leta 1993, eno leto sploh ni vedelo, kaj pomeni,« z zvitim nasmeškom pojasni Izток.

Za *Dnevnik Ane Tank* je leta 2008 dobil zlato hruško za najboljšo mladinsko književnost, leta 2013 nagrado najboljši strani stripovi 2012/2013. godine na 11. Salonu stripa v Beogradu, leta 2012 je na mednarodnem Festivalu knjižne ilustracije v Novem Sadu prejel nagrado za najboljšo ilustracijo proznega dela (*Dorota Masłowska – Poljsko-ruska vojna pod belo-rdečo zastavo*, Modrijan,

2011). *Kdo je ubil risarja stripov* (revija *Mentor*, 1984) je zgodba o Iztokovem prvem objavljenem stripu – prvem otroku: »Na neki način je avtobiografski. Stripar se ubije, ker nima inspiracije, na zidu pa so stripi njegovega vzornika. Do leta 1990 sem risal kratke stripe, bolj alternativne, po par strani, za slovenske revije. *Mentor*, na primer, je bil takrat mesečnik.« Na vprašanje, ali je *Sperma in kri* (samozaložba, 1990) posvetilo Groharjevemu *Sejalcu*, s ponosom in zanosom odgovori: »Po moji oceni je to najboljši strip, kar sem jih kdaj koli naredil. *Sperma in kri* je bil prvi erotično-filozofski strip pri nas. Izdal sem ga v samozaložbi, zaslužil pa nič (smeh); sicer so bili pa honorarji v tistih časih boljši kot danes,« iskreno pove Izток in doda: »Od leta 1993 sem dve leti in pol sodeloval s *Slovencem*, ki je potem propadel. To je bila dobra šola za risanje karikature. Potem sem začel risati bolj komercialne stripe, s katerim sem kar dobro zaslužil, *Bučmanove* (*Dnevnik*, 1992–2002), ki sem jih potem tudi izdal v samozaložbi v štirih albumih. Nasploh so bila tista leta bolj naklonjena umetnosti, se mi zdi. V drugi polovici osemdesetih let je na *Mladini* postal urednik Ivo Štandeker in takrat so se začela zlata leta angažiranega stripa. *Mladina* je danes edina, ki še kontinuirano objavlja strip na dveh straneh. Sicer pa je strip de facto postal umetnost leta 1977, ko je izšla Gatnikova *Magna Purga*.«

Glede na to, da je Izток najbolj angažiran striparski kritik v deželi ter ga nasploh ne veseli zgolj risanje in ustvarjanje, temveč tudi komentiranje, filozofski razmislek in ne nazadnje tudi kvalitativna ocena ter uvrstitev na časovno premico stripa v naši širši soseski, je pošteno in pravilno, da ga kronamo tudi kot edinega kronista slovenskega stripa, ki to poslanstvo jemlje nadvse resno; kot esejist in kritik sodeluje na portalu LUD literatura, izdal je tudi antologijo slovenskega stripa.

V stripu *Črni možje, bele kosti*: meditativne zgodbe (samoza-ložba, 1999) si bil zelo kritičen do klera. Koliko vrat se ti je zaprlo?

»Všeč mi je Levstikov literarni program in njegove glavne zahteve: *Slovstvo naj služi ljudstvu*, njegovi zabavi, pouku in osveščanju; pisatelj naj v preprostem, ljudstvu razumljivem jeziku prikazuje življenje ljudstva, da bo v knjigi videlo svojo podobo kot v ogledalu. V mojih stripih se vsi vidijo kot v ogledalu. Fino bi bilo, če bi Rode pokupil celo izdajo in jo zažgal pred ljubljansko stolnico, kot je nekoč Jeglič Cankarjevo *Erotiko*. A so imeli malo pred tem afero Strelnikoff in očitno potegnili dobro lekcijo iz odnosov z javnostmi (smeh). Je pa potrebno biti pošten in povedati, da je *Črne možje, bele kosti* financirala ameriška fundacija Soroš, ki je bila takrat še aktivna v Sloveniji.

Si s stripom *Zgodba o Bogu*: neavtorizirana biografija (samoza-ložba, 2004) skušal postati prvi na svetu, ki je izdal neavtorizirano biografijo o Bogu, ali si se zgolj

želel postaviti na konec dolge vrste podobnih, bolj obsesnih in nekaj tisočletij starih poskusov?

»Z njim sem skušal (skozi prazne okvirčke) pokazati, da si boga lahko predstavlja vsak drugače. Imel sem možnost izdati ga, pa sem ga. Pa še hitro je bil narisani (smeh).«

Stripburger izhaja zdaj dvakrat letno. Je s tem slovenska lakota po stripu potešena?

»Bolj slabo. Objavljajo večino-ma tuje avtorje, to je v resnici evropska revija; resda alternativna, ampak saj tudi v Sloveniji komercialni strip praktično sploh ne obstaja več. V reviji se pojavljata kvečjemu dva slovenska avtorja. Sicer pa *Stripburger* izdaja albume domačih in tujih avtorjev. Dobil je tudi nagrado za najboljši fanzin na največjem evropskem festivalu v francoskem Angoulemu in Slovenija je v striparskem svetu poznana predvsem po njem.«

Kako strip sploh nastane?

»Odvisno. Lahko delaš vse sam; pri komercialnem stripu v tuji-

KARANTENA



UPORNICA



ni pa navadno sodelujejo trije: scenarist, risar in kolorist. To je še posebej navzoče v francosko-belgijskem stripu – Francozi so razvajeni in stripi morajo biti v barvah. V Jugoslaviji smo imeli srečo, da smo lahko vse stripe brali v izvirnem, črno-bellem tisku. Tudi meni osebno so ljubši črno-beli stripi. Kljub temu, da sem z akvareli koloriral več svojih albumov. Jaz vse stripe delam sam, sem scenarist, risar in kolorist, edinole pri stripu *Temna stran mavrice* je scenarij napisal Iztok Lovrič.«

Si tudi esejist in striparski kritik. Povej nam, prosim, več o tem.

»Pri nas manjka stripovske kritike, zgolj članek o stripu pač ni kritika. Zato sem začel pisati tudi recenzije. Tudi tu se držim Levstikovega načela, da mora biti kritika ostra, drugače ni nič. Slovenska stripovska scena je relativno bogata, za razliko od včasih, ko je strip izhajal v revijah in časopisih, pa se je zdaj preselil v knjižne izdaje. Veliko pri tem pomagajo tudi dotacije Javne agencije za knjigo, ki podpira avtorski strip. Strip je v bistvu preprost medij in kot tak ima

zmožnost hitrega odzivanja na družbenopolitične dogodke. Sicer pa je meja med avtorskim in komercialnim stripom zabrisana, saj se oba prodajata približno enako slabo (smeh).«

Tvoji stripi so skoraj vsi nekomercialni, družbenopolitično angažirani. Ne glede na njihovo kakovost in umetniško vrednost – ali niso prav zaradi tega dvakrat obsojeni na komercialni neuspeh?

»Ja, človek bi preko palca izračunal, da na ta način dosežemo četrtno publike, pa je v resnici še manj. Jaz rišem, kar mislim, da je prav, zavedam pa se, da veliko spremenil ne bom.«

S kakšnimi okvirčki gledaš v prihodnost?

»Rišem tedenski strip v *Gorenjskem glasu*, sicer pa se posvečam kratkim zgodbam, zdaj rišem drugi del ljubezenskih zgodb iz Poljanske doline *Čudaki ljubijo drugače* in kratke stripe po literarnih predlogah, pišem recenzije, hodim po festivalih, tako da sploh ni dolgočasno,« je zadovoljen Iztok.

Miha Hafner

Primož Grašič, slovenski kralj kitare

Škofjeločan je eden bolj priznanih džez glasbenikov v Sloveniji, aranžer, producent, studijski kitarist — med drugim je igral kitaro tudi za Metallico.



Primož Grašič v elementu (Foto: Osebni Arhiv)

Primož Grašič se je rodil 30. junija 1968. Srednjo šolo je obiskoval v domačem Kranju, nato pa je šolanje nadaljeval na celovškem konservatoriju, kjer je študiral kitaro pri profesorju Guidu Jeszenskemu. Med študijem je postal član kranjskega Dixieland banda. Po končanem študiju se je leta 1989 pridružil zasedbi Greentown Jazz Band, katerega član je ostal do leta 1998. Kot predstavnik Slovenije je leta 1994 nastopil kot član EBU Big Banda v Amsterdamu pod vodstvom **Jerryja van Roojena** in Henka Meutgeerta. V svoji karieri je sodeloval s številnimi znanimi glasbeniki, kot so N.H.O. Pedersen, Martin Drew, Alvin Queen, Gianni Basso, Toots Thi-

elemans, Jimmy Woode, Clark Terry, Duško Gojković, Steve Gut, Boško Petrović, Csaba Deseo, Jesse Davis, Bobby Durham, Massimo Farao, Curtis Fuller, Dado Moroni, Manfred Josel, Evald Oberleitner, Red Halloway, Steve Swallow, Dennis McCrell, Ed Thigpen, Ray Brown, Helen Merrill, Gary Burton, Bruce Adams, Peter Mihelich, Mark Elf, Lasse Lindgren, Petar Ugrin, Mornington Locket, David Gazarov, Richard Buckley, Lew Solloff, Alan Skidmore, Nigel Hitchcock, George Makinto, Fritz Pauer, Georgie Fame, Lenny White, Buster Williams, Ratko Divjak, George Colligen in mnogi drugi.

Leta 1995 je bil nominiran za zlatega petelina za najboljšo

priredbo tuje skladbe. Sodeloval je tudi z orkestrom Jožeta Privška, s katerim je nastopal v Portorožu in Cankarjevem domu v Ljubljani. Kot studijski glasbenik je sodeloval na več kot 200 albumih. Julija 1993 se je udeležil džez festivala v Perugii v Italiji. Kot član raznih zasedb, kot sta Greentown Jazz Band in B. P. Club All Stars, je gostoval po ZDA, Kanadi, Nemčiji, Švici, Angliji, Irski, Franciji, Italiji, Nizozemski. Aprila 1998 je postal polnopravni član Big Banda RTV Slovenija in Revijskega orkestra RTV Slovenija, čeprav je honorarno z njima sodeloval že pred letom 1990. Od leta 2000 je Grašič predstavnik za znanega japonskega izdelovalca glasbil in praktično vsega drugega. Uporablja kitare Yamaha SA2200, CPX 15, CPX 1200, RGX 420 in SG 1800. Leta 2004 je z bratom in številnimi evropskimi glasbeniki organiziral Jazz Kamp Kranj, ki poteka še dandanes. Živi in dela v Škofji Loki. Je mož in oče petih otrok. Njegov sin **Tijan** je zelo nadarjen džez bobnar in Primož upa, da ga bo »počakal«.

»Ko sem bil star 17, 18 let in sem igral rok, moj brat **Gregor** pa je džez poslušal, sem bil pameten in govoril, pa kdo posluša ta jajca! No, evo,« je nam smejan eden najboljših džez kitaristov pri nas. Dodaja: »Kot improvizacija enkrat potegne, ko dojameš, kako globok je ta jezik, ko preigravaš lestvice, je to nepopisen občutek. Mene je očaralo in zasvojilo. Takrat sem vabil po pet, šest ur na dan, res top! Džez je neka takšna stvar, ki jo gradiš. Obstaja ogromno stilov, a jaz s svojim bandom in za svoj gušt igram standard.« Ko so bili mlajši, so poslušali in preigravali vse od Hendrixa do Pink Floydov. Primož zna vse 'solaže' na pamet še danes. V devetdesetih letih se mu je zgodilo največ, pravi: »Res je, da sta pridnost in talent veliko, a potrebuješ tudi malo sreče. Moraš se znajti na pravem mestu

ob pravem trenutku. **Boško Petrović** nam je dal priložnost po nastopu v klubu na Dunaju, da smo malo zaigrali, pa smo zaigrali, na koncu sem odigral še kompletno kadenco s solom, kakor Joe Pass, s kompletno spremljavo. Klub je šel v zrak, vsi so bili navdušeni, Boško pa mi je žugal iz publike in kričal: 'Ti boš mene s tom kadencom!', znal pa je seveda tudi slovensko in dejal: »Od zdaj naprej si v vsakem mojem bendu.« In tako se je začelo. Seveda sem bil vznemirjen. Potem sem ogromno igral z znanimi imeni in ta imena so me začela vabiti na raznorazne projekte. Tudi mimo Boška. Nekoč se nama je primerilo, da sva bila povabljeni na isti dogodek, pa drug za drugega nisva vedela. Boško je rekel fino, potem greva pa skupaj, pridi pome v Zagreb. Takrat so bili drugi časi kot danes. Glasbenik je bil bolj cenjen in spoštovan. Več je bilo igranja, več je bilo publike. Saj je danes tudi fino, ampak ni tako mehko kot takrat. V Sloveniji smo imeli tudi srečo, da smo imeli **Braneta Rončela**, ki je v Ljubljano pripeljal svetovne džez legende. Za Hrvaško je skrbel Boško. To so bili festivali, kot jih ne bo več. Na žalost imamo danes premalo priložnosti, da bi lahko uživali v džezu slovenskih glasbenikov. Premalokrat lahko gremo na koncert **Janija Modra, Klemen Smoleja, Sama Šalamona, Jerneja Brvarja, Domna Gnezde** ... to so vrhunski slovenski džez kitaristi. V mojih časih nisi imel koga gledati, se učiti od njega, no, redki so bili. Spominjam se **Grega Forjaniča**, ki je bil kasneje producent pri Big Bandu – ko je odigral solo, sem si mislil, joj, ko bi vsaj kdaj v življenju segel temu človeku do pasu. Če si hotel videti kakovosten džez, si moral v tujino. Tako sem igral v tujini, se boril, učil, se rutiniral. Človek se uči celo življenje. In ta proces je lahko lep in v užitek.«

Miha Hafner

BUGATTI®

OMV
OMV

Akcija traja do 31. 12. 2021. Več na www.omv.si

**DO 80%
POPUSTA**

OB UNOVČENJU
TOČK IN NALEPK

ZBIRAJTE NALEPKE ZA

**NOŽE
BUGATTI**



Življenje je melodija

Poiskali smo avtorico Ločankam in Ločanom trenutno najbolj poznane umetniške instalacije v naravi, notnega zapisa slovenske himne na kozolcu v Crngrobu, **Martino Lotrič**.



Martina Lotrič pred himno na kozolcu. (Foto: D. T.)

Obiskali smo jo na »kraju zločin«, torej pred njeno instalacijo na kozolcu pod crngrobško cerkvijo.

Martina, od kod ideja za to čudovito stvaritev?

Ob rednem delu obiskujem visoko šolo za risanje in slikanje in za nalogo sem dobila izvedbo projekta »land art«, torej umetniškega dela, vpetega v okolje. Takoj sem vedela, kje bom postavila svojo instalacijo in kje bom dobila material zanj, saj svoj rojstni kraj zelo dobro poznam. Tudi izbira melodije je bila logična – letos je trideseta obletnica naše osamosvojitve, pa vse osvojene olimpijske kolajne – zapisala bom *Zdravljico!* Največja težava je bila ta, kako prilagoditi notni zapis, saj sem imela na voljo samo osem taktov – kozolec ima namreč devet stebrov. Pomagal mi je **Jaka Strajnar** in zapis sva uspešno prilagodila, da je berljiv tudi tistim z osnovnim znanjem notnega zapisa.

Note sem zvila iz praproti, ki raste na obronku gozda v bližini, za pritrditev na late – pardon – na notne črte, pa sem uporabila laneno vrvico. Vse je narejeno iz

domačih, naravnih materialov, kot je naloga tudi zahtevala.

Kaj pa časovnica?

Projekt sem izvedla v tednu od 10. do 14. avgusta, tako da mi je bilo pošteno vroče. Vsake toliko časa grem malo preverit in popraviti, če se kaj »razčese«, sicer pa za zdaj vse še vedno lepo stoji. V resnici komaj čakam na zimo in prvi sneg, ko bodo note na beli podlagi, kot bi bile zapisane na papir.

Vemo, da ste po poklicu vzgojiteljica predšolskih otrok, hkrati pa študirate slikarstvo.

No, eden od mojih poklicev je vzgojiteljica. Sem dislektik in ko sem odraščala, so disleksijo prepoznali na zelo redkih šolah. V glavnem so nas obravnavali kot otroke, ki »se težje učijo«, da ne rečem neumne ali celo lene in nas zato usmerjali v manj zahtevne poklice. Tako sem sprva naredila poklicno tekstilno šolo, smer pletilstvo. Potem sem ob delu naredila še oblikovno in na Ljudski univerzi še vzgojiteljsko, po programu za poklicno preusmeritev. Naredila sem tečaje za masažo, klasično in športno. Zdaj pa študiram risanje in slikarstvo,

po bolonjskem programu. Ogromno stvari me zanima, samo časa ni dovolj za vse.

Toliko o tem, da je disleksija ovira.

No, prednost ravno ni, je pa res, da se je človek prisiljen bolj potruditi, kakšno reč pogledati z drugega zornega kota, kot je to v navadi, in potem gre. Včasih sem delala tako, da je moralo biti vse po planu in premišljeno, pa da slučajno ne bi koga s svojimi dejanji prizadela. Ampak potem me je življenje izbrusilo in sedaj

delam drugače. Grem s tokom, kar je bistveno boljše za dušo in posledično tudi za vse ostalo!

Mogoče za konec še kakšna misel?

Dokler je človek zadovoljen sam s seboj in uglasen v sebi, potem vse štima!

Najlepša hvala za vaš čas, predvsem pa za vaše čudovito darilo vsem nam! Se že veselimo prvega snega, ko pridemo pogledat himno še v zimski preobleki!

Davor Tavčar

Našli so rešitev za iztrebke škofjeloških štokelj

Na dimniku večstanovanjskega objekta v Frankovem naselju že več let gnezdi par belih štokelj. Stanovalci so sicer veseli, da se je ptičji par naselil pri njih, motijo pa jih nesnaga in ptičji iztrebki, ki pri tem nastajajo.

Kot nam je povedala **Tatjana Bernik**, vodja Oddelka za okolje prostor in občinsko redarstvo, stanovalci skupaj z upravnikom objekta in Društvom za opazovanje in proučevanje ptic že nekaj časa iščejo primerno rešitev, kako rešiti zagato z nesnago in smetenjem iz gnezda. »V zadnjem času se je v reševanje nastalih okoliščin dejavno vključila tudi Občina Škofja Loka.

Ker selitev gnezda s strokovnega vidika ni dovoljena, smo se dogovorili za ustrezno rešitev. Pod gnezdo bomo namestili gnezdilni podstavek, poleg tega pa bomo poskrbeli za pogostejše čiščenje strehe in žlebov. Za gnezdilni podstavek in enkrat letno dodatno čiščenje žlebov bo poskrbela Občina Škofja Loka,« je dejala Bernikova in dodala, da trenutno potekajo operativne dejavnosti

za postavitve gnezdilnega podstavka (preverjanje stabilnosti dimnika in pridobivanje ponudb). Načrtujejo, da bomo gnezdilni podstavki uredili še letos – v času, ko so štoklje odletele v tople kraje in je gnezdo prazno.

Damjan Likar



S postavitvijo gnezdilnega podstavka bo sobivanje med štokljami in stanovalci boljše.

Kljub epidemiji že dve leti potujeta po Evropi

Marion (27) in **Rudy** (40) sta francoski par, ki že od konca leta 2019 z avtodomom potujeta po stari celini. Doslej sta obiskala 29 držav, naredila 56.000 kilometrov, septembra pa sta se mudila tudi v deželi na sončni strani Alp in se za teden dni ustavila v starodavni lepotici.

V njunem prvotnem načrtu je bilo sicer potovanje po svetu, vendar sta se zaradi globalnih epidemioloških razmer odločila samo za odkrivanje stare celine. »Pri prečkanju meja nisva nikjer imela težav, razen na Norveškem in Finskem. Zaradi zaprtja države sva bila tudi tri mesece ujeta v Grčiji, vendar nama na njihovih plažah ni bilo nič hudega,« je povedal normandijski pristanški delavec, kjer vozi tovorno vozilo z viličarjem. V Škofji Loki sta kampirala na kopališču v Puštalu, kjer sta se počutila zelo prijetno, kljub večernemu hrupu v bližajočem baru. Oba sta pohvalila naravne lepote Slovenije, zmotilo ju je edino, da je pri nas prepovedano divje kampiranje in da Slovenci, podobno kot Francozi, ne govorijo preveč

dobro angleško. Na vprašanje, ali se je njun odnos med potovanjem kdaj znašel na preizkušnji, ker sta od jutra do večera skupaj, je **Marion** odgovorila, da je sicer težko živeti dve leti na devetih kvadratnih metrih, vendar je njuna zveza zdaj še bolj trdna, saj sta se bolje spoznala in že imate skupne načrte ob vrnitvi domov. Med najbolj nepozabne izkušnje na dosednji poti pa sta omenila 22-kilometrsko pešačenje do Nordkappa na severu Norveške, kjer so ju spremljali losi, spanje v maroški puščavi pod palmovim drevesom, v Turčiji pa sta posvojila mladega psička. Njuno potovanje lahko spremljate na Facebook strani pod imenom 'Mady on the road'.

Damjan Likar



Francoski par Marion in Rudy že dve leti potujeta z avtodomom po Evropi.



Obisk starega mestnega jedra Škofje Loke

Iščete nove sodelavce?

Poiščite jih v lokalnem okolju z Loškim utripom.

Pokličite

041 233 350

Kačalinka Čalapinka vas vabi

Joga je čudovita dejavnost, ki pripomore tako k boljšemu telesnemu kot tudi duševnemu počutju. Prav posebna izkušnja je pravljica joga, ki riše nasmeške na obraze otrok in vas še bolj poveže z najmlajšimi. Čudovit sopotnik skozi spoznavanje z jogo je knjižni prvenec Škofjeločanke **Anje Kralj Okorn**, poimenovan *Kačalinka Čalapinka išče prijatelja*. S pomočjo prijazne kačice, ki obožuje palačinke, boste spoznavali preproste jogijske položaje in se ob tem čudovito zabavali.



Anja Kralj Okorn, avtorica otroške jogijske pravlјice Kačalinka Čalapinka išče prijatelja (Foto: Katja Jemec)

Anja, če se ne motim, ste se z jogo ukvarjali, že preden ste se odločili napisati jogijsko pravlјico za najmlajše. Drži?

Sama sem se z jogo prvič spoznala preko orientalskega plesa, ki sem ga poučevala v študentskih letih. Pri ogrevanju in sproščanju sem izvajala jogijske vaje, med bivanjem na Novi Zelandiji pa sem se bolje seznanila tudi s psihološkim vidikom joge: meditacijo in čuječnostjo. To me je spodbudilo, da joga raziščem celostno, torej ne le kot gibalno dejavnost, temveč tudi kot sredstvo za osebno rast. Pred dvema letoma sem se prebijala skozi težko življenjsko obdobje ob izgubi bližnjega družinskega člana in sočasni izgubi službe. Iskala sem nekaj, kar bi mi v tem obdobju pomagalo, s

čimer bi stisko preobrnila v rast. Sprejela sem odločitev, da opraviš šolo in pridobim certifikat za učiteljico joge.

Nastajanje pravlјice je sovpadlo tudi s samo epidemijo, v kateri so bili otroci prikrajšani za številne gibalne dejavnosti. So aktualne razmere vplivale na samo pravlјico?

S prejšnjim omenjenim življenjsko izkušnjo sem začela drugače dojemati minljivost vsega. Prav zato sem želela čim prej uresničiti svoje sanje – med drugim napisati pravlјico. S hčerko sem rada brala otroške slikanice in to me je navdihnilo, da napišem svojo lastno. Ustvarjalni proces se ni odvil čez noč. Idejo sem v svojih mislih premlevala kakšno leto, nato pa le sprejela

odločitev in se lotila pisanja. Med prvo karanteno marca 2020 sem začela pisati blog, saj se nisem želela podrediti strahu, pač pa energijo usmeriti v nekaj pozitivnega. Pisanje bloga je predstavljalo prvi korak, ki mu je sledilo nastajanje pravlјice. Zakaj jogijska pravlјica? S hčerko **Vito** sva že od njenega tretjega leta izvajali pravlјično jogo, zato je v meni vzknila velika želja, da s svojo pravlјico spodbudim otroke k izvajanju joge. Otroci imajo radi dogajanje, radi sodelujejo in se gibljejo, predvsem preko igre in zgodbe.

Ste se nastajanja pravlјice lotili povsem spontano ali z vnaprejšnjim izdelanim načrtom? Kaj vam je predstavljalo največji izziv?

Največji izziv mi je predstavljala sam začetek, ko imaš idejo sicer v glavi, a je pred tabo prazen list papirja. Moja prva ideja je bila, da v pravlјici nastopa kača. Med jogo namreč z zvoki »ssssssssss« in »šššššššš« (tudi odrasli) podaljšujemo dih z namenom umirjanja živčnega sistema. Kačino sikanje mi je dalo idejo, kako lahko iz otrok takšno dihanje zvabimo skozi igro. Kačica na svoji poti srečuje različne živali, in s tem ko bralci in poslušalci te živali oponašajo, izvajajo pravlјično jogo. Za pomoč pri izvajanju sem v pravlјico vpletla tudi lik hčerke Vite, ki prikazuje položaje. Pozorna sem bila na sosledje asan, jogijskih položajev, da si sledijo v sosledju, ki pozitivno vpliva na naš živčni sistem, tako da na koncu občutimo prijetno umirjenost. Izbirala sem preproste jogijske položaje, ki so primerni za otroke z vidika rasti njihove hrbtenice in kot taki povsem varni za izvedbo. Kar pa se same zgodbe tiče ... No, morda je zgodba vendarle bolj osebna. Sama sem se vse življenje trudila biti prijazna, všečna. Želela sem ugajati drugim. Skozi leta pa sem prišla do spoznanja, da moraš biti sam svoj najboljši prijatelj, saj šele nato lahko gradiš zdrave

odnose z drugimi. To sporočilo se mi je zdelo pomembno prenesti otrokom. Pri nastajanju pravlјice je poleg ilustratorke, oblikovalke, lektorice in drugih pričakovanih soustvarjalcev sodelovalo še nekaj različnih profilov ljudi (otroški in mladinski pisatelj, psiholog, vzgojitelj, učitelj pravlјične joge ...), saj sem res želela, da je otroška pravlјica pripravljena skrbno in dovršeno.

Kakšen je bil časovni okvir nastajanja pravlјice?

Ker sem vedela, da se lahko sam proces brez začrtanih datumov zavleče, sem si postavila jasne časovne okvirje. S pisanjem sem začela oktobra 2020, januarja 2021 pa so že pričele nastajati prve ilustracije. Želela sem, da knjiga junija 2021 ugleda luč sveta, kar nam je nazadnje uspelo mesec kasneje. Ker je bilo v sam proces vključenih kar nekaj ljudi, sem morala biti glede časovnih okvirjev jasna in včasih tudi malce neizprosna (smeh).

Nam zaupate, kakšen je odziv bralcev? Vas je bilo bolj strah, kaj bodo porekli starši ali otroci?

Moji prijatelji so me na poti ves čas spodbujali in mi sproti pomagali izpopolnjevati vsebino, pa vendar me je pošteno stisnilo, ko sem končno verzijo knjige poslala v tisk. Ko na dom dobiš šeststo izvodov, te vseeno prepričajo mešani občutki, strah, negotovost. Pred predstavitvijo in začetkom uradne prodaje novice o novi knjigi niti nisem razglašala, kljub temu pa sem prejela nekaj prednaročil in odzivi so bili odlični. Nekako sem si mislila, da bo knjiga všeč staršem, otroci pa so vseeno največji in najbolj iskreni kritiki. Prav zato sem bila nad odzivom otrok še toliko bolj navdušena. Naenkrat je Kačalinka postala obvezna oprema, ki jo otroci želijo jemati s seboj na dopust. Poslušanje pravlјice zabava celo dojenčke, saj jim je zvok sikanja nekaj neobičajnega in zabavnega. Tudi vrtčevske

vzgojiteljice so se odločile, da bodo s pomočjo moje pravljice jogo vpletle v vrtčevski vsakdan. V eni izmed skupin v škofovškem vrtcu sta vzgojiteljici na osnovi pravljice oblikovali celoletni projekt, ki sta ga poimenovali Kačalinka Potepinka. V skupini 2–3-letnikov bodo knjigo brali v vrtcu in preko nje spoznali pravljico jogo. Potem bo pravljica v potujočem nahrbtniku iz tedna v teden potovala od enega otroka k drugemu. Poleg tega da bodo v domovih otrok pravljico jogo spoznali tudi starši in skupaj preizkusili Čalapinkin recept za slastne palačinke (ki je priložen knjigi), bodo otrokom lahko pomagali ustvarjati čisto pravo kačico (vsak bo prišil en delček s pomočjo nogavice, tako da bo vse daljša in daljša), v priloženo beležko pa bodo lahko zapisali svoja opažanja, vtise in anekdote. Ko slišim takšne zgodbe, ki so plod ustvarjanja mojih bralcev, sem zares zadovoljna in zdi se, kot da je ves trud več kot poplačan.

Jogijska pravljica je tudi odlično izhodišče za družinsko povezo-

vanje in druženje.

Res je, saj način gibanja skozi igro otrokom nadvse ustreza. Že samo branje povezuje, tu pa je združeno še z gibanjem. Starši in otroci lahko s pomočjo pravljice na dnevni ravni vstopajo v pravljico deželo in postanejo del zgodbe, ki jim ponuja veliko priložnosti za dotik, objem, smeh, pogovor ... Verjamem, da bo ta stalna vstopnica v pravljčni svet med štirimi stenami domov za družine tudi v prihajajoči zimi zelo dobrodošla.

Lahko v kratkem pričakujemo nadaljevanje?

Morda pa res. Imam občutek, da bi bilo ustvarjanje druge knjige precej lažje. Pravijo, da je druga knjiga kot drugi otrok (smeh). Bomo videli, želja je velika, a ne vem, kaj vse bo časovno izvedljivo ob dveh otrocih. Je pa res, da hčerka Vita že sprašuje, zakaj v pravljici ni njene sestrice in delfinov (smeh). To knjigo sem posvetila Viti, drugo knjigo pa bi želela posvetiti deklici, ki nas bo razveselila čez nekaj tednov.

Nika Arsovski



Čudovita jogijska pravljica, ki jo bodo vzljubili tako otroci kot tudi starši.



DOBAVLJIVA TAKOJ

5 LET
JAMSTVA

MOJ
PEUGEOT



Peugeot je v Sloveniji
član skupine Stellantis

peugeot.si

PEUGEOT PARTNER TOTAL Poraba v kombiniranem načinu vožnje po WLTP ciklu: od 0,0 do 7,7 l/100 km. Izpuh CO₂ od 0 do 175 g/km. Emission stopnja: EURO 6. Vrednost specifične emisije dušikovih oksidov NOx: od 0,0 do 0,0507 g/km. Emisije trdnih delcev: od 0,0 do 0,00117 g/km. Število delcev: od 0,0 do 3,98. Poraba električne energije pri električnih izvedenikih (Wh/km) pri kombinirani vožnji: 169–183. Ogjikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k črtnemu povzračju koncentracijam praznega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2.5} ter dušikovih oksidov.



RODEX RODEX d.o.o., Rova, Rovska cesta 2, 1235 Radomlje, tel. 01 729 9200, www.rodex.si

Na vojaški vaji na Hotavljah tudi Britanci in Američani

132. gorski polk je v času od 6. do 23. septembra na območju Bohinjske Bele, Julijskih Alp, doline Drage in širšega območja Blegoša izvajal mednarodno vojaško vajo Zvezda Triglava 2021. Na vaji so poleg pripadnikov Slovenske vojske sodelovali tudi pripadniki oboroženih sil Velike Britanije, Združenih držav Amerike in Nato Centra odličnosti za gorsko bojevanje.



Poveljnik 132. gorskega polka in vodja vaje, podpolkovnik Fedja Vraničar. (Foto: Peter Pokorn ml.)

V tretjem delu, od 17. do 21. septembra, se je na širšem območju Blegoša v občini Gorenja vas - Poljane izvajala taktična vaja, in sicer z namenom preverjanja usposobljenosti enot za bojevanje v gorskem svetu z uporabo zmogljivosti gorskega bojevanja. V soboto, 18. septembra, je v kamnolomu podjetja Marmor Hotavlje potekala skupna vaja, na kateri so svoje zmogljivosti preverile tudi ekipe ambulanse nujne medicinske pomoči Zdravstvenega doma Škofja Loka in člani Prostovoljnega gasilskega društva Hotavlje. V okviru vaje so hotavelski gasilci pogasili požar, ki naj bi ga zanelila granata, ki je priletela na območje civilnega prebivalstva, in vzpostavili pogoje za delo ekip ambulanse nujne medicinske pomoči. V sodelovanju z enotami Slovenske vojske so oskrbeli pet civilistov, ki naj bi utrpeli hude telesne poškodbe (opeklina, raztrganine udov zaradi eksplozije, strelne rane ...). Izvedeni sta bili dve

reševanji z vojaškim helikopterjem. Prvo reševanje s stene kamnoloma, kjer so ponesrečenca dvignili v helikopter s pomočjo vitla, v drugem primeru pa je ponesrečenca reševalno vozilo odpeljalo na mesto, kjer je bil možen pristanek helikopterja. »Namen vaje je bil preverjanje usposobljenosti na področju gorskega bojevanja, povezljivosti in krepitve zaupanja med zavezniki in krepitve civilno-vojaškega sodelovanja. V času izvajanja vojaške vaje so se enote večinoma premikale peš, tovorna vozila so uporabljali le za posamezne krajše premike po cesti in za oskrbo. Na vaji so uporabljali tudi terenska vozila, ki bodo namenjena predvsem evakuaciji poškodovanih in oskrbi enot na terenu. Slovenska vojska je premike vojaških vozil in tehnike izvajala izključno po cestah,« je povedal poveljnik 132. gorskega polka in vodja vaje, podpolkovnik **Fedja Vraničar. Damjan Likar**



Na vaji je granata »povzročila« hude telesne poškodbe. (Foto: Peter Pokorn ml.)



Vaja je potekala v kamnolomu podjetja Marmor Hotavlje. (Foto: Peter Pokorn ml.)



Gasilci, zdravniki in vojaki skupinsko rešujejo ponesrečenca. (Foto: Peter Pokorn ml.)

Fotografska razstava v Galeriji Muzeja Železniki



Mladi fotograf Lan Mohorič Bonča

V Galeriji Muzeja Železniki so odprli fotografsko razstavo **Lana Mohoriča Bonča** iz Železnikov, dijaka škofjeloške gimnazije. V galeriji razstavlja fotomontaže, narejene večinoma iz lastnih fotografij. Njihova tematika je različna, pri vseh gre za nereal-

ne domišljajske podobe, veliko jih prikazuje apokaliptične scenarije. »Prvi apokaliptični kolaž sem naredil v času prvega vala korone, ko je 'nova realnost' prvič prekinila našo vsakdanjo rutino. Ta hipna sprememba v načinu življenja se mi je zdela precej

filmska, zato sem poskusil fotografijo Škofje Loke spremeniti v apokaliptično mesto. To je bila nekako originalna ideja. Apokalipsa sicer zame predstavlja rezultat slabih učinkov človeškega delovanja, ki so najočitnejši

v vojnah in povzročanju podnebnih sprememb, s tega vidika predstavlja pesimizem zaradi današnjega sveta,« je povedal avtor. Razstava bo na ogled do 9. oktobra.

Damjan Likar



Apokaliptični scenariji

LIP ODKUP HLODOVINE

LIP BOHINJ

From wood to wonders.

lipbohinj.si

Vaš partner v gozdu že 70 let

Predelava hlodovine na lastni žagi
Kratki plačilni roki in zanesljivo plačilo
Možnost izbire elektronske izmere

●

 DEMŠAR Viljem ☎ 040 700 058

●

 GOLOBIČ Mihaela ☎ 031 328 304



KNJIŽNICA
IVANA TAVČARJA
ŠKOFJA LOKA

S knjižnico v jesenski čas

Poletje se je prevesilo v jesen in kljub omejitvam iz zdravstvenih razlogov, se v naših prostorih že marsikaj dogaja. O tem lahko prebirate v naših mesečnih Napovednikih prireditve, spletni strani in na družbenih omrežjih knjižnice.

Da bi omogočili dostop do gradiva vsem uporabnikom, smo preko poletja pred vhod knjižnice v Škofji Loki postavili paketnik, kjer lahko prevzamete naročeno gradivo s pomočjo prenosnega telefona tudi brez vstopa v prostore knjižnice in to tudi v času, ko je knjižnica zaprta! Navodila, kako gradivo naročiti in prevzeti, so navedena na naši spletni strani.



Kolektiv Knjižnice

Več informacij: www.knjiznica-skofjaloka.si

Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka

Krekova koč na Ratitovcu je naj planinska koč leta 2021

Slovenski ljubitelji gora so letos v tradicionalnem izboru Naj planinska koč, ki jo organizira siol.net v sodelovanju s Planinsko zvezo Slovenije, v kategoriji višje ležeh in težje dostopnih planinskih postojank izbrali Krekovo koč na Ratitovcu.



Osebe Krekove koč na Ratitovcu s prestižnim priznanjem

Zmagovalna koč med planinci sicer najbolj slovi po kulinarični specialiteti – flancatih, obiskovalcem pa ponujajo tudi okusne enolončnice, kisle mleko z žganci, pehtranovo, ocirkovo in orehovo potico. »Ko sta PZS in Siol pred

sedmimi leti pričela z vsakoletno akcijo Naj planinska koč, temu nismo namenili posebne pozornosti. Z obiskovalci se nismo nikoli pogovarjali o akciji in še manj, da bi koga obremenjevali, da glasuje za našo koč. Kaže pa, da so neka-

teri znali ceniti delo naše ekipe, saj smo se v vseh dosedanjih akcijah znašli med finalisti. Kot kažejo letošnji rezultati, smo letos, ko je Krekova koč postala naj visokogorska planinska koč, dosegli vrh. Naša številna ekipa, ki skrbi za Krekovo koč, je za prejeto priznanje ponosna in se zahvaljuje vsem obiskovalcem koč, ki so glasovali za nas. Zavedamo pa se tudi, da je to priznanje za nas velika obveza, saj bodo obiskovalci od nas pričakovali še nekaj več,« je povedal **Lojze Lotrič**, ki s svojo ženo **Anico** že več kot dve desetletji skrbi za koč, in dodal, da je za dobro počutje gostov v koči potrebna tudi urejenost koč. »V zadnjih dvajsetih letih smo koč popolnoma obnovili in to večinoma z lastnimi sredstvi.

To delo ni nikoli zaključeno. Pred nami je projekt energetske prenove strehe. Za to naložbo smo se prijavi na razpis gospodarskega ministrstva za energetsko preno vo planinskih koč. S prijavo smo uspeli in nepovratna finančna sredstva nam bodo pomagala pri izvedbi naložbe.« Po njegovih besedah je za zadovoljstvo obiskovalcev pomembno tudi to, da so planinske poti dobro označene. »Markacijski odsek v društvu skrbi za 140 km planinskih poti. Že več let poteka akcija postavitve novih smerokazov na kovinskih drogih, izdelanih po standardu PZS. Ostalo je še kar precej dela, a smo prepričani, da bomo v naslednjih letih bistveno izboljšali označenost poti.«

Damjan Likar



PREGLED 20 TOČK ZA SAMO:

19,99 €



BREZPLAČNO DOLIVANJE
OLJA **TOTALENERGIES**

PODARIMO VAM

VREDNOSTNI BON
ZA REDNI SERVIS PEUGEOT

20 €

PEUGEOT partner TOTAL

Promocija velja od 1. 9. 2021 do 30. 10. 2021.

peugeot.si



NASLEDNJI POSTANEK:
BREZSKRBN JESEN

AVTOHIŠA KAVČIČ d.o.o., Milje 45, 4212 Visoko, tel. 04 275 9300

TECHNO

GSM CENTER & COMPUTERS

Techno Berglez, d.o.o.
Kapucinski trg 8, 4220 Škofja Loka

Delovni čas:
od ponedeljka do petka 09.00 - 19.00
sobota 09.00 - 12.00



www.techno-trgovina.com

techno berglez

@techno_berglez

@klemimon (bolj za šalo, kot zares)

041 432 444

techno.berglez@gmail.com

Prodaja na obroke, po želji dostava in montaža

iPhone 13, 128GB 949,00 €	iPhone 12 Mini 829,00 €	iPhone 12 929,00 €	iPhone SE 2020 499,00 €	iPhone 11 699,00 €	Samsung S20 Fan edition 5G 749,00 €	Samsung A72 479,00 €	Samsung A22 5G 259,00 €	Samsung A32 5G 319,00 €
Samsung A52 379,00 €	Xiaomi Redmi note 9 249,00 €	Xiaomi Mi note 10 5G 499,00 €	Xiaomi Mi 11 Lite 5G 449,00 €	Xiaomi Redmi Note 10 Pro 339,00 €	Crosscall Core M4 299,00 €	Crosscall Core X4 549,00 €	Doro 1370 49,00 €	Doro 6060 89,00 €
Vivax Fly 6 189,90 €	Motorola G8 Power 259,90 €	Xiaomi Poco M3 232,00 €	Blackview A60 Pro 139,90 €	Xiaomi Redmi 9A 135,00 €	Blackview BV5500 139,90 €	Blackview A60 99,90 €	Evolve Strongphone SGP-G9 329,00 €	Evolve Strongphone SGP-G5 229,90 €
Nokia G10 159,00 €	Nokia X20 399,00 €	Nokia XR20 599,00 €	HP 15, G8 250 i3, 8GB ram, SSD 256, W10 549,00 €	HP 15, AMD athlon 4GB ram, SSD 256, W10 479,00 €	Deskjet Plus 4130 89,90 €	Canon Pixma TS5150 99,90 €	Brother DCP-T520W 231,50 €	
JBL Tune T510 54,90 €	JBL Tune T110 13,90 €	JBL Extreme 3 299,00 €	JBL Charge 5 189,00 €	Slušalke Xplore XP5802 36,90 €	Gaming set 4 in 1 combo Redragon S101-BA 54,90 €	Vivax 32 LE 189,00 €	Vivax 40 LE Smart 289,00 €	Vivax 50 UHD Smart 379,00 €
Router TP Link 940N 29,90 €	Kamera Canyon C5 34,90 €	Kalkulator Sharp EL-531THB 18,50 €	Ojačevalec WiFi-ja TP Link 29,70 €	Avtonosilec za GSM XP295 29,90 €	Zunanji disk Toshiba 1TB 61,00 €	Radio 50s prenosni 39,90 €	Vse vrste baterij, kartuše za printerje	Vse vrste baterij, kartuše za printerje

Loški igralci nagrajeni

S podelitvijo matiĉkov, priznanj za najboljše gledališke stvaritve, se je v soboto, 26. septembra, v Postojni sklenilo 59. Linhartovo sreĉanje. Matiĉka za najboljšo predstavo v celoti je letos prejel KD Loški oder za predstavo Antigona v New Yorku avtorja **Janusza Glowackega** v režiji **MatjaŹa Šmalca**.



Matej Ćujoviĉ in Bojan Trampuš (Foto: AljaŹ Hafner)

Po zapisu strokovne Źirije v sestavi **Marijana Brecelj**, gledališka in filmska igralka, **Zala**

Dobovšek, dramaturginja in **Tatjana Peršuh**, režiserka, je predstava tudi po tridesetih

letih od njenega nastanka izvrstno ujame aktualnost te drame. Adut uprizoritve je med drugim njena dramaturška veĉplastnost, saj vzporedno problematizira aktualna druŹbenopolitiĉna vpraŹanja o socialni izkljuĉenosti manjšin in nasilja, soĉasno pa razkriva tudi skrajno intimne in temeljne postulate ĉlovekove eksistence. Źirija je poleg matiĉka za najboljšo predstavo v celoti podelila Źe tri matiĉke. Matiĉka za igralsko stvaritev je prejel **Jan Bertoncely** za vlogo Policista. Z matiĉkom za igralski dvojec sta bila nagrajena tudi **Bojan Trampuš** in **Matej Ćujoviĉ** za vlogi Saše in Bouhce. Źirija je podelila tudi tri posebna priznanja, **Petra Kranĉan** ga je prejela za vlogo Anite, za upodobitev pretresljive podobe

brezdomke, ki se spopada z neizprosno newyorŹskega „nevidnega“ vsakdana.

Linhartovo sreĉanje je osrednja in najpomembnejše gledališka prireditve v organizaciji JSKD. Sreĉanje predstavlja izbor najkakovostnejŹih predstav slovenskega ljubiteljskega gledaliŹa in pomeni pregled ljubiteljske gledaliŹke dejavnosti v Sloveniji. Nanj se lahko prijavijo vse slovenske ljubiteljske gledaliŹke skupine, ki delujejo na obmoĉju Slovenije, v zamejstvu ali tujini. Letos so si obiskovalci lahko ogledali sedem predstav, ki jih je selektor festivala, režiser **Miha Golob** izmed skupno prijavljenih 32 predstav, uvrstil v tekmovalni program festivala. Na domaĉem odru bomo Antigono ponovno igrali oktobra, in sicer v soboto, 16. in v ponedeljek, 18., ob 19.30 uri.

Za zaĉetek z dvema tradicionalnima prireditvama

Na Gimnaziji Źkofja Loka smo priĉeli s poukom po modelu B, prav tako pa tudi z ostalimi naĉrtovanimi aktivnostmi, ki spadajo v protokolarni zaĉetek novega Źolskega leta.

V prvem tednu smo na grajskem vrtu ŹkofjeloŹkega gradu pripravili Źe tradicionalen krst prvoŹolcev oz. vstop novincev v dijaŹsko skupnost. Ob mentorstvu dijakov zakljuĉnega letnika so dijaki v lepem vremenu in odliĉnem vzduŹju dobili besedilo legende o zavorcu, ki je reŹil Źivljenje Źkofu na lovu na medveda. Njihova naloga je bila, da zgodbo uprizorijo. DijaŹska iznajdljivost in domiŹljiva nimata meja, zato so bile kratke gledaliŹke uprizoritve zares izvirne in duhovite. Sledila je Źe sveĉana prisega novincev, ki so tako slovesno vstopili v dijaŹski stan.



Krst prvoŹolcev (Foto: arhiv Źole)

Od letoŹnjih maturantov smo se poslovili v petek, 24. septembra. Tudi to tradicionalno prireditve so krojila navodila NIJZ, zato smo lahko povabili le zlate maturante. T. i. »Slovo generacije« smo pripravili v Sokolskem domu ob prisotnosti Źupana obĉine Źkofja Loka Tineta Radinje in predstavnika prve generacije ŹkofjeloŹkih



Zlati maturanti ŹkofjeloŹke gimnazije v letu 2021 (Foto: arhiv Źole)

gimnazijcev g. Ivana Hafnerja, ki je davnega 1950/1951 sam sedel v gimnazijske klopi. Po ravnateljevem nagovoru in pozdravu obeh gostov, ki sta se kot nekdanja ŹkofjeloŹka gimnazijca vsak po svoje spominjala Źolskih dni, je g. Hafner podelil priznanja Gimnazije Źkofja Loka letoŹnjim zlatim maturantom. To so: **Hana Bevk**, **Katarina GoriŹek**, **Nika**

Kalan, **Lina Kopaĉ**, **Nejc Marolt**, **Kaja Perĉiĉ**, **Jerca Polak**, **Nika Źtular**, **Mina Źubic**, **Mirjam Vene** in **Nejc Vene**. V letoŹnji generaciji je maturiralo vseh 161 dijakov. Źelimo jim vse dobro na njihovih Źtudijskih poteh.

Veĉ o naŹem Źivljenju na Źoli lahko preberete na www.gimnazija-skofjaloka.si

JoŹe Bogataj, ravnatelj



INES

d.o.o.

INES d.o.o.

Kidričeva cesta 58, 4220 Škofja Loka



NOVA LOKACIJA KRANJ, TRGOVINA in izdelava hidravličnih cevi
INES d.o.o., Savska cesta 22, 4000 Kranj, +386 4 29 26 020

- * VODNI ODREZ
- * PLAMENSKI ODREZ
- * VARJENJE
- * STRUŽENJE
- * REZKANJE
- * POPRAVILA STROJEV IN NAPRAV
- * SERVIS IN IZDELAVA HIDRAVLICNIH CEVI NA TERENU
- * IZDELKI PO NAROČILU
- * IZDELAVA IN SERVIS HIDRAVLICNIH CILINDROV

TRGOVINA:

- * hidravlične cevi in komponente
- * pnevmatske cevi in komponente
- * industrijske cevi

Vabimo vas, da obiščete našo spletno stran **www.ines.si** ter preizkusite naše kakovostne storitve in hitro odzivnost.

Zanimanje mladih za šport, navkljub napovedim, ne pojenja

V zadnjem letu in pol je bila pred preizkušnjo postavljena tudi športna panoga. Izsledki raziskav, ki kažejo na športno dejavnost in perspektivo mladih v času po epidemiji in med njo, so črnogledi. Tako se po besedah strokovne skupine za šport kar četrtina mladih ne bo več vrnila v šport, 10 % športnih organizacij v Sloveniji pa bo zaprlo svoje športne programe.



V različnih športnih društvih na škofovskem območju smo tako preverili, kakšno je zanimanje mladih za šport in kako na interes vpliva sodobna tehnologija. Je res, da mladi raje ostajajo za zasloni računalnikov ali pa se navkljub igracam radi udeležujejo športnih dejavnosti?

Zanimanje za judo po zaslugi odmevnih uspehov slovenskih judoistk

Najprej smo se obrnili na Judo Klub Škofja Loka, ki je svoja vrata odprl pred letom dni. »Po naših izkušnjah je zanimanje za judo med mlajšimi iz leta v leto večje. Nedvomno so za to odgovorni odlični rezultati slovenskih judoistov na velikih tekmovanjih, veliko vlogo pa verjetno igrajo tudi omejitve gibanja in druženja v zadnjem letu,« pojasnjuje **Rok Pogorelec**, ob čemer ima v mislih zlata in bronasta odličja, s katerimi se slovenski judoisti okitijo na olimpijskih igrah. Po njegovih besedah se mladi kljub naraščajoči uporabi mobilnih telefonov in računalnikov še vedno v veliki meri zanimajo za šport. Pri tem imajo velik vpliv na najmlajše prav starši, ki so jim pri rokovanju s tehnologijo

lahko zgled ali pa ravno obratno. V Judo klubu pohvalijo tudi dobro finančno preskrbljenost športa v občini. »Za šport je v Škofji Loki dobro poskrbljeno z vidika finančnih sredstev in športne infrastrukture. Tako občina kot podjetja so pripravljena nuditi pomoč športnikom,« zaključijo Pogorelec.

Slovenski košarkarji navduhujejo tudi košarkarski podmladek v Gorenji vasi

Košarkarski klub Gorenja vas je pred dvema letoma obeležil častitega abrahama, tudi po petdesetih letih pa je zanimanje za košarko v Poljanski dolini še kako živo, za kar so zaslužni tudi nekateri slovenski košarkarski matadorji v NBA. »V KK Gorenja vas skrbimo za načrtno vzgojo mladih igralcev in igralk od prvega razreda dalje že vse od leta 2011, ko smo začeli s košarkarsko šolo na OŠ Ivana Tavčarja v Gorenji vasi ter na OŠ Poljane. Od takrat je zanimanje za košarko med najmlajšimi kar precejšnje, saj se vsako leto vpiše med 80 in 100 otrok od 6. do 14. leta starosti. Na zanimanje za košarko vplivajo tudi od-

mevni dogodki in uspehi naših košarkarjev na mednarodni ravni. Tako se je zanimanje prvič povečalo leta 2013 z domačim Eurobasketom, leta 2017 z osvojitvijo naslova evropskih prvakov, v zadnjih letih pa na račun prvega zvezdnika svetovne košarke Luke Dončiča,« pojasnjuje **Jaka Trček**, vodja košarkarske šole KK Gorenja vas. V klubu opazajo, da obstaja nekakšna povezava med tehnologijo in športnim udejstvovanjem, a ta do petega razreda OŠ ni tako opazna, saj ti otroci praviloma nimajo dostopa do elektronskih naprav. Zato pa je vpliv veliko opaznejši pri starejših, kjer je govora tudi o odvisnosti od tovrstnih naprav. Predvsem opazajo pomanjkanje koncentracije in osredotočenosti pri treningih, otroci pogosto delujejo zaspano ali pa jim misli preprosto odstavajo drugam. »Z neaktivnim preživljanjem prostega časa se seveda poslabšujejo tudi njihove motorične sposobnosti, vse več je otrok s prekomerno težo, kar kažejo in opozarjajo številne raziskave na področju športa v zadnjem desetletju,« opozarja Trček. Tudi v KK Gorenja vas so zadovoljni s finančno

in infrastrukturno podprtostjo športa, saj so pred kratkim z novo športno dvorano pri OŠ Ivana Tavčarja pridobili sodoben športni objekt, ki jim nudi vrhunske pogoje za delo. S tem jim omogoča dobre pogoje za delo na obeh osnovnih šolah v občini, pohvalijo pa tudi sodelovanje z vodstvom obeh šol, ki omogočata vključevanje košarke v okviru športnih krožkov, s čimer lahko košarko približajo otrokom vseh starosti. »Kar se tiče finančnega vidika, je treba najprej izpostaviti sredstva, ki nam jih namenja občina za izvajanje športnih programov. Ta so se v zadnjih sezonah povečala, predvsem na račun množičnosti ter strokovnega dela v našem klubu. V zadnjih treh letih smo namreč naš strokovni kader razširili z dveh na trenutno šest strokovno izobraženih trenerjev, ki skrbijo za podmladek tako med fanti kot deklet,« pojasnjujejo v košarkarskem klubu, obenem pa z žalostjo poudarijo, da je na prihodek vplivala tudi sama epidemija, ki je onemogočila pridobivanje novih sponzorjev. Prav zato so še toliko bolj hvaležni domačim podjetnikom, ki že vrsto let podpirajo njihovo

vo delo, pogrešajo pa večjega sponzorja, ki bi jim omogočil še kakovostnejše delo ter razvoj ambicioznejših načrtov v prihodnosti.

V Žireh opozarjajo na dolgoročne in nepopravljive posledice omejitve za mlade

Pisalo se je leto 1973, ko je luč sveta ugledal Nogometni klub Alpina Žiri, eden tistih klubov, ki nadaljuje tradicijo dobro delujočih športnih društev v žirovski občini. Po besedah **Draga Kramperška** je tako zanimanje med mladimi za šport še vedno precejšnje, velik delež žirovske mladine pa je vključen v katero izmed športnih dejavnosti. »Ne nazadnje to potrjuje športnovzgojni karton, ki je v Žireh med boljšimi v državi in je tudi ali predvsem posledica velikega udejstvovanja otrok v športnih društvih,« se upravičeno pohvali predsednik NK Žiri. Kot poudari, smo ljudje v osnovi družabna bitja, zato čutimo potrebo po gibanju, ki jo lahko ob pestri paleti dejavnosti tudi izrazimo:

»V kolikor imajo mladi dobro ponudbo organiziranih športnih vsebin, za kar je v Žireh preko športnih društev poskrbljeno, se ni bati, da se jih tudi v dobi računalnikov in telefonov ne bi udeleževali. V športnih društvih ne izpolnjujejo le svojih športnih ambicij, ampak jim to pomeni neko vrsto druženja v zdravem okolju, kar je tudi za nas starše pomembno.« Večjo težavo od tehnologije po njegovih besedah predstavljajo koronavirusne omejitve športnih dejavnosti za otroke, ki bodo pustile dolgoročne in nepopravljive posledice. Prav zato pogreša večji občutek pri odločanju o omejitvah, predvsem pri pogojih za osnovnošolsko mladino. Tudi v žirovskem nogometnem klubu izrazijo zadovoljstvo nad vlaganjem v športno infrastrukturo. »Mladi srkajo svet iz interneta, zato jim ta postaja vse bolj dosegljiv in treba je ponuditi vsebine, ki jim bojo omogočale zadovoljiv življenjski slog in bo življenje v Žireh tudi po tej plati privlačno. V finančnem smislu je pa tako kot pri vsaki stvari,

vedno bi lahko bilo bolje. Predvsem v zadnjem času se zaradi epidemije športna društva srečujemo z novo težavo; na eni strani z višanjem stroškov zaradi dodatnih zahtev pri izvajanju dejavnosti in na drugi z upadom sponzorskih sredstev, kar je posledica težav v podjetjih zaradi epidemije. Upam na čim več posluha s strani tistih, ki finančno pomagajo športnim dejavnostim, ki nas, Žirovce, sicer močno definirajo,« še zaključuje Kramperšek.

V Železnikih opažajo pomanjkanje vztrajnosti in koncentracije

Po besedah Plavalnega kluba Ratovec Železniki je tudi zanimanje za plavanje v zadnjem času v precejšnjem porastu. Izvajajo tako začetne tečaje plavanja kot tudi začetno in nadaljevalno šolo plavanja, treninge za registrirane tekmovalce ter program rekreativnega plavanja za odrasle. V klubu ne opažajo drastičnega vpada zavoljo računalniških igr in sodobne tehnologije, opozarjajo pa na problem, da le malo

otrok v športu tudi dejansko ostane dlje časa. »Zanimanje za šport se morda ni posebno zmanjšalo, večji problem je velika fluktuacija otrok. Veliko se jih vključi v naše programe, redki pa so tisti, ki ostanejo in vztrajajo v športu več let. Večina otrok tudi poskusi več športov, kar je s stališča razvoja motoričnih sposobnosti priporočljivo. Vendar se kasneje otroci pogosto ne odločijo vztrajati v enem športu. Če je to posledica sodobnih tehnologij, ne vem, vsekakor pa zaznavamo, da otrokom manjka vztrajnosti in koncentracije. Mnogi namreč prenehajo takoj, ko jim nekaj ni všeč ali pa se je treba na treningu malo potruditi in iti iz cone udobja. Napor in nenehno premagovanje samega sebe pa je bistvo športa,« poudarja **Anže Valcl** iz železniškega plavalnega kluba. Klub v večji meri podpira občina, nekaj prispevajo tudi lokalna podjetja. Prav pripravljenost slednjih pa je v zadnjem času občutno manjša kot nekoč, zato velik del stroškov pade na pleča staršev.

Nika Arsovski



Odpravljamo težave z vlago v zidovih.

Kema. Murexin. To drži.






HYDROMENT sušilni omet za zunaj in znotraj

KONTAKT: 041 717 325



1 Obstoječe stanje



2 Odhajemo omet



3 Poglabljamo fuge



4 Nanos sušilnega ometa HYDROMENT



5 Nanos finega ometa HYDROMENT



6 Prebarvamo s paro-propustno barvo



7 Stanje po sanaciji

Trde pesti iz Poljanske doline

Miha Frlic, 22-letni borec iz Suše pri Hotavljah, se je z mešanimi borilnimi veščinami oziroma MMA-jem pričel ukvarjati pred tremi leti in je že kmalu posegel po vodilnih mestih na raznih turnirjih, nedavno pa se je v septembru skupaj s trenerjem **Mihom Čičićem** vrnil s svetovnega prvenstva zveze IMMAF v Pragi, kjer je v svoji kategoriji osvojil bronasto medaljo. V Chico Gymu, ki ima svoje prostore Na Logu, smo se z omenjenima v družbi boksarskih vreč, raznih ščitnikov, štoparic, kolebnic in drugih rekvizitov, ki se uporabljajo na treningu, pogovarjali o trnovi poti do osvojitve žlahtnih medalj.



Miha Frlic (desno) med borbo

Miha, praviš, da se do 18. leta nisi ukvarjal z borilnimi veščinami. Kako si prišel v stik z MMA-jem?

Miha Frlic: Ja, res. Do 18. leta sem treniral predvsem nogomet, hodil sem tudi v fitness. Prek prijateljev sem zvedel, da se Na Logu trenirajo mešane borilne veščine, kar pomeni, da se trenira tako borbo v stoječem položaju ter razne mete in prehode v borbo na tleh. Od nekdaj sem si želel trenirati borilne veščine, zato sem leta 2018 poklical trenerja Miho Čičića, se oglasil na prvem treningu in tako se je začelo.

Se še spominjaš prvega treninga? Kaj te je prepričalo, da vztrajaš?

Miha Frlic: Ne spomnim se točno, kaj smo počeli na prvem treningu, dobro pa se spomnim, da je bilo naporno (smeh). Mešane borilne veščine so zelo zanimive, ker obsegajo širok spekter tehnik in telesne priprave, nenehno se učiš, raziskuješ, odkrivaš nove stvari, še posebej je lepo, ko vidiš lasten napredek. Prav tako je dober občutek, ko na tekmovanjih osvojiš medalje in si s tem potrdiš vložen trud. Trener Miha Čičić ob tem doda, da je včasih tudi poraz

na tekmovanju proti kakšnemu borcu lahko dobra motivacija za nadaljevanje.

Hitro si začel tudi tekrovati in posegati po najvišjih mestih ...

Miha Frlic: Tekrovati sem začel po približno enem letu rednih treningov. V mešanih borilnih veščinah je to minimalen čas, v katerem se borec nauči neke grobe osnove tako stoječe borbe kot tudi borbe na tleh. Konec leta 2018 ter zatem v začetku 2019 sem se udeležil dveh klubskih turnirjev, in sicer v Celju ter Zagrebu, in na obeh dosegel prvo mesto v svoji kategoriji.

Kako je prišlo do odločitve, da se udeležita svetovnega prvenstva v Pragi?

Miha Čičić: Zgodba o tem je kar dolga in povezana tudi s slovensko zvezo mešanih borilnih veščin SMMAA, katere predsednik je Zlatko Mahić, ki je eden od pionirjev promocije in organizacije na področju mešanih borilnih veščin pri nas. Pred nekaj časa je potekal izbor borcev, ki bi tekmovali kot predstavniki oziroma reprezentanti te zveze in Miha Frlic je bil med izbranci. Na žalost se potem

zaradi raznih dejavnikov iz tega ni razvilo kaj več, saj se je treba zavedati, da gre v tem primeru za amaterske borce, ki si morajo udeležbo na tekmovanjih financirati sami, pri čemer pa tekmovanja niso poceni.

In potem sta vzela stvari v svoje roke ...

Miha Čičić: Tekmovanje v Pragi je bilo najbližje možno. Vedel sem, da če ne bova šla v Prago, ne bova šla nikamor. Treba je bilo urediti veliko administracije. Gre za organizacijo, ki deluje zelo profesionalno, po visokih standardih. Poslala sva Mihove zdravniške izvide, plačala pristojbine, rezervirala hotel, izbrala klubske trenirke, ker ima organizacija določen tudi neke vrste kodeks oblačenja. Po registraciji in sistem sva dobila vpogled v možne nasprotnike v Mihovi kategoriji, jaz sem naredil njihovo analizo, potem pa sva trenirala razne tehnike in taktike proti njihovemu načinu borbe.

Na svetovnem prvenstvu v Pragi, ki je potekalo letos v začetku septembra pod okriljem organizacije IMMAF, si tekmoval v kategoriji 93–120 kilogramov. S katerimi borci si se pomeril?

Miha Frlic: V moji kategoriji je bilo prijavljenih devet borcev. Moral bi imeti tri borbe, in sicer najprej proti borcu s Češke. Ta je bil prisoten na tehtanju, potem pa ga na dan borbe ni bilo na spregled, zato sem se zatem boril proti Ircu Trevorju Makengu, ki sem ga premagal, potem pa sem na žalost izgubil proti borcu iz Bahrajna Rasulu Magomedovu. Tako sem si na koncu z borcem s Švedske delil tretje mesto.

Si zadovoljen z rezultatom?

Miha Frlic: Recimo, da sem zadovoljen (smeh). Veseli me, da so nama ekipe iz mnogih držav, recimo z Irske, Norveške, iz Ukrajine, čestitale za uvrstitev ter prikazane borbe. Borec z Irske, proti kateremu sem se boril, je bil celo

tako navdušen, da je rekel, da bo vsekakor prišel v Slovenijo pogledat, kako treniramo.

Kakšen pa je trenerjev pogled na to tekmovanje in uvrstitev?

Miha Čičić: Vsekakor sem zadovoljen s tem, kar je prikazal Miha, so pa seveda še možnosti za izboljšave, na katerih bova gradila v prihodnjih letih. Vsekakor bom nadaljnja tekmovanja načrtoval v okviru organizacije IMMAF, ki je zelo profesionalna, imajo odlične standarde, ki varujejo tudi borca. Seveda, ko je borba, je borba, tam ni popuščanja, vendar vse poteka pod ustreznim sodniških in zdravniškim nadzorom. Zame kot trenerja je pomembno, da sem z udeležbo na tem tekmovanju pridobil veliko stikov, ki mi bodo prav prišli v prihodnje. Poleg tega je nastalo tudi dosti posnetkov borb, ki jih bo treba analizirati in bodo v pomoč pri nadaljnjih pripravah. Želja je, da se v začetku prihodnjega leta udeleživa tekmovanja v Bahrajnu. Tam bo mogoče tudi priložnost, da se Miha ponovno pomeri z Rasulom Magomedovom, proti kateremu je izgubil v Pragi po sodniški odločitvi.

Sicer pa Chico Gym letos praznuje 10. obletnico delovanja, kajne?

Miha Čičić: Z borilnimi športi sem se želel ukvarjati, odkar vem zase. Najprej sem treniral karate, potem sem v Ljubljani začel trenirati mešane borilne veščine. Domov sem hodil ves pobit, kot panda (smeh). S prijateljem, boksarjem Mihom Kovačem, sva leta 2011 zasnovala klub in v njegovo ime skrila delčke svojih imen. Od tedaj je skozi klub šlo že veliko borcev. V samem klubu treniramo tri- do štirikrat tedensko, Miha Frlic poleg tega opravlja še dodatne kondicijske treninge ter nekaj treningov v drugih klubih, s katerimi sodelujemo. Da si lahko konkurenčen, je treba preleteti ogromno »švica«, Miha Frlic tako utrjuje svoje pesti in telo vsaj osemkrat na teden.

M. P.

Dobitniki športnih priznanj

Zavod za šport in Športna zveza Škofja Loka sta v Sokolskem domu ob dnevu slovenskega športa (23. septembra) podelila priznanja škofjeloškim športnikom za vrhunske dosežke v obdobju januar 2020—marec 2021

Bronaste plakete so prejeli **Martin Bogataj**, ki je od leta 2000 aktivni član Tekmovalnega odbora Pokal Loka in je eden od ključnih strokovnjakov za pripravo prog za različna tekmovanja, **Jurij Demšar**, predsednik Atletskega kluba Škofja Loka, ki je s svojim delom odločilno pripomogel, da je atletika tudi v Škofji Loki dobila mesto, ki si ga kot kraljica športov zasluži, **Anže Jugerle**, trener Atletskega kluba Škofja Loka, njegovi varovanci pa so osvojili že več kot 25 različnih medalj na prvenstvih Slovenije, **Matej Korenčič**, ki je član balinarskega društva Trata že več kot 20 let in je vseskozi dejaven pri vseh pripravah in izvedbah turnirjev ter delovnih akcij društva, ter **Nejc Rebec**, ki je član Smučarskega kluba Alpetour Škofja Loka že več kot 30 let in je v tem času vzgojil vrsto vrhunskih tekmovalk in tekmovalcev s številnimi naslovi državnih prvakov ter osvojenimi medaljami na največjih tekmovanjih v alpskem smučanju, svetovnem pokalu, evropskih pokalih in olimpijskih igrah mladih.

Dobitniki srebrnih in zlatih plaket

Srebrne plakete so si prislužili **Miloš Četrtrič**, eden od ustanoviteljev Jadralnega kluba Loka Timing, bil je tudi navdušen turni smučar, vendar je ta šport po tem, ko ga je leta 2009 na Ratitovcu zasul plaz, opustil, **Dejan Mlinar**, ki je nepogrešljiv člen velikih uspehov Balinarskega društva Trata, saj že več kot 20 let igra v prvi članski ekipi, ki je osvojila 15 naslovov državnega prvaka, **Leon Tušar**, ki je že več kot 30 let dejaven član Smučarskega kluba Alpetour, še posebej je odgovoren za organizacijo otvoritvene slovesnosti Pokala Loka in protokola podelitve priznanj, **Atletski klub Škofja Loka**, ki atletom vseh starosti ponuja dostopne in kakovostne atletske vadbe, velika želja kluba pa je, da bi v Škofji Loki uredili 400-metrsko atletsko stezo, s čimer bi se odpr-



Dobitniki športnih priznanj v minulem letu v občini Škofja Loka. (Foto: Foto Šturm)

le še večje možnosti za kakovosten trening in razvoj vrhunskih atletov, in **Jadralni klub Loka Timing**, ki letos praznuje 20-letnico delovanja, njihovi člani pa so zmagovalci pomembnih regat in tudi državni prvaki v različnih disciplinah regatnega jadranja.

Zlati plaketi sta prejela **Andrej Franko**, ki je bil tekmovalec v alpskem smučanju v Smučarskem klubu Alpetour, pozneje pa še vaditelj mlajših kategorij smučarjev, na tekmovanjih ima pomembno nalogo kot odgovorni sodnik za vse diskvalifikacije, ki so še kako pomembne za objektivnost rezultatov, in **Športno društvo Partizan**, ki je bilo ustanovljeno leta 1952, danes pa ponuja več kot 30 različnih zvrsti organizirane vadbe čez vse leto s kakovostnim strokovnim kadrom ter podaja smernice zdravega načina življenja za celotno občino Škofja Loka.

Kdo sta prejemnika svečanih listin?

Jože Hafner, ki je s športom povezan že svoje celotno življenje. Bil je mladinski državni prvak v kajaku na divjih vodah in peti v

članski konkurenci nekdanje Jugoslavije. Ko je Športno društvo Kondor leta 1992 organiziralo gorski tek na Osolnik, je kmalu prevzel organizacijo tradicionalnega dogodka. V ŠD Kondor je že dolga leta v Upravnem odboru, od leta 2006 pa predsednik. Delo svojih predhodnikov je nadgradil z izboljšanjem pogojev za igranje nogometa na področju infrastrukture in tudi na področju organiziranosti in povezanosti nogometa v vsej občini.

Jaka Šink je bil s krajevni- mi nogometnimi zanesenjaki

soustanovitelj nogometnega kluba Polet. V klubu je bil najprej igralec, po koncu aktivnega igranja pa že več kot 20 let skrbi za mladinske kategorije kot trener, 16 let pa je že predsednik kluba. Kot član komisij je več let deloval pri Nogometni zvezi Slovenije. Danes se še vedno rad poda na nogometna igrišča kot delegat na tekmah. Za svoje dejavno in neumorno delo je bil leta 2016 imenovan za častnega člana Medobčinske nogometne zveze Gorenjske. **Damjan Likar**



Matic d.o.o.

Hotavlje 7b, 4224 Gorenja vas

Tel: 041 424 789

e-mail: info@kmetija-matic.si

Pr' Matic na Hotavljah nudimo:

- stiskanje sadja
- pasterizacija in polnjenje v 5-litrsko embalažo



Tradicija teka na Lubnik se nadaljuje

Gorskotekaška tradicija v Škofji Loki sega v sedemdeseta leta, ko je mladinski odsek Planinskega društva Škofja Loka prvič organiziral tek na Lubnik. Ta je kasneje postal tudi del državnega prvenstva v gorskih tekih, nato pa so v devetdesetih letih organizacijo prevzeli člani ŠD Puštal.

Škofja Loka je bila v tistem času tako močna na področju gorskih tekov, da so s tekom na Osolnik kandidirali celo za izvedbo evropskega prvenstva za leto 2006. Na žalost jim takrat ni uspelo s kandidaturo, kar pa ni vplivalo na priljubljenost Teka na Osolnik, ki je bil dolga leta stalnica gorskih tekov na Loškem. Leta 2016 je bil organiziran 25. Tek na Osolnik, ki je bil hkrati zadnji. V letu 2017 ga je nadomestil Kondorjev let.

Organizatorji Teka štirih mostov in kolesarskega Vzpona na Lubnik so se – skupaj s Planinskim društvom Škofja Loka in Športno zvezo Škofja Loka – odločili gorski tek obuditi in posodobiti, da bo bolj v skladu s sodobnimi trendi »trail« preizkušanj. Teku do koč na Lubniku so dodali tudi spust, vmes pa še kakšen manjši



Prva in druga pri dekletih na jurišu do Lubnika



Najboljši trije na krožni trasi



**Novi modeli
aluminijastih
ograj!**




• ALU OGRAJE




• PVC OGRAJE

**• VRTNE IN BALKONSKJE OGRAJE
DVORIŠČNA VRATA • RAZLIČNE BARVE**

M: 040 568 000 | www.givos.si | info@givos.si
 PRODAJA IZDELKOV: GIVOS d.o.o., SREDNJA VAS 73, 4208 ŠENČUR

hribček, tako da je bil tek dolg skoraj 14 km, premagati pa je bilo treba skupno 859 višinskih metrov. Tisti, ki se bolj navdušujejo nad sprinterskimi preizkušnjami, so se lahko prijavi le za juriš do koč, ki je bil dolg 5 km, premagati pa je bilo treba skupno 700 višinskih metrov. Tek na Lubnik je štel tudi za razvrstitev Športno-rekreacijskih iger 2021, ki jih organizira Športna zveza Škofja Loka.

Na startu teka na Trgu pod gradom se je zbralo 31 gorskih tekačev in štiri tekačice. Dve tekačici sta se odločili za krožno traso, dve pa za tek do koč na Lubniku. Pred startom so vsi udeleženci prejeli zlato pentljico, simbol boja proti otroškemu raku, ki jim jo je pripela Ločanka **Neža Logar** ter vsem zaželela srečno in uspešno tekmovanje.

Po puku startne pištole so se udeleženci takoj pognali v breg proti Loškemu gradu in naprej čez Krancelj, mimo Grebenarja in Kobile do Gabrovega in naprej do koč. Pot navzdol je bila malce bolj zavita, saj so se od Gabrovega spustili v Vincarško grapo in se

dvignili do Starega gradu ter se preko Vincarške grape povzpeli do Vincarij in potem ob grajskem obzidju v mesto in do cilja.

S krožno progo je najhitreje opravil **Janez Uršič** (Koloka), ki je dosegel rezultat 1:15:28. Drugi je bil **Tomaž Koprivec** s časom 1:16:44, tretji pa **Aljaž Luznar** (ŠD Tabor Žiri) s časom 1:18:52. Pri dekletih je bila prva **Katarina Pohleven** s časom 1:39:46, v absolutni konkurenci pa je dosegla 12. mesto. **Nina Langerholc** Čebokli je za krožno traso potrebovala dve uri in 15 minut.

Rezultati juriša do koč (moški): 1. **Jure Lapajne** (36:28), 2. **Dino Grbič**, LTHAktiv (38:56) in 3. **Uroš Bertonec**, Koloka (39:55); (ženske): 1. **Manca Kavčič**, AK Škofja Loka (50:06), 2. **Dora Suljanovič**, AK Škofja Loka (54:50)

Tek na Lubnik je skupaj s kolesarskim Vzponom na Lubnik štel tudi za duatlon, v katerem je bil prvi **Janez Uršič** (1:34:20), drugi **Tomaž Koprivec** (1:36:36), tretji pa **Tadej Vehovec** (1:49:53).

Igor Drakulić

Prireditve v oktobru

od torka do nedelje do 31. 10. po urniku muzeja	Foto Loka razstava o ustvarjanju zgodovine fotografije Škofje Loke	Galerija na gradu	od ponedeljka do petka 4.–8. 10.	9. teden podeželja na Loškem Individualna svetovanja o pridelavi semen s svetovalko dr. Majo Kolar	po dogovoru
vse dni v tednu 15. 9.–31. 12. po urniku muzeja in centra DUO	Pletarstvo – oplet časa razstava	Okrogli stolp Loški grad, Center DUO	ob ponedeljkih 4., 11., 18. in 25. 10. 17.00–19.00	Šah v knjižnici šah s člani Šahovskega kluba Škofja Loka	Krajevna knjižnica Trata
od torka do petka 17. 9.–17. 10. po urniku Sokolskega doma	Dnevi evropske kulturne dediščine Razstava Cvetocha Jablana razstava likovnih izdelkov otrok	Sokolski dom Škofja Loka	ob torkih 5., 12., 19. in 26. 10. 17.00	Ura pravljic Zlate pravljice za otroke od 4. leta dalje	Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja
od torka do petka 17. 9.–2. 11. po urniku Sokolskega doma	Mala Groharjeva kolonija razstava likovnih izdelkov otrok	Sokolski dom Škofja Loka	torek 5. 10.	Inovativno na pot podjetništva Osnove vitkega podjetništva in validacija poslovne ideje delavnico vodi Dean Habuš	v živo po spletu
od torka do petka 21. 9.–17. 10. po urniku Sokolskega doma	Dnevi evropske kulturne dediščine Zlati most razstava ročno izdelane uporabne keramike	Preddverje Sokolskega doma Škofja Loka		19. teden podeželja na Loškem Stare loške jedi na sodoben način delavnico bo izvedla Katica Mikelj	Turistična kmetija Jamnk, Staniše 2, Škofja Loka
petek 1. 10.	19.30 Loški oder Jure Karas: Predstava za vsako priložnost ABONMA in IZVEN, glasbena komedija SiTi teatra Ljubljana	Loški oder	sreda 6. 10.	Trening možganov delavnica vaj za koncentracijo, spomin, logiko, domišljijo ...	Krajevna knjižnica Trata
sobota 2. 10.	8.00–12.00 19. teden podeželja na Loškem Tržnica kmetijskih pridelkov in izdelkov predstavitev ponudnikov in društev	Mestni trg, Škofja Loka		Delavnica slikanja na steklo delavnico za otroke vodi Nina Hostnik	Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja

19. TEDEN

Podeželja

NA LOŠKEM

TRŽNICE KMETIJSKIH PRIDELKOV IN IZDELKOV s spremljajočim dogajanjem,
2. 10. in 9. 10. 2021 od 8.00 do 12.00 ure (Škofja Loka, Železniki, Žiri, Gorenja vas)

Delavnica PEKE KRUHA IN DROBNEGA PEKOVSKEGA PECIVA, 4. 10. 2021 od 15.30 do 19.30 ure
(Karlovski mlin, Žirovski Vrh Sv. Antona 1, Gorenja vas)

Kulinarična delavnica STARE LOŠKE JEDI NA SODOBEN NAČIN, 5. 10. 2021 od 17.00 do 20.30 ure
(Turistična kmetija Jamnk, Staniše 2, Škofja Loka)

Strokovno srečanje KMETIJSTVO NA ŠKOFJELOŠKEM ter RAZVOJ PODEŽELJA in LAS LOŠKEGA POGORJA
7. 10. 2021 od 10.00 do 13.30 ure (Šubičeva hiša, Poljane nad Škofjo Loko 70, Poljane nad Škofjo Loko)

DAN ODPRTIH VRAT Doma čebelarjev v Brodeh, 9. 10. 2021 od 10.00 do 12.00 in od 13.00 do 15.00 ure
(Dom čebelarjev ČD Škofja Loka, Brode 37, Škofja Loka)

INDIVIDUALNA SVETOVANJA O PRIDELAVI SEMEN, od 4. 10. do 8. 10. 2021

Vabljeni k sodelovanju in udeležbi! Več o vsebini dogodkov na www.ra-sora.si.

Dodatne informacije: Razvojna agencija Sora, kristina.miklavcic@ra-sora.si, 04 50 60 225, 040 769 527.

sreda 6. 10.	18.00	Loški oder Svetlana Makarovič: Pekarna Mišmaš <i>PREMIERA, gledališka predstava za otroke</i>	Loški oder
	19.00	Pripovedke ob peči Čudežna moč žensk <i>pripovedovalski večer za odrasle</i>	Škoparjeva hiša v parku Loškega muzeja
	19.00	Blaznikov večer Dr. Milan Komar – glasnik lepega in resničnega med Škofjo Loko in svetom <i>predavanje</i>	Sokolski dom Škofja Loka
četrtek 7. 10.	17.00	Beremo s kužkom <i>delavnica poteka v družbi psa</i>	Krajevna knjižnica Trata
	17.00–20.00	Inovativno na pot podjetništva Postavljanje hibridnih poslovnih modelov <i>delavnico vodi Dean Habuš</i>	v živo po spletu
	19.00	Skupina za glasno branje – Branka	V živo po spletu
	19.00	Dušan Škodič: predavanje o rapalski meji	Sokolski dom, Škofja Loka
od ponedeljka do petka 7. 10.–27. 11. po urniku knjižnice		Loške gostilne skozi čas <i>odprte razstave 7. oktobra ob 18.00</i>	Knjižnica Ivana Tavčarja, oddelek za odrasle
petek 8. 10.	17.00	Od zrna do kruha <i>Delavnica peke kruha, potrebna je prijava</i>	Škoparjeva hiša v parku Loškega muzeja
sobota 9. 10.	10.00	Pravljica v galeriji Živalski živ žav <i>pripovedke za otroke</i>	Galerija Ivana Groharja

sobota 9. 10.	10.00–12.00 in 13.00–15.00	19. teden podeželja na Loškem Dan odprtih vrat Doma čebelarjev Brode <i>predstavitve in ogled doma z okolico, delavnica dela z voskom, vodenje po učni poti</i>	Dom čebelarjev Čebelarjskega društva Škofja Loka, Brode 37, Škofja Loka
ponedeljek 11. 10.	17.00	Delavnica za spretnosti prste Barve jeseni <i>delavnico za otroke vodi Saša Ambrožič</i>	Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja
torek 12. 10.	17.00–20.00	Inovativno na pot podjetništva Business model canvas <i>delavnica s Tomažem Stritarjem</i>	v živo po spletu
	18.30	1. Glasbeni vrtljak <i>javni nastop učencev Glasbene šole Škofja Loka</i>	kapela Puštalskega gradu, Škofja Loka
	19.00	Obrazi slovenskih pokrajin Darko Đurić <i>pogovorni večer</i>	FB stran in YouTube kanal knjižnice
sreda 13. 10.	19.00	Pod lupo Tricikel športno-literarnih pogovorov: Evforija, Petra Vladimirov	Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja
četrtek 14. 10.	17.00–17.30	Ura pravljic za najmlajše <i>od 1. do 3. leta starosti</i>	Krajevna knjižnica Trata
	17.00–20.00	Inovativno na pot podjetništva Razumevanje finančnega poslovanja malega podjetja <i>Delavnica z mag. Natašo Pustotnik</i>	v živo po spletu
	17.30–18.00	Ura pravljic za najmlajše <i>od 4. leta starosti dalje</i>	Krajevna knjižnica Trata

KOLEDARJI 2022

Medium d.o.o., Žirovnica 60c, 4274 Žirovnica
T: 04/580 50 20 M: 040 221 533
E: medium@medium.si

medium
risk & design
www.medium.si

sobota 16. 10.	16.00	Jesenski piknik z delavnico Od jabolka do mošta <i>delavnico za otroke vodi Katka Žbogar</i>	Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja	četrtek 21. 10.	19.00	Skupina za glasno branje – Branka <i>prijave na drustvograble@gmail.com</i>	v živo po spletu
	19.30	Loški oder Janusz Glowacki: Antigona v New Yorku <i>IZVEN, gledališka predstava</i>	Loški oder	sobota 23. 10.	10.00	Otroški glasbeni abonma Repki <i>rap koncert za otroke</i>	Sokolski dom Škofja Loka
ponedeljek 18. 10.	17.00	Pravljčna joga <i>jogo za otroke bo vodila Tina Matanovič</i>	Mladinski oddelek Knjižnice Ivana Tavčarja	ponedeljek 25. 10.	17.00–20.00	Inovativno na pot podjetništva Registracija s. p. ali podjetja Podporno podjetniško okolje <i>delavnici vodita mag. Jerneja Klemenčič Lotrič in Nives Justin</i>	v živo po spletu
	19.30	Loški oder Janusz Glowacki: Antigona v New Yorku <i>IZVEN, gledališka predstava</i>	Loški oder				
torek 19. 10.	17.00–20.00	Inovativno na pot podjetništva Socialna omrežja in digitalizacija poslovanja <i>delavnica Matej Kalan</i>	v živo po spletu	torek 26. 10.	16.30–18.30	Dan lego robotike za osnovnošolce <i>prijave na trata@knjiznica-skofjaloka.si</i>	Krajevna knjižnica Trata
sreda 20. 10.	10.00–11.00	Trening možganov <i>delavnica vaj za koncentracijo, spomin, logiko, domišljijo ...</i>	Krajevna knjižnica Trata		17.00–20.00	Inovativno na pot podjetništva Marketing, trženje, storytelling, branding <i>delavnica vodi Blaž Branc</i>	v živo po spletu
	17.00–19.15	Dobri odnosi, dobri rezultati <i>podjetniško delavnico vodi Aleksander A. Gregorč</i>	v živo po spletu	sreda 27. 10.	18.00	Prvi slovenski umetniški fotograf Avgust Berthold <i>pogovor z Matejem Vozličem</i>	Loški muzej Škofja Loka
	18.00	Vsa življenja Toneta Mlakarja <i>pogovor s Simonom Mlakarjem in ogled filma</i>	Loški muzej Škofja Loka		19.00	Bralni klub Divja Loka Ahmed Burić: Ti je smešno, da mi je ime Donald?	v živo po spletu
četrtek 21. 10.	17.00	Brat! Mladinska bralna skupina <i>prijavnico najdete na spletni strani KIT in FB strani KD Grable</i>	Krajevna knjižnica Trata	četrtek 28. 10.	17.00	Inovativno na pot podjetništva Individualno mentorstvo pri pripravi poslovnih načrtov <i>delavnica s Tomažem Stritarjem</i>	v živo po spletu



Storitve in trgovina, d.o.o.
Podlubnik 135, 4220 Škofja Loka

- PROIZVODNJA BETONOV
- PREVOZ IN ČRPANJE BETONA

031 275 950

Tel.: +386 (0)4 51 20 432 Fax.: +386 (0)4 51 56 010
GSM: +386 (0) 41 627 575 GSM: +386 (0) 31 627 575
E-pošta: dolenc.doo@iol.net

- STORITVE S TEŽKO GRADBENO MEHANIZACIJO
- KIPER PREVOZI

041 627 575

Postani data**milijonar** z neomejenimi paketi MIO!



Novi
mobilni
paketi MIO

že od

11 99 €
na mesec

Ker lahko.

A1.si

Ponudbo za pakete MIO lahko izkoristijo vsi novi in obstoječi naročniki A1 (če imajo sklenjeno Pogodbo o zagotovitvi posebne ugodnosti, pod pogoji te pogodbe). Paketi MIO med drugim vključujejo neomejeno količino prenosa podatkov, pri čemer se po doseženih 10 GB prenosa podatkov v obračunskem obdobju pri paketu miniMIO, 100 GB pri paketu midiMIO in 500 GB pri paketu maxiMIO hitrost prenosa podatkov zniža na 2/1 Mb/s. Več o paketih MIO na A1.si. Za pakete MIO veljajo Splošni pogoji za izvajanje elektronskih komunikacijskih storitev za potrošnike oziroma pravne osebe in podjetnike, Posebni pogoji za izvajanje mobilnih storitev ter Opis paketov MIO, ki so skupaj s cenami ostalih storitev na voljo na 040 40 40 40, A1.si in na prodajnih mestih A1. A1 Slovenija, d. d., Ameriška cesta 4, SI-1000.

V Poclain Hydraulics iščemo nove sodelavce

V žirovskem podjetju Poclain Hydraulics, ki je del francoske skupine Poclain, iščemo nove sodelavce/ke:

- **Upravitelj obdelovalnih strojev** za 3-izmensko delo (m/ž)
- **Sestavljač sestavin in sistemov** za 2-izmensko delo (m/ž)
- **Skladiščnik – viličarist** za 2-izmensko delo (m/ž)

Kandidatom nudimo zaposlitev za polni delovni čas, večizmensko delo v dinamičnem in prijetnem kolektivu, stimulativno nagrajevanje ter možnost dodatnega izobraževanja, napredovanja in razvoj kariere.

Prijave z življenjepisom nam pošljite **do 24. 10. 2021** na zaposlitev@poclain.com ali na naslov: Poclain Hydraulics, d. o. o., Industrijska ulica 2, 4226 Žiri. Za dodatne informacije pokličite na 04/ 51 59 100.



Smo uspešno mednarodno podjetje, ki proizvaja hidravlične sestavine in sisteme za najzahtevnejše kupce in smo v svetu med najprepoznavnejšimi na področju ventilov za hidravlične transmisije

Razpisi delovnih mest



ZAVOD ZA ŠPORT ŠKOFJA LOKA,
išče zunanega sodelavca-ko
za mesto receptorja na
Bazenu Škofja Loka.

Delo poteka v popoldanskem času med 16h in 20h.

Za več informacij o pogojih dela
pokličite na telefonsko številko
041 253 232 (Domen).



BEJA d.o.o. je uspešno, priznano in uveljavljeno družinsko podjetje s 30 letno tradicijo poslovanja na področju:

- servisiranja različnih znamk vozil
- vgrajevanje, servisiranje in prodaja turbopolnilnikov
- servisiranje in prodaja rezervnih delov avtomobilskih klimatskih naprav
- transportno hlajenje
- servis klimatskih naprav in grelcev za avtodome
- prodaja in vgradnja avto grelcev

Smo edini generalni zastopnik v Sloveniji za vodilne proizvajalce originalnih turbopolnilnikov. Pohvalimo se lahko z dobrim timskim okoljem, zadovoljnimi strankami ter veliko prejetih nagrad iz področja kakovosti in uspešnosti.

Naša vizija je dosegati in ohranjati kvaliteto in zadovoljstvo strank ter družinsko tradicijo.

Če ste avtomehanik ter iščete dinamično in ustvarjalno delo, vas vabimo, da se pridružite našemu kolektivu. Prošnje nam pošljite na naš naslov.





PODJETJE SAX KONSTRUKCIJE ZAPOSLUJE!

PRIDRUŽI SE SUPER EKIPI V ODLIČNEM DELOVNEM OKOLJU.

RAZPISUJEMO NASLEDNJA PROSTA DELOVNA MESTA:

- CNC OPERATER
- VARILEC
- BRUSILEC

NUDIMO:

- DELO V USPEŠNEM IZVOZNEM PODJETJU,
- STIMULATIVNO PLAČILO IN NAGRAJEVANJE,
- MOŽNOST STROKOVNEGA IN OSEBNEGA RAZVOJA,
- PRIJETEN KOLEKTIV IN UREJENO DELOVNO OKOLJE.



VEČ INFORMACIJ IN PRIJAVE NA PROSTA DELOVNA MESTA PREKO ELEKTRONSKE POŠTE INFO@SAX-KONSTRUKCIJE.SI,
NA SPLETNI STRANI WWW.SAX-KONSTRUKCIJE.SI ALI TELEFONSKI ŠTEVILKI 08 / 205 62 55. VESELIMO SE VAŠIH PRIJAV!



WWW.SAX-KONSTRUKCIJE.SI ☎ **08 205 62 55** 📍 **GRENC 58, 4220 ŠKOFJA LOKA**

SAX KONSTRUKCIJE

Sax Konstrukcije d.o.o. smo slovensko, pretežno izvozno naravnano podjetje, ki se že 25 let ukvarja s preoblikovanjem in obdelavo pločevine. Do danes smo se med številnimi naročniki uveljavili kot zanesljiv in cenjen izdelovalec izdelkov in komponent iz vseh vrst pločevine, debelin do 3 mm.

Pri doseganju visokih standardov so nam v pomoč bogate izkušnje, vrhunska Trumpf tehnologija in mojstrsko obvladovanje procesov preoblikovanja pločevine, kot so prebijanje pločevine, krivljenje pločevine, vtiskovanje insertov, varjenje, brušenje, površinska obdelava, itd. Tipični izdelki, ki jih dobavljamo svojim kupcem so ohišja iz pločevine, za zabavno elektroniko, industrijske naprave ali profesionalne inštrumente.

Od leta 2016 se nahajamo v novem lastnem proizvodnem obratu, ki se nahaja v Škofji Loki, na naslovu Grenc 58.



Vabimo nove sodelavce

V inženiringu na delovnih mestih:

- Projektant
- 3D dizajner
- Konstrukter
- Avtomatik

V proizvodnji na delovnih mestih:

- Varilec
- Brusilec
- CNC operater /programer
- Monter

Več na: www.brinox.eu

BRINOX d.o.o.
Sora 21
SI-1215 Medvode
t: +386 1 361 97 30
HR@brinox.eu



Tehnologija, ki uresničuje

Trelleborg Slovenija je del Poslovne skupine Trelleborg. Smo vodilni svetovni ponudnik rešitev in tehničnih izdelkov iz polimernih materialov, ki zagotavljajo tesnjenje, blaženje in zaščito na kritičnih mestih v zahtevnih okoljih.



**K soustvarjanju uspešnih zgodb,
ki jih uresničujejo inovativnost,
osredotočenost na kupca,
uspešnost in odgovornost,
vabimo kandidate za delovni mesti**

**Prevzemnik blaga (m/ž) in
Skladiščnik – viličarist (m/ž).**

Za obe delovni mesti pričakujemo: V. stopnjo izobrazbe tehnične ali druge ustrežne smeri
• Poznavanje skladiščnih procesov in osnov carinskih postopkov (za prevzemnika blaga)
• Obvladovanje programov MS Office
• Poznavanje SAP-a je prednost • Znanje enega tujega jezika (zaželeno angleški jezik) • Izpit B kategorije, izpit za viličarja (ni pogoj) • Sposobnost timskega dela, za prevzemnika tudi sposobnost organiziranja manjših skupin

Prevzemnik blaga (m/ž)

Vaše naloge bodo: Prevzem blaga (količinski in kvalitetni) v SAP-u • Označevanje blaga • WMS administracija (Warehouse management administration) • Aktivno sodelovanje pri inventurah
Obvladovanje odpadkov (naročanje odvoza, evidence) • Izvajanje manipulativnega in dokumentacijskega skladiščnega procesa • Operativno sodelovanje (usklajevanje) skladišča z internim transportom (razkladalne in nakladalne točke, naklad, razklad)

Skladiščnik – viličarist (m/ž)

Vaše naloge bodo: Izvajanje manipulativnega in dokumentacijskega skladiščnega procesa • Vzdrževanje reda in čistoče

Nudimo možnost strokovnega razvoja in dolgoročnega sodelovanja v prijetnem mednarodnem okolju.
Prijava z dokazili nam posredujte do 15. 10. 2021 na e-naslov si.zaposlitev@trelleborg.com.

PROSTA DELOVNA MESTA

ŽELEZNIKI

PROIZVODNI DELAVEC NA CNC STROJU

Razvoj in fleksibilna proizvodnja tehnično zahtevnih elektromotorjev in varilnih transformatorjev, v majhnih in srednjih serijah.

Visoka kakovost izdelkov
in zanesljivost dobav.

rexroth
A Bosch Company

ŠKOFJA LOKA

PROIZVODNI DELAVCI: ROČNA - MONTAŽNA DELA POSLUŽEVANJE STROJEV

SAMOSTOJNI TEHNOLOG

SODELAVEC ZA ELEKTRO VZDRŽEVANJE

SODELAVEC ZA MEHANSKO VZDRŽEVANJE

VODJA PROJEKTOV



Ustvarjamo vrednote...

*prihodnost
zanesljivost
odgovornost
zaupanje
poštenost*

...živimo vrednote



BOSCH REXROTH d.o.o.
Kidričeva cesta 81, 4220 Škofja Loka

080 80 16
zaposlitev@bosch.com



Knauf Insulation je eno izmed najbolj prodornih svetovnih podjetij na področju izolacijskih materialov. Podjetje je proizvajalec izolacij s široko paleto izolacijskih proizvodov, s katerimi zadovoljujemo vse večje potrebe po energetski učinkovitosti in akustičnih lastnostih v novih in obstoječih stanovanjskih hišah, gospodarskih zgradbah in industrijskih aplikacijah.

K sodelovanju vabimo več novih sodelavk/sodelavcev na različnih delovnih mestih za nedoločen čas:

UNIVERZALNI OPERATER

Za delo v proizvodnji v novem obratu na lokaciji v Škofji Loki zaposlimo več sodelavcev.

Glavne delovne naloge:

- Opravljanje različnih delovnih nalog na proizvodni liniji.
- Vzdrževanje čistoče in redu v proizvodnji.
- Nadzorovanje delovanja proizvodne linije in vzdrževalna dela.
- Izločanje izdelkov slabe kakovosti in sortiranje končnih izdelkov.
- Stalno kontroliranje ključnih parametrov proizvodnega procesa.
- Evidentiranje opazanj, ki motijo proces ali nanj pozitivno vplivajo.

Pogodbo bomo sklenili **za nedoločen čas** s poskusnim delom. Delovno mesto je v Škofji Loki. **Delo poteka v več izmenah.** Vašo ponudbo pričakujemo na elektronski naslov: razpis@knaufinsulation.com. Več informacij vam bomo z veseljem posredovali na številki 030 706 107.

UNIVERZALNI DELAVEC IV.

Glavne delovne naloge:

- Opravljanje različnih delovnih nalog na proizvodni liniji.
- Nadzorovanje delovanja proizvodne linije in naprav.
- Izločanje izdelkov slabe kakovosti, sortiranje in zlaganje končnih izdelkov.
- Stalno kontroliranje ključnih parametrov proizvodnega procesa.
- Od kandidatov pričakujemo tehnično izobrazbo.

Kaj nudimo: Pogodbo bomo sklenili **za nedoločen čas** s poskusnim delom. Delovno mesto je v Škofji Loki. **Delo poteka v štirih izmenah.** Vašo ponudbo pričakujemo na elektronski naslov: razpis@knaufinsulation.com. Več informacij vam bomo z veseljem posredovali na številki 04 5114 126.

IZMENSKI ELEKTROMECHANIK

Glavne delovne naloge:

- Opravljanje preventivnih in/ali korektivnih vzdrževalnih del v obratu.
- Opravljanje tekočih popravil in menjavanje iztrošenih delov.
- Nastavljanje elektro in strojnih naprav glede na zahteve tehnološkega procesa.
- Samostojno iskanje in odpravljanje ugotovljenih napak in okvar na strojih, napravah in instalacijah.
- Spremljanje obratovanja elektro in strojnih naprav s kontrolnimi obhodi, odpravljanje motenj in zastojev.
- Branje tehnično – tehnološke dokumentacije in izvajanje del skladno z načrti.
- Od kandidatov pričakujemo vsaj srednješolsko izobrazbo.

Pogodbo bomo sklenili **za nedoločen čas** s poskusnim delom. Delovno mesto je v Škofji Loki. **Delo poteka v štirih izmenah.** Vašo ponudbo pričakujemo na elektronski naslov: razpis@knaufinsulation.com. Več informacij vam bomo z veseljem posredovali na številki 030 706 107.



challenge.
create.
care.





Specialisti za prezračevanje.
Več kot **20.000** zadovoljnih uporabnikov!

PREZRAČIMO SLOVENIJO!

-50
% popusta



i-Vent

Ker želimo prezračevalne sisteme Lunos narediti bolj dostopne in jih približati celotni Sloveniji smo za vas pripravili prav posebno akcijo v kateri vam ob nakupu novih, revolucionarnih prezračevalnih enot i-Vent pripada 50% popusta!



odprava odvečne
vlage in plesni



filter proti
alergijam



varčevanje
z energijo



REVOLUCIJA V PREZRAČEVANJU

Pametna prezračevalna enota **i-Vent** kot novost v decentralnem prezračevanju. Izjemno enostavna za vgradnjo, primerna za vgradnjo v starejše hiše ali stanovanja, kot tudi v novogradnje. Temelji na pretoku zraka v **celotnem bivalnem območju** z enostavnim upravljanjem preko aplikacije, ki je kompatibilna z sistemoma **Android** in **iOS**. Sistem deluje brez hrupa in škodljivih snovi, kot tudi brez vetra in neugodnih vremenskih vplivov. Prepišna varovala in omejitve volumna zračnega pretoka pa bosta poskrbela, da ne bo prišlo do prepihov.

080 71 86

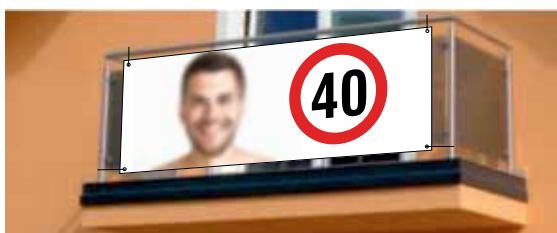
lunos.si



PRAZNUJETE?



Za velika praznovanja
tiskamo velike plakate



DECOP
GRAFIČNE REŠITVE

decop@siol.net
www.decop.si
041 735 886



AVTOSERVIS PAULUS

Pooblaščen
servis vozil



- servisne storitve
- servis klimatskih naprav
- originalni nadomestni deli
- dodatna oprema
- prodaja in menjava pnevmatik
- optika

Z vami že 90 let.

AVTOSERVIS PAULUS d.o.o.
Partizanska 23, 4220 Škofja Loka
04/511 14 80 | 04/511 14 82
www.paulus.si

90
let



Letna naročnina na Unikat

JESENSKA ŠTEVILKA
NA VOLJO na www.unikat.si

za eno leto s 30 % popustom samo 24,65 €.

Darilo

-30%

redna cena 35,22 €, prihranek 10,57 €



Ugodnost velja **do 30. 10. 2021**

Koda za popust: Utrip1021

Pokliči na brezplačno številko **080 12 80**
ali piši na unikat@freising.si

NOVI OPEL TE MIKA PONUDBA JE ZMAGOVITA

NEMŠKA ZASNOVA, MODERNA TEHNOLOGIJA.



MOKKA ŽE ZA
16.590 €
Z OPEL
FINANCIRANJEM

CROSSLAND ŽE ZA
14.450 €
Z OPEL
FINANCIRANJEM

CORSA ŽE ZA
11.890 €
Z OPEL
FINANCIRANJEM



/ KAKO ŠE PREPROSTEJE DO VAŠEGA NOVEGA OPLA? Z OPEL FINANCIRANJEM!

Pozabite na finančne skrbi ob nakupu novega vozila: za vas smo pripravili paket Opel financiranje, ki prinaša številne ugodnosti in prednosti.

/ MENJAVA STARO ZA NOVO – PRIHRANITE ČAS IN DENAR!

Če razmišljate o menjavi rabljenega vozila za novega Opla, je sedaj pravi čas! Avtotehna VIS vam namreč ob menjavi staro za novo podari do 500 € bonusa.



080 88 82
opel.avtotehna-vis.si
info@avtotehna-vis.si

PE LJUBLJANA
PE KRANJ
PE ŠKOFJA LOKA

01 58 18 510
04 281 71 70
04 502 40 00

info.lj@avtotehna-vis.si
info.kr@avtotehna-vis.si
info.skl@avtotehna-vis.si

Navedena cena velja ob nakupu na Opel Financiranje za vozila: Corsa Edition z 1.2-litrskim bencinskim motorjem (55 kW/75 KM) s sistemom Start/Stop in 5-stopenjskim ročnim menjalnikom, Mokka Edition z 1.2-litrskim bencinskim motorjem (74 kW/100 KM) s sistemom Start/Stop in 6-stopenjskim ročnim menjalnikom ter Crossland Edition z 1.2-litrskim bencinskim motorjem (61 kW/83 KM) s sistemom Start/Stop in 5-stopenjskim ročnim menjalnikom. Kombinirana poraba goriva (po WLTP-ciklu): 4,0–6,2 l/100 km izpusti CO₂: 105–139 g/ km. Emisijska stopnja: EURO 6d. Specifične emisije dušikovih in oksidov (NO_x): 0,0116–0,0536 g/km. Trdi delci: 0,0003–0,0010 g/km in število delcev 0,04–0,21*10¹⁰/km pri dizelskih motorjih. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal iz prometa prispevajo k poslabšanju zunanega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Pridržujemo si pravico do spremembe ponudbe. Ob nakupu novega vozila Opel vam v posebni ponudbi na ocenjeno vrednost vašega rabljenega vozila po Eurotaxu dodamo 500 € bonusa za vozila do vključno 7 let in 300 € za vozila starejša od 7 let in ki so po Eurotaxu cenovno ovrednotena nad 1.000 €. Avtotehna Vis d.o.o. se ne zavezuje k odkupu vsakega rabljenega vozila. Akcija Menjava staro za novo traja do 31. oktobra 2021 ob nakupu novega Opla iz zaloge, ki je registriran do 31.10.2021. Slike so simbolične.